\* القامسة : £1 شركروانسمد.ت ١٤١١ الإسكنديّ : ٢٢ ش.مدزغاول ٢٠ ١٢١٠٨ المدودة المدودة والمراجعة والمراجعة والمراجعة

رئيس مجلس الإدارة ركسالتعربير

القلاقاء ١٨ من شوال ٢٠٤١ هـ - ٢٤ من يونيه « حزيران » ١٩٨٦ م – ١٢ من يؤونه ٢٠٠٧ من الم

"AL\_GOUMHOURIA" 24 JUNE 1986 ٣٢ ألعلد ١١٨٦١ – السنة ٣-

العادنات: شركة الإعلاناك المرية القاهرة : ٥ شاخ نب اليمان ت ٧٤٤١٦٦ والمادة : المعالمة ال

الترزيع: شركة التوزيع المتحدة احتمالات : 11ش. تعزيل اخاط فرشهده

الطابع : شركة الإعلامًا في المنافقة

عامناج تاريان مر-الفاهرة- ت ١١٦١١

TELEX 92475 TAHRIR - U.N.

# ات لمبارك وقيادات الحز

واجب الشعب: التصدى لمحاولات الاستغلال تتحمل .. من اجل الأمن والسيادة الجيبش القوى خير ضمان للحفاظ على الكرامة مجالات العمل مفتوحة في ظل الدستور والقانون قيادات الحزب مطالبة بالتوعية بظروفنا الاقتصادية

أمضى الرئيس حسني مبارك يوما كاملامع قيادات الحزب الوطني الديمقراطي لمحافظة القاهرة عقد لقاءين الاول مع اعضاء الملتقى الثقافي للحزب الوطني من شباب الجامعيين والثاني مع المكتب السياسي للحزب الوطئي في محافظة القاهرة وضم رؤساء اللجان النوعية وأعضاء مجلمي الشعب والشوري وأمناء الاقسام والدوائر والامناء المساعدين للحزب الوطنى بمحافظة القاهرة وعقب اللقاءين اللذين استغرقا

المرحلة الحالية التي تمر بها مصر

الاقتصادية إلا أنه علينا أن تعمل من

أجل المستقيل . وأن تبثل كل طاقتا

ولمسخر كل امكاتياتنا في تحقيق

الوضيع العاضر، ودعم العمل من أجل

غد أفضل ولمستقبل الإجبال القائمة

وكل ذلك تم رغم الموارد المالية

المحدودة واعياء ضرورية ، علينا ال

تتحملها من أجل أمن الأمة والمجتمع في ظل الحقاظ على الارادة والسيادة

وحربة إتخلا القرار .

مؤكدا أته رغم صبوية

أهداف الخطة لانها تعنى

الجايس يشكس ميسارك على مسالدة مصر للكويت

اعرب الشيغ جاير المساح لمير بولة الكويت عن شكره للرئوس حسلى ميارك العظيمة مع اشقاله في الكويت

وأعرب للنكتور على لطقي رئيس الوزراء عن قلله واسفه البالية الاحداث المؤلمة التي ارتكيتها ابد ألمة لمحاولة النيل من مسيرة التقدم

واكد في يدائية يعلها الى الشيخ ورايس وزراء الكويت أن مصر تضع الشكيل لتعزيز امنه واستقراره .

المرشحون لجوائز الدولة غي القنـــون والآداب نتيجة الديلومات الفنية «التقاصيل ص ٢»

ولأمراك

وسافلتسلية

اليجا

Just .

فيحجرة مزدلية

مفريخة المحمالية المقاولات

تعلن عن فتح إب الحبر بمشروعها بأرثى مناطق إلمسكندرية

يع بشرع بثارع عرالممياليب - منطقة ثرت - من الإسكنريج

بما يميره من هدوي وسنواه الراحت

ينكون لمشرّج من موردم جراج - محالمة تجابية - حيا داست مكاتب - شعق بركمنية على الق مستويات التشطيب العاخر ·

٢ مصعدكهرالي - مدخل مرارخام

باشعار شبدامن ٥٠٠٠ ٣٥٠٠ جنها

والنفسيط على ١٤ شهر

اميزيني بالمباكية ت ١٦٣٦٢٦٢ إذا، ١٥ لع؟ ممتر متطوط

A Marie States

وتناول الزئيس أهمية تقيير حوالي ٢ ساعات أدلى صفوت السلوكيات في المجتمع بما يتفق والعادات الطبية والتمسك بالقيم الشريف وزير الاعلام بتصريحات ليكون البناء الاجتماعي السنيم قادرا للصحفيين أوضح فيها أن الرئيس على تحمل مسلولية التنبية تتاول في كلا الاجتماعين طبيعة

الاقتصادية عن أيمان وعقيدة واشار الرئيس في هذا الصدد الي دور المدرسة والاسرة وكافة وسائل الإعلام والاتصال في تحمل المسئولية ليناء جيل المستقيل .

الشعب هو الرقيب وطالب الرئيس قيادات الحزب

الوطنى بأن تقوم يدورها في توعية المواطنين بالظروف الاقتصادية وتسهم في تتقليم سلوكيات المجتمع

البقية ص ٣

هيكل .. رئيساللشركة المصرية للسيارات تسليم ١٦ الف سيارة قبل الانتساج الجديد كتب -قواد قشائلى وهانى صالح الصغيرة والمتوسطة (الشركة

المصرية العامة للسيارات ) ألى جالب عبله كريس اشركة النصر لصناعة أصدر د على نطقى رئيس الوزراء قرارا يتعيين المهندس عز الدين هيكل رئيسا لمجلس ادارة ناقش المهندس محد عد الوهاب الشركة المشتركة الانتاج السيارات

وزير الصناعة أمس مع مجلس أدارة شركة النصر للسيارات غطة العمل خلال المرطة المقبلة وتتفيذ مشروعات الاتوييسات واللوارى وللجرارات الزراعية باستثمارات تبلغ ١٠٠ مليون چنيه .

وتقرر تسليم ١٦ الف سيارة للحاضرين خلال العام المالي الجنود ٨٧/٨٦ قبل تصنيع السيارة الجديدة . وصرح المهندس عز الدين هيكل بان مصانع النصر الميارات مكظل قائمة وستقوم بتشغيل الانتاج الجديد لمصقع شركة جنرال موتورز مقابل مصروفات تضغيل .. وسيتم تعيين منتلين للتصر للسيارات في الشركة الجديدة التي التزمت يتدعيم المناعات المصرية القائمة .

محكمة عابدين ترفض التعوى ضند رئيس مجلب س الشـــعب كُلُبُ - عبد الرحمن مصطفى : أشت محكمة عايس أمس برقش الدعوى المراوعة شد رئيس مجلس الشعب التي اقامها عبد المليم مندور يشأن تتفيذ الحكم الصادر من محكمة

القشاء الادارى بمينس النولة والغاص باعلان تتبجة انتغابات النظرة الثانية جنوب القاهرة وكأن كنكثور تروث بدوى البقية ض ٣

تعليك اراضي الدولة المقام عليها منازل

كتب - أواد الشائلي : تقرد ان تكوُّم وزيرة الزراعة خلال ٢ شهور بتعليك اراض النولة بمحافظة الليوم التي السام المواطنون منازلهم عنيها يواقع جنيه واحد العشر. خاء نلك امس في اجتماع د .

على تطفى رنيس الوزراء والمجموعة البرنمائية لمحافظة القيوم ليحث خطة التنمية ــة <u>والإحتياع</u>ـــة البقية من ٢

يشهد الرئيس حسنى مبارك الاحتفال الذي تقيمه القوات الجوية يتسليم الطائرة القرنسية الميراج ٢٠٠٠ يوم السبت القائم ويزور مثروعات للحزب

وصرح صلوت الشريف وزير الاعلام بأن الرابس سوف بيدأ خلال الفترة القادمة يزيارة عدد من المشروعات الزائدة التي يقوم بها الحزب الوطنى في القاهرة والمعافظات الاغرى ..

الرئيس يستقيل القريسق العرابسي استقبل الرئيس صنى مبارك

تلقى الرئيس حسنى مبارك .. تلايرا مفصلا من النكتور عصمت عبد قمجيد ناتب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ، عن تتاتج زيارته تكل من تشيكوملوفاتيا والماتيا النيموقراطية وليطاليا .

يبحث النكتور على لطقى رئيس قمراقق الاساسية .

يحضر الاجتماع حسن أبو باشا وزير الحكم المطئى ومحافظو معافظ القاهرة ورؤساء احيساء القاهرة والجيزة ورؤساء مرافق الصرف الصحى للمحافظات الثلاثة

الوفد الاقتصادي بسدأ مباحثاته في واشتطون

واشتمان - هدى توأيق : البقية ص ٣

زوروامعرض

بالاسكندرية

يع فياك سجاد دمنيور

أمس القريق ليراهيم العربي رئيس فركان القوات المسلحة .. تقرير مقصل للرئيس عن زيارة عيد المجيد

ليراغ ويرلين وروسا

البقية ص ٣

لطفي يبحث بعد غد سرعة تنفيذ مشروعات القاهسرة الكبسرى

تصدع وانهيار

۲۰ منسسزلا

الدينامييت

طريقه للمحاجر

للى د المخاص مصرعهم واصيب

٢٨ اخرون بينهم ثمانية اصاباتهم

خطيرة في حادث اتفجار سيارة نصف

نقل بالتبين كاتت السيارة تحمل مواد

متلجرة وفي طريقها في السايسة

صياح امس لاستخدامها في تفجير

لحد المحاجر الخاصة بمحاجر

حلوان .. وقد غادر ٢٠ شخصا

المستشفى بعد اسعاقهم .. تسبب

الحادث أيضًا في انهيار وتصدع ٢٠

منزلا و٢٥ محلا تجاريا وتحطيم

وسيارات وكمر ماسورتي المياه

وتبخل القدر لإتقاد المنطقة من

القناة الاولى :

والمجارى الرئيسيتين بالتبين .

ــان ف*ي* 

مجلس الوزراء ، في اجتماع ، بعد غد ، المشكلات التي تعترض سرعة تتقيذ المشروعات العاجلة وشاصة

بدأت أمس بواشنطن المباحثات الاقتصادية بين مصر والولايات المتحدة وصندوق النقد والبثك الدولي ، وتتناول برنامج الاصلاح الاقتصادى والخطوات التنفينية له .. وتوفير السيولة التقنية لضمان تواح الخطة الاقتصادية .

تصوير: فاروق ابراهيم الرئيس مبارك خلال لقانه بأعضاء المنتقى الثقافي للحزب الوطني

عبدالحكيم في ختام مجلس الشوري

اتهى مجلس الشورى امس برناسة د . صبحى عبد الحكيم دور انعقاده السادس اعلن د . عبد الحكيم أن المجلس انجز اربعين تقريرا في مختلف القضايا العامة والمشكلات القومية المتعلقة بالشنون العربية والعلاقات الخارجية والقضايا الاقتصادية والمالية .

تصوير : هشام كمال

الدمار حيث سلمت محطة الكهرباء

الرئيسية على بعد ٥ امتار من

الانقجار .. ومدينتا الحديد والصلب

والمستعمرة السكنية لمحطة الكهرياء

تبين أن سبب الانفجار يرجع آلي

عدم لتباع الاجراءات القنية واجراءات

التأمين الواجب اتخاذها عند نقل مثل

وقد أسفر الانفجار عن تهدم ثلاثة

وتبين ميننيا ان السيارة كانت

البقية ص ٧

ومساكن المرازيق .

هذه المواد المتفجرة ..

منازل وتصدع ١٣ منزلا ..

تشاهد اليوم في التليف زيون

١٠, ٢٢ السهرة مع القيام الاجنبي ( مستر جيريكو ) ..

تقاصيل برامج التليفزيون فظر ص (٨)

١٠,٥١ السهرة مع القيلم العربي ( الوهم )

٦٠٠٢ تقيلم العربي (احيك باحسن) ..

بطولة : محمود باسين ونيللي

قال أن المجلس أيدى الرأى خلال دور اتعقاده السادس في ٢ مشروعات قوانين بشأن تزع ملكية العقارات للمنفعة العامة وتصفية الاوضاع المترتبة عنى قواتين الاصلاح الزراعي وتعنيل قانون ادارة قضايا

البقية ص ٣ تحسين المعاشات لـ ١٣٨٠

الحكومة وتنظيم الاعفاءات الجمركية

وخطة التنمية لعام ٨٦/ ٨٧ وأشراف

وأغل النكتور على لطفى رئيس الوزراء على تحسين المعاشات يصفة استثنائية لـ ١٣٨٠ حالة من قدامى العاملين بالحكومة والقطاع

كاتت لجنة المعاشات الاستثنائية يرئاسة د . أمال عثمان وزيرة

محرم فؤاد والعمثل صلاح نظمى والسيد صلاح الدين محمود بالاصلاح الزراعس بالجيسزة واحمد نزيه موظف بالمقاولون العرب وفريدى فؤاد بالسفارة البريطانية بالقاهرة ومسعد محمد على بتفتيش اثار ملىوى وصابر ضاحى بهينة فنسأة السويس وماجده حسين محمود SPANSONS)

تفاصيل الرياضة ص ١٠، ١٢

والرطوبة مرتفع

كل سنة وانث طبب

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : الدكتو

ميلاد حثا وتوفيق زكريا واحمد

معد الدين أبو رحاب أعضاء

مجلس الشعب والتقيب هاتم

محمسود فؤاد بأمسن الدولسأ

وعصام الدين بهى الدين وكيل

نياية مرور الجيزة والمهشس

« كولنير » والمهندس مجدى

والمهندس حسن كيوش عضو

وجيهان الهوارى بالهيئة العربي

أحمد بتوزيع كهرباء فاقوس

والدكتور خآلد احمد والفنان

لمواليد اليسوم

من السهل ان تبدأ ، ولكن ومن الصعب أن تعرف كيف

ا تتتهی ا (اثت والنجسوم ص ٢)

> م • • للانشاء والتعمير أحماراهب وشركاه بيع شقق ومكاتب ومعارض جاهزة للسايم

بالمرادالعسلتي آبراجسيدى جابر البرج المنامس والسادس مبيك محطرتسيي جاير وإلاسكنورت

٧ بتقور ٢ ٤٤ ٢ ٤٤ ٢ غي ولينتيال ٢ ممارين ١٥-٢٢٤ متر ع مكاتي من ٩٢-٩-امتر 7سايين من ١٤-١١١ متر

تقسيط ٥٠% من التمن لمق سنين التقسيط بدون فوائد والسع بدول عمولة

البيع : الجمعة ٧٧ يونيه ٨٦ الواحدة الميرا بالبرج لخامس

تأمين دجول المزاد معمل عمده جنيه تروتي خماية الحلسة الابتعلمات والكنالوج بالشروط معت معتر العثركة القاهرة و ٢ مله حسايت بالزمالك . ت: ٢٠٦٠٦٠ الاستندير : أبراج بدي عابر مدان محقر دسينا عايرً ٢ ٨٥٧٧٧

الكتبالاستشادة المحلي المعرب ١٦ المبيدة ما والمبية المعربة ما المبيدة ما المبيدة ما المبيدة ما المبيدة ما المبيدة من المب



والحرب

ذهبت الى قيرض اكثر من

رة .. ولكن ألمرة الأولى هي التي ازالت تلح على خاطري .. أيامها

كانت الجزيرة مؤحدة ، وكأن السلام يرفرف على كل ارجانها .. صحيح أن القيارصة يحققون معجزة البقاء

واتنجاح والاستعرار والتقدم رغم

حالة الحرب، ورغم مشاكل

الا ان المشكلة تبدو كقتبلة زمنية

يمكن ان تتفجر في اي لخطة ، ففي

كل مكان ترى الاسلاك الشانكة

والبنابق المرفوعة وجنود الحراسة

ونقد مضت سنوات طويلة على

الاحتلال التركي للجزء الشعالي من

فبرص .. وكان لنك الاحتلال

ملايساته وظروفه .. ولكن اعواما

طويلة مضت ، ومازال الموقف ...

ومن حين لاخر تحاول الامم

المتحدة أن تجد حلا ، ويبدو بريق

الامل من بعيد، الا اته سرعان

واخر المحاولات لايجاد عل

سلمى وعائل ودائم للقضية القبرصية تمثل في الافتراحات التي

تقدمت بها المحكومة القيرصية

للسكرتير ألعام للامم المتحدة والتي

تكور حول عقد مؤتمر دولي لبحث

انسماب القوات التركية والمواطنين

الاتراك الذين استوطنوا قبرص بعد

الغزو واصبح لهم كل الحقوق بما

فيها حق الانتخاب وكننك العمل على

ابجاد ضمانات دولية فعالة نوضع

الجزيرة القبرصية وكفالة حريأ

الحركة وحرية الاستبطان وحق

الملكية لجميع للقبارصة سواء كانوا

من اصل يوناتي ام من اصل

واذا كان الجانب التركى يرفض

تلك المقترحات فإنها مسنولية العالم

كله أن يسود السلام تلك الجزيرة

ذات الموقع الاستراتيجي الهام

والتى اشتهرت دانما باتها جزيرة

الحب واصبحت جزيرة الحب

محمد العزيي

 $\chi_{\rm max} = 100 \, {\rm kg}$ 

1,29

هو ، ان لم يزدد سوءا .

اللاجئين ورغم تقسيم الارض

ورغم قوات الاحتلال .

والعلم التركي .



مامون الشناوي

# ● ردود بلاعناوین ۞

الأسبة 4. 4. م القليوبية:

اته بالبنتي لم يطلب منك المستحيل وزميدتك الذكي تحجين في العام تعاضى لمسن افكي منته ولكنهن لم ينشغلن بالخطاب والزواج كعا الشغلت رغه طموحك في أن تحملي مؤهلا جامعيا . لإيزال امامك مشمع من الوقت لتركزي كل تفكيرت في المشاكرة وسوف تعققين النجاح بافن آلم .

## القلب الصائر ح. ب - دهشمور :

لالتصحك باعادة الثانوية العامة في المصول على مجموع بنحقك بكلية

ارض باحدى الكليات التي حددها لك مكتب التنسيق واحب علومها كعا احبيت الهنسسة . فعيك تلعلم أي علم هو العقار السحري للتقوق .

: " -1 . 5 . 4 بعد أن شغلتك زميلة الدراسة فترة في النفكير وجعلت في طريقها من البيت او ال البيت كل يوم علمت اخبرا أنها مخطوبة لصنيق عزيز . الآن ارح فعميك من السبير وراءها ولالتستهلك حذاءك في تعليها لقد رنفعت اسعار الاحلية والخفضت صناعتها واصبحت تكلف كثيرا أا

ح . م . ح - الدقهنية : " كنما اهتمت بدراستك قصر المشوار الى إرتباطك بها فلا مقع من هر الرأس بالسلام أذا التقت وجوهكما أما أن تَهْرُ كُلُ عَتْكُ فَي التَّفْكِيرُ فيها فسوف يصبح المشوار أطول من تقدير أنستاف المرات !.

المعلب - ن ، ي . س - الاقصر : هي التي تستطيع أن ترفض كل من يتقدم اليها اذا كاتت تحبث كما تقول . أما انت فليس في إستطاعتك أن تفضل أي شيء غير أن تستند في

# من افسواه المجسانين

علينا أن نكتشف سرخسارة بعض شركات القطاع العام التي كانت تحقق ارباحا طائلة قبل تاميمها !

المكتور فاروق عزت نانب رنيس

جامعة اتمنصورة يسجد به شاكرا

لشقانه من الازمة الطلبية التي المت به

ويشكر المتفضلين بالسؤال عنه

ويخص بالشكر السادة الوزراء

ورؤساء وعمداء وهينات تدريس الجامعات واعضاء مجلس الشا

والشورى والحزب انوطنى والاطباء

والقضاد والمحامون والصحافة

والبنوك وجميع الهيئات والاهالي

بالدفهائية ويدعو الله ان بمنحهم

عید مدلاد سعید

اجتفلت اسرة الطفلة رقيا مجدى حسن

شحاتة بعيد ميلادها الثاني الف مبروك

وعقبال ١٠٠ سنة بابا سبدى وماما

ميروك النجاح

وقاء وعمو محمد حلمي وايمان

الصحة وانعافية

عبد الهسادي عفيفى بمولوده هشام

مولد ابومسلم الكبير تصرح بادارة مولد العارف بالله سيدى سليم ابومسلم

الكانن ضريحه بخلوته بكفر ابو مسلم مركز ابو حماد شرقية لعدة اسبوع ابتداء من ۱۸ بونیه ۱۹۸۱ وستقام السرادقات كالمعتأد

### الاستاذ على طه

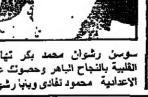
مدير عام مكتب ناتب رئيس هينة الاستثمار تهانينا بالثقة الفالية - ثقة أهل الجيزة للاكفاء . وأن يتصركم الله فلا عُالب لكم . ابراهيم عياد المراعى

حقل زفاف سعيد بمطروح



الاخصائية الاجتماعية بمدرسة الرمل انثاتوية التجارية بالاسكندرية على رجل الاعمال وهيب مرقص اقلاديوس

وثنك بكنيسة المعيدة اتعذراء بمرسى مطروح التاسعة مساءا



سوسن رشوان محمد بكر تهاتينا القلبية بالنجاح الباهر وحصوت عني الاعدادية محمود تفادى وبابا رشوان



تم يحد الله تعالى عقد قران الاستلا فكرى محد حسين بجامعة عين شعس على ألانسة امال محمد بيومى شرشر بجامعة عين شمس ومنط نفيف من الاهل والاصدقاء للف ميروك للعروسين دكتور محمد شرشر ومحمد بيومي شرشر ومعتوح وجعيع الامبرة

# عمال الصناعات الهندسية يطالبون بمجمع استهلاكي بدلا من جمعية الشركة

تتقى - مع الناس - رسالة تحمل ١٧٠ توقيعا من اصحاب البطاقات القنوية العاملين بشركة شبرا الصناعات النسبة - مصنع ٢٧ الحربي - يتولون فيها : نشكو من عدم حصولنا على السنع والمواد الغذائية المدعمة كاملة من نحزم ونزاجز وسمت وبيض وسكر وزيت وارز ودقيق من الجمعية التعاونية للشركة بينما تصرف تلك السلع --- من تحرم ونواجن وسمت وبيص وسخر وزيت وارز ودهي من الجمعية النعاولية للمرحة بيمة للمرس لله المسلح المستح كالمحاب بطاقات التعوين كاملة الدعم والذين يصر فون هصصهم من السلع والمواد الغذائية المدعمة المربوطة على عجمعات النيل والاهرام بالاحياء المكثية

نريد ان نواجه كل جهودنا واهتمامنا الى الانتاج ونعمل على زیانه وتحسین مستواه ورفع معدلاته حتی نتمکن من خدمه وتنمية اقتصافنا تقومي لاأن نجري وتنبث وداء الحصول على حصصنا من السلع والدواد الفذائية المدعمه النمر لا تحصل عليها كاملة وقد لاتعرف بعضها مطنقا مثل الدواجن وشبعك والبيض والارز

# 

تنا رينل منزوج واعول اربعة اطفال وقد اصبت بغشل كنوى مزمز منذ اربع سنوات وقد ساءت حائن لاتنى لاافؤى عنى ای مصاریف نلمذج ای خیزه ولا املك الا ان أطنب مكم

جىئة بركات معمزد ش تناج عبد التثليم دربائة فيكتوريا الاسكندرية

# امنساء بضائع انسكة العديد -وامسن

الاجسسر الاضافي

بتث امناء بضائع المكة العديد بالسلم النقل باميوط برسالة ألى مع الناس يشكون فيها من عرماتهم من الاجر الإضافي منذ يناير 1980 بيتما زملاء نهم باقسام النقل باسوان يأخشون أجرا اضافيا علاوة على تشغيلهم وساعات يوميا وبدون راحات اسيوعية والهينة لانتشرف بالقشون ١٤٧ للعاملين بالنولة الذي ينص على تشغيل من منه اکبر من ۵۰ عاما ۲ سأعات كننك نحصل على طبيعة بالحركة يحصلون على ٣٠٪ هل

اهد عيد العال حسالين أحمد مجند مجعد رئيس يضائع السكة للحثيد بمسسوهاج

اجابات خاصة وعلاج مجاتى

لللكتور مسور الحزيرى رنيس قسم العلاج الطبيعي بمستشفى

ارجو ان تدع القلق جلنبا ويجب عمل اشعة على العمود الفقرى

وكننك تحاتيل لتحشيد العسبب الاسلمى في وجود تلك الالام والعلاج

عبارة عن علاج طبى وكذلك علاج طبيعي وندن على استعداد

لعلاجك مجلنا بمستشفى الشيراويشي بميدان السد العالى بالدقى .

في الفترة الاولى للاصلية بشلل الاطفال تكون لجلسات العلاج

الطبيعي فاتدة كبرى من خلال التمرينات العلاجية ويعد مرور سنتين

على المرض يساعد العلاج الطبيعي استخدام الإجهزة التعويضية

ويالنسبة لحالتك يجب عمل جهاز طبي كذلك عمل جلسات علاج

طبيتى ليس فقط للقدم والطرف الايمن بل ايضا لعضلات الظهر

ومرونة العمود الفقرى للتغلب على التشوهات التي تصاحب مرض

هذا يرضى اي منصف ؟ ا

قشبراويش :

🗷 🗗 عين شمس :

سُلِّلُ الاطفال ويمكن التقلب عليها .

@ فشأت محمد على - البركة - ملوى :

# والشاى وحتى التي نحصل عليها تقل في كمها وفي عدد مرات صرفها عن تلك التي تصرف

لوزارة

# من مجند يعول أسرته تقدمت بكشف عانلي منطقة تجنيد اسكندرية بالكشف

عنى شقيقى حيث انه مريض بعجز منذ ألصغر ولا يستطيع العمل ولا يقدر على كسب قوت يومه واعتبرانا العائل الوحيد لاسرتى بعث والذى العتوفى والحى انعاجز .. فوجيت بقسرار القومسيون الطبي الذي يقرر أن شقيلى قادر على انكسب الامر الذي أجبرني أن أجند بالقوات المسلحة ويالفعل تم تجنيدي في بناير انماضي واصبحت هذاك مشكلة تواجه اسرتي وهي عدم وجود عائل ينفق عليها ويقف بجوارها أرجو من وزارة الدفاع اعادة توقيع الكشف الطبي على شقيقي العاجز عجزا كليا رحمة بأسرتي ؟ اصيل محمود عويس ش الأخلاص - شيراخيت يحبره أ

# محدد رمضان عبد النتاح العكريشة - كفر الدوار - بحيرة

للوقوغ معن في مأمسساتي ..

بمجمعات النيل والاهرام بالاهياء

ترجو تنخل النكتور ناجى شنته

وزير التعوين ليأمر بط الجمعية

التعاونية للشركة ورد قيمة اسهم

تأسيسها الى مستحقيها واحلال

مجمع استهلاكي للنيل أو الاهرام بدلا منها لضمان حصولنا على حصصنا من السلع والمواد الغذائية

باطسسراف الاعسابع

ابئتی - ایمان - تعلقی من ضعف فی نمو المخ وشلل باطراف

الإصابع .. علاجها الشهرى يكلفني

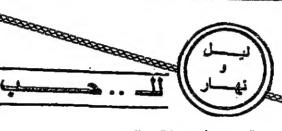
۱۲۶ جنبها بینما معاشی ۲۹

جنبها .. اعول اسرة من ستة

نفراد .. والجأ الن وزارة الصحة

واصحاب الظوب للجاتية من الاطباء

المدعمة .



.. في .. وحل النسيرة ا

لحب .. أن نصا الحياة ..

الحب ان نصا المشاعر .. حسرة .. ليست أجيسرة !

.. لکته . یملی .. عبیسره!

سلامة التياسي

الحب .. مسجون ينا !!

المحمل : أفكارك تقضيح وتبعد عن الاوهام

الجوزاء : الساليتك تطل لك ريما وفيرا

في المنزل

الشور : أعرف صديقك .. أما عدوك الداول ان

السرطان : تنشط في الصباح وفي المساء تستجم

الاسد : محبة وفرح وسلام يملاون حيلتك اليوم

قطراه : مكاسب مالية عن طريق عمل يديك

الميزان : لا تقسو على صديقك .. لا تحرجه

ققوس : معظم الاحداث تعمل للخير .. لا تقلق

الجدى : جانبيتك الشخصية ترداد في المساء

للعقرب : الصاف المظلوم مهم اكثر اليوم

قدل : سعادة وافراح في مجال الاسرة

قحوت : تزداد اليوم صداقتك بزميل يهمك

# يكسل احسداق .. قديسرة !

### 🗗 والمضمات فلا يوجد بها مخير أو نقطة اسعاف او مستشفى أزيب او مستودع لليوتاجاز او مكاتب جمعية تعاونية استهلاكية او حتى بقال الامر الذي يجيرنا على أن تلهاً للى مركز اسنا أكثر من مرة يوميا لنقض هاجاتنا . ويالرغم من وجود مسلحات شاسعة من الاراض الفضاء الاقته لم يتم استغلالها ومدير عام الهيئة

لا نفوللي مارادونا

بنك لعب ١١١

المنشأة السكنية لوزارة

🚾 الري شرق عديثة استا تعلى من

تنبريد او سوق تلفضر

الحواس .

أمريكية .

اجلی .

الوسط*ي* .

صفّاء ايو للسعود –

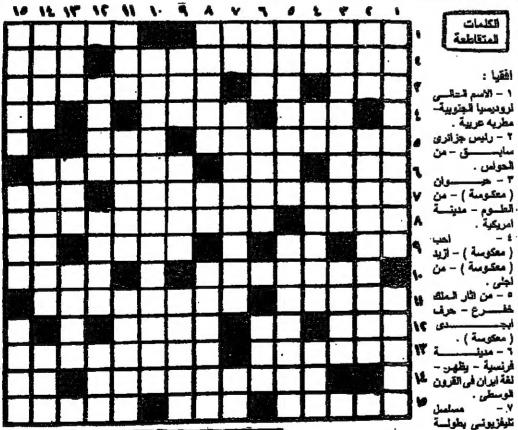
طائفة بينية بالهند .

نقص شديد في العراقيل

لايجاد حل تمشكلتنا باقامة مخيز

# واكشاك تعاونية للامن القذائي .. عنهم : المد صلاح لمد





١٢ - رياضة باباتية - لاعب كرة ٨ - يشايه - كلمة تعجب - ارتعاد ينانى العصرى -( نصيب ) . (معكوسة). .. ٩ - حضيض - من الاشعات - تثاقل مس برقق ـ معكوسة ) . ١٤ - يلوغ -٠١٠ من ايطال

( معكوسة ) صلاف ( معكوسة ) . أُ ١٠ - مادة سلمه - صوت البقر -- غصن - ١١ رايل . ١٤ - صاحب رواية ( الغريب )- برد

BHICHLAALTICE ह । प्राप्त प्राप्त प्राप्त विश्व । इ. क्षेत्र प्राप्त विश्व । しょうしゅう はっちょう いい で 2 Jan 1 Jan 1 Jan 2 Jan 445017 900011001 31780678 1 6 00 00 00 1 1010-00010 577 87 ING 311 وهدرو الحالا المالا 10 27 M 7 C 1 D C ALD SEPENCE ONS DA امريكية

								1
72	۲.	بغداد عمان		ت الص	2 2 2 2 2 2			طقس معتدل ع
11	YYA	لندار البيضاء	لهر	,				حار على الوجه 
					فجر			ومصر الوسطى ا جنسوب الصحيت
•	م العدا	عو <sub>ا</sub> صد	. 11,0	- 1	٣٩			الشبورة العانية
	عظمي		يشاء	مغرب	عصر			البلاد ويزداد الاحد
10	4¥	ئبويورك	* 4,7	Y V	۲. ۳۳			على شمال البلاد
•	.14	موسكق	*			•	حوب ارت	قرطوبة ،
17	**	بوڻ	**	40	£			
14	15	لتدن	**	£ .	سيوة ا <i>لوادئ</i>	ارة	، الحسرا	درجسات
14	TY	يأريس	۲۰.	7.4	العريش	صغرى	عظمي	
1 7-	۲Y	روما	۲.	T±	تخريس	**	74	القاهرة
<b>T1</b>	ΥA	الثينا	Y1	75	رقح	*1	**	الاسكندرية
	ة اليحسر	حال	**	77	رے الطور	15	TY	مطروح
•	•	المتوسط:	75	TT	سور شرم الشيخ	**	77	يور سفيد
TA:		العودات. الرياح : شما	١.	Υ.	عارم العنبيج كاترين	To	T4	الاسماعيلية
س - سر	بيد حرييد ،	مروح . سد ۱۵ علدة	•	-		**	Ti	السويس
	J. Sandy	- اسدر البحر : خفيف		ـــم العربي	العوام	* 1	**	لتقيوم
	_		صفرى	عظمى		Y£	27	المثيا
ر .	۽ لئي ۽ اعد	الموج : من	TO	£ £	الخرطوم	**	TY	اسيوط
	55 A 5 H	الاحمر:	77	£ £	مسقط	*1	74	الإقصر
من ۵ الو	البه تعرفيه	الرياح : شم مدمكنة	**	44	مكة	**	£.	اسوان
		١٥ عقدة						72

٨ - سفيتة فضاء سوفيينيه - ممثلة ٩ - حرف كجنبي - ثلثة (طلاه) -اعلم - حرف نديه . ١٠ - ممثل مصري - صوت قجرس (معكوسة) . ١١ - أكله مغربية مشهورة - مدينة ١٢ - في الطائر - منع - جريء . ١٢ - بلد اغريكي - أم يوحثا للمعمدان ( معكومية ) .

> ١٥ - اصنام (معكومة) - قارق ١ - ممثلة مصرية - من الحلي . ٢ - كَثَرَةَ رُمئيه - جمهورية ٣ - اله موسيقيه - تعبة ريفية اورويية - حرف ابجدي .

سوفيتية . ٤ - قبع - حرف ثدبه - عاصمة ه - بلد اورویس - مسرحیا لاجاتاكريستي (معكوسة). ٦ - حروف متشابهه - مأيين الحاجبين الى الناصية ( معكوسة ) -صحاری ( مَعَكُوسَةً ) . ٧ - متشابهان - ماركة مبارات

# احمد بن صالح: القمة - لو عقدت سيتكون لتصفية ال

بينما تقترب الحرب العراقية - الايرانية من نهاية العام الساس ويمتد خطرها الى منطقة الخليج بعد أحداث الكويت الاخيرة .. وتتهدد وحدة واستقلال لبنان منذ أكثر من عشر سنوات .. وعلى الرغم من مرود أربع سنوات على الاحتلال الاسرائيلي للجنوب اللبناني .. ومع وصول القضية القلسطينية الى طريق مسدود يهدد وجودها ذاته وشرعيتها .. ويستغرق المغرب العربي في صراع داخلي حول تقرير المصير في الصحراء الغربية .. وأخيرا العدوان الامريكي على ليبيا مرتين .. ومحاولات التلويح بالعدوان على سوريا ..

# منح الصلح: الحل. عودة مصر لاعادة الشرعية للجامعة العربية

ان تكون هناك قمة ا

• ويقول الصيامي اللبناتي

« منح الصلح » اعتقد انه من

الصعب أن يلتقى الحكام العرب

حول مائدة قمة لاكثر من سبب

أولا: أن هناك دولا غربية لا

تتقق على أي القضايا أهم من

مساتدة للببيا او مسائدة العراق

أو تسوية مبدأ التعاون العربي .

ثانياً: تهرب البعض من اتخاذ

تَالِدًا : هناك من يريد عرقلة القمة

قمن مصلحة هؤلاء جمود الاوضاع

المشترك أصبحت شرطا أساسيا

لتحريك الاوضاع الداخلية في البلاد

العربية نفسها .. وأعتقد أيضا أن الحل

هو عودة مصر للصف العربي ففي غيابها ضعفت شرعية الجامعة العربية

وأصبحت لاتمثل مجموع الامة

العربية .. كما أن الجامعة أصبحت

غير قادرة على توحيد الموقف العربي

من القضايا التي لا يعكن ان يكون فيها

قمة لعودة مصر أولا ..

ويرى السيامي المغربي محمد

اليصرى أن هناك أكثر من سبب

أدى الى فثل القمة العربية

أولها الخلاف حول القضية

الظسطينية وحضور أبو عمار

القوى الفلسطينية الان الوهناك

ايضا حرب الخليج ورؤية

البعض اتها الاولى بالاهتمام ..

كما أن هناك من يعارض في

عودة مصر خاصة وإن موضوع

عودة مصر بدأ يشكل قناعة

عامة لدى القالبية لأن وجودها

يقلل من الخلافات العربية

ويعطى دفعة كبيرة للعمل

كما يقف شرط الاجماع في ميثاق

وإثمني إن يتعقد القمة العربية في

أقرب وقت حيث يجب أن يتحد العرب

من أجل النقاع عن القضية العربية

ككل وإن كانت البداية هي عودة مصر

تناقش القمة تطييق مبثاق الدفاع

العربي • :

الجامعة حائلا أمام عقد القمة

خلاف كدعم الموقف العراقي مثلا

العربية الداخلية والخارجية

لنلك فأن قضية العمل

المواقف فقى غياب التضامن العريي

يمكن تهريب بعض المواقف التي لا

في ظل كل هذا .. لفشل العرب في ان يلتقوا حول جدول اعمال واحد بِتَاقِشُ هِذَا الإمهيارِ الذي يتهدد الجميع .. فبعد سلملة من اللقاءات

علم أو الكالم

المسوران

عدد . الله صفر

4 15 15 11

حول ضرورة عقد قعة طارئة .. ويعد تحديد موعدها ومكانها !! تأجلت حيث بدأ الجميع في وضع العراقيل أمام التقائهم وجها لوجه .. وكانعادة منذ سنوات تأجلت القمة لميعاد في طم الغيب بعد الاتباء التي أذبعت من المغرب أمس حول تأجيل اجتماع وزراء الخارجية العرب لاجل غير

والمنتبع تلوضع العربى يلحظ انه منذ قمة الجزائر عام ١٩٧٤ في اعقاب حرب اكتوير المجردة لم يجتمع للعرب جميعا في قمة ناجحة فقد كاتت قمة الجزائر أنجح تجمع عربي .. ولم ينجح العرب بعد نلك في الالتقاء في أَى قَمة تللها سواء في بغداد 1979 أو المغرب العلم الماضي .

وكان نقاء « الجمهورية بعض الشخصيات العربية التي كان وما زال لبعضها دور بارز في السياسة العربية للتعيير عن اراتهم حول فشل القمة العربية في الانطاد مند سنوات .. بينما شهدت المبتوات الاخيرة اكثر من نقاء للمؤسسات والتنظيمات الشعيبة العربية والتي كان تلقاهرة فيها تصبيب الاسك .. وهو ما يؤكد من جديد أن الخلاف خلاف زعامات وحكام وليس خلاف شعوب .

ل الاعمال تحول تعمة طوكبو

ان أعنقد العربية اجتمعت لريع ساعة تم فيها تحويل جدول الاعمال نقمة طوكيو

بهده العيارة بدأ الدكتور أحمد بن صالح : السياسي التونسي والوزير السابق حديثه قاللا كأن لا يمكن الا مِفْشُلُ العربِ في عقد القمة العربية لان وضع النظم الحاكمة مع شعويها ومواقفها أيضا مع بعضها من أبرز العلامات على تكعور الاوضاع التربية بصقة عامة وعلى أن هذه النده في حملتها بخلت بصفّة واضحة في ررتقةً تبعية جرمتها من حرية القرار وأم بيني ثها إلا بُلقدرة الكلامية على تبريز أي قرار يؤخذ .. ورأيي أن أي قمة عربية سوف لاتقدم على النظر في الموضوعات والمشاكل الجوهرية التي تشغل الان ضمائر الشعوب العريبة لانها ستكون قمة حسابات كالعادة وتصفية حسابات .. ولذلك فدورنا تحن الآن كشعوب هو محاوثة الشروع في بناء ما يمكن أن يكون بناء رد قعل. على المدى الطويل والقصيير

المشترك للجامعة .. ويضيف محمد اليصري أن ثلك يظل امنية فتحقيقها يتوقف على رغبة الدول العربية ممثلة في نظمها في الدفاع للمجتمع كله بالتعاون والتكافل عن القضية العربية ككل !! والتمسك بالقيم وبالبعد عن الاتاتية القشل بعود للماضي !!

. • ويبدأ النكتور جمال

الشاعر السيامي والتقابي

وزارة التعمير والمجتمعات الحديدة واستصلاح الأراضى

كفيئة القطاع الغام المتعرس

عن بيع أراضى مستزرعة

أولا: النوباع كيلوه ٨ طين مصر ليكذيَّ الصحادي

مساح ١٠٥٠ قدان مقسمة إلى قطع - جلسة الزاد يوخ

فَانْمَا وَ الْبِسَانِ مِسَاحَ وَ وَإِنْ مَصْمَةُ الْحَاتَ مَطْعِ

المثلاثاء ٨٦/٧/١ والسائدة والأقالوتع الأجد ٢٩/٦/٨

مساقلزاد الأجد ٧/٦/١٩٨١

والمعلينة وتنطاق الموقع المخليس ١٩٨٦/٧/٣

ركون هو الرقيب وأن يتصدى لكل لمكاتثها كما ان على مصر أن تول أسياب عزلتها .. أيضا يجب أن محاولات الاستغلال أو التلاعب بقوته .. وألا يتهاون المواطن وألا يسمح المنتفلال على حساب المنتفلال على حساب المجموع وأن تراعى كل أسرة ظروف الاخرين وتستهلك بقدر حاجاتها وترشد استهلاكها وتعطى القرصة

سوف نتقلب على كل الازمات . إنجازات الخظة

اسياب لها علاقة بالوشع

العريى الراهن وأسباب اخرى

هذا الذي نعيشه الإن .

يوضع لها لاتحة بآخلية تعطى كل قطر

حق عدم الالنزام بمقررات الجامعة

حتى لو كاتت بالاجماع .. ومن جاتب

اخر وجهت التهمة للجامعة منذ

قى الأستهلاك وأن على الشعب أن

كما تتاول الرئيس ماحققته الخطة المصيدة من أهداف ونتائج في مجال الزراعة والطاقسة والمشروعات التي حققتها في بناء وتحسين البتية والخدمات الإساسية من طرق وكبارى وتليقونات وسكف حنينية ومشروعات الصرف الصحى

واكد الرئيس اهمية القوات المسلحة القوية القادرة على طظ للحرية والكيان واحترام السيادة والقرار المصرى .. ولكد أن الجيش

الوفد الاقتصادي بقــــية «ص ١» التكي الوقد المصري - الذي يضم د . كمال الجنزوري ثالب رنيس الوزراء ووزير التخطيط ود. صلاح حامد وزير المالية ود .عاطف عبيد وزير شلون مجلس الوزراء - مع بيتر ماكفرسون منير يرنامح المساعدات الغارجية للحكومة الامريكية

يهكر وزير الفراتة الامريكي ..

ود . عبد الشكور شعلان مدير أسم الشرق الاوسط بصندوق الثكد وارتست شتيرن نثب رئيس مجنس أدارة البتك الدولي ..

والمشاركة في معارسة النيمتراطية أ

ويوضع الوقد اليوم مع جيس

القوى هو خير ضمان تلجفاظ على سلامة الوطن وكرامته . مجالات العطاء مفتوحة

وطالب الرئيس قيادات الحزب الوطنى بمزيد من العمل في مجالات العطاء وهي مفتوحة لخدمة الوطن

من خلال الحزب وتطبيق فكره وأشار الرئيس الى ان مجالات العمل مقتوحة امام كل مواطن في ظل احترام النستور والقانون سواء من المحاكم أو المحكوم، وعلى كل الطاقات أن تنطلق من أجل بناء الوطن

.. وقه لاتستر على قحراف أو فسلا أو منحرف أو خارج على القانون واكد أن القانون هو السيد دائما وهو الحامى للحرية والمتقذ لكل

الديمقراطية تزيد عمقا وقالُ الرئيس .. رغم كل الصعاب فأن مسيرة الديمقراطية تزداد عمقا في ظل الشرعية الدستورية والطاظ على المكتسبات وحلوق الشعب التي

يكفلها الستور . وأعرب الرئيس عن ترحيبه بكل نقد يقوم على الموضوعية وان كل قصية تثار لابد ان تقوم على الحقائق مؤكدا ان علينا توخى المحق والمحقيقة في كل ما نتتاوله حتى تحافظ على المناخ السيامي الصحى والمناسب الذي يسمح للشعب بمزيد من الافتناع

البعد عن التشكيك

وطُللب الرئيس بالابتعاد عن التشكيك في الذمم والانجازات بغير حق وضرورة ان نتجه الى التعاون من أجل مواجهة قضايا الوطن .. لان الاغلبية والمعارضة في قارب واحد . ي كما استمع الرئيس الى عد من

أ المقترحات حول زيادة موارد الدولة

خاصة بتراكم الثغرات في العمل منذ نشأة الجامعة إجهاض الحركة الوحدوية العربية العربية وهي بالتالي صورة من مسلسل لاید ان یؤدی الی مثل فعندما قامت الجامعة تشكلت من مجموعة دول شبه مستقلة أي مرتبطة بمعاهدات ويالتالي كان لابد من أن "

بالأضافة الى شعبيته .. ومما يلغت النظر أن البعثيين عندما تولوا السلطة في العراق وسوريا في

بدايتها خاصة من التيار القومى التُورَى الذي ظهر في الاريحيثات بأتها من صنع الاستعمار وأن الهدف منها

الناصر هذا التيار بجميع فروعه ويمكن القول اته ملا الفراغ بزعامته حتى أته استطاع أن يجمع العرب عن طريق الجامعة بمؤتمرات القمة وذلك

وتنامى هذا الخط الى أن تزعم عيد

العكس استفادوا من اللائحة أيضا لتعطيهم فرصة الاتفراد بموقفهم ..

وكان المنعطف الكبير في رحيل عبد الناصر .. حيث انقسم الوضع العريى نفسه .. فقام القذافي بمغامراته التى أضافت صعوية أخرى للموضوع كما أن المقاومة القلسطينية لم تضف عاملا هاما يملا جزءاً من الفراغ الذي تركه عبد الناصر والذي دعاهم لملته عام ١٩٦٧ عندما قال « ان المقاومة القلسطينية هي ضمير الامة العربية وهي طليعتها في تلك المرحلة به فكان ان اصطدمت المقاومة مع النظام الاردنى وتوفى عيد الناصر واتفتح المسرح لظخلة الوضع العربى والعمل المشترى وأيضا

التتمية ومشكلة الفاقد واعطاء دفعة

وقال الرئيس ان كل المقترحات

للتصدير وتصنيع مستلزمات الانتاج

جيدة وطالب بطرحها ومناقشتها في

اللجان المتخصصة تلحزب مع

قخيراء لدراسة كل ابعادها واثارها

نحن افضل من غيريا

للداخلية مؤكداً لنَّهُ رغم كل الظروف

الاقتصادية الصعبة التي نمر بها فانتا

افضل من غيرنا واننا حريصون على

الحفاظ على مستوى دخل المواطن

الامل في الغد كبير

وقال اثنا قد نتعرض لبعض

المتاعب المؤقّة ولكن طالما أن

الشعب بعرف الحقيقة ويثق في اثنا

تبنل كل الجهد من جله فهو قادر على

التصدي وعبور لية مشكلة ولان الامل

في الغد كبير وقنا نسير على الطريق

سياستنا مستقلة

الرئيس أن السياسة الخارجية لمصر

لا تتقصم عن قضايا العمل الداخلي ..

واكد أن سياسة مصر تقوم على

الاستقلال واحترام قرارها وسياستها

وعدم السماح بالنكخل في شنونها او

كما تتاول العلاقات مع القوتين

وشرح العلاقات العربية التي تتمسم

بانصراع واغلال القضايا المصيرية

الاعظم ومع نول العالم والتي تلوم

اقامة قواعد على ارضها

على الاخترام المتبا ل .

وعلى الصعيد الفارجي اوضح

رغم كل هذه الصعاب .

وتحدث الرئيس عن الاوضاع

سمية أحمد

تصوير : جودة شعيان

منوات عن الساحة العربية .. لم يكن نَكُ المؤتمر قادرا على بناء جسور مع مصر في عهد السادات أو اعطاء الامة العربية بديلا لما افتقده قادة العرب دون جدية أو صدق من سياسة السادات .. بل العكس ما حدث عقب قمة يقداد ١٩٧٨ وبالرغم من الشعارات النارية التي رفعها حكام العراق وسوريا حول وحدة حزيية ويستورية ويعد اتعقاد القمة عأم ١٩٧٩ تشكلت جبهة الصمود والتصدي وخلقت صعوبة جديدة أمام العمل العريي الشمولي وجاء بعدها مباشرة يدلية نزاع مرير بين العراق وسوريا لم تشهد له المنطقة مثيلا منذ

ويضيف النكتور الشاعر «أنه حتى عندما قامت حرب اكتوبر ١٩٧٣

كأن هناك مجال للاستفادة من النتائج

الإيجابية للحرب .. ولكن جاءت بعدها

مرحلة زيارة القنس ١٩٧٧ فلم يستطع العرب ان يواصلوا جهودهم

للاستفادة من ثلك الحدث الكبير أو

التخفيف من صلبياته وكان المنفت للنظر أن الدعوة نقمة عربية لم تتم

بعد تلك الزيارة بل جاءت متأخرة عاماً

كلملا وبعد اتمام اتفاقية كامب ديفيد ..

وحتى بعد ثلك الحدث الهام جدا او الخلاقي جدا .. وبالرغم من قُمة بقداد الذي دعا اليه العراق بعد غياب عشر

صدر الاسلام وأنت المساميات القطرية الى تحالقات معادية لبعضها ومغ دول غير عربية مما أكمل هذه الصورة المأساوية لجامعة النول العربية وأصبح من غير الممكن التصور بأن ألعمل المشترك عاد ممكنا في هذا الوضع المتردي . وصار من المواقف القطرية التي تدعو للسخرية أن كل قطر يتعرض لمشكلة كبيرة أو صغيرة يطالب بعقد قمة طارنة والذي لا يمكن أن يتجاوز كونه مظاهرة يدعو لها لتأبيده والتصفيق له دون ان تؤدى

بالضرورة الى أي اجراءات تساعد على حل مثل بلك المشكلة التي يتعرض لها ذلك القطر وحتى أن المؤتمر الطارىء الذي كان على جدول أعماله تقطة واحدة فقط وملحة وهى تتقية الاجواء العربية دون لاحداث تغيرات على اللاحة الداخلية شروط مسبقة لم يتعقد !! للجامعة تتسجم مع ما تادوا به .. يل ولذلك كيف يتصور

العرب أن دعوة القذافي لمؤتمر طارىء تظأهرى يقتصر فقط على التصفيق له وشجب الولايسات المتحدة دون السماح لقادة الامة العربية الى قبول حل وسط يعود القذافي مدعوما من حليف بمستوي الجمهورية السورية الى دعوة الملوك والرؤساء للحضور الى ليبيا بدلا من المغرب وأخيرا تحدث المسرحية المضحكة في

دعوة أولنك الملوك

والرؤساء الى اللحاق به قى « سيها » !!

# تمليك اراضي الدوله بقية ص ١

لرئيس مبارك لدى استقبالة الغريق العرابي تصوير: قاروق ابراهيم

وصرح د . عبد المجيد عكب

مقابلته للرئيس امس باته لمس خلال

زيارته لهذه الدول ، تقديرا كبيرا

للسياسة الخارجية المصرية.

والنور الذي تقوم يه مصر في مبيل

الدول التي زارها للتعاون مع مصر

في المجال الاقتصادي ومصر من

جالبها حريصة على هذا التعاون وتدعيمه لمصلحة الإطراف جميعا ..

وعن دور اوربی جدید تتصریت

عملية السلام قال أنه تحدث مع المستوليسن في الطاليسا في هذا

الشأن . وايطاليا متفقة تعاماً مع

مصر حول ضرورة قيام اوريا بدوز

وعن عددة المستشار القاته ثسر

للخارجية الامريكية لمباحثات طابأ

مرد اخرى ، قال د . عبد المجيد ان

محكسسة عسايدسين

يقسية «ص ١»

العمامى واستأذ القننون انعام يعقوق

الكامرة أك دفع بيطلان صحيفة

الدعوى لعدم سلوك الطريق الذي

حده القاترن، ولانتفاء وجود اي

اساس لاقامة الدعوى استنادا الى أن

حكم مجلس الدولة كان متعلقا بقرار

وزير الدلفنية باعلان تتبجأ

الانتخابات بهذه الداترة وقد قامت

الحكومة يتتقيد الحكم في هذه

المنازعة الادارية ، وقام وزير

الداخلية يتصحرح قراره السأبق وفقا

نعا جاء بالحكم الذي لم يتعرض ولا

بمكن ان يتعرض لاختصاص مجلس

الشعب في شنون العضوية ، حرث ان

المجلس يستكل وحده دون غيره

بتقرير صحة عضوية اعضانه، اعمالا

لمبدأ القصل بين السلطات الذي يقشى

بان تستقل كل سلطة من السلطات

واكد الدكتور ثروت بدوى في

مرافعته ان اختصاص القضاء الاداري

يقتصر على المنازعات والقرارات

الادارية دون ان يمتد اختصاصه للنظر

في الاعمال البراماتية التي يتقرد بها

وصرح مصدر قاتونى كبير للجمهورية بان المحكمة ارست مبدأ

قَاتُونْياً هَاماً بِهِذَا الحكم يتعلق يرفض ماساقه المدعون من قيام حالةً

التلبس لان التلبس لايمكن ان يتحكق

في شأن الامتناع عن نتقيد الاحكام

باعتبار نتك الامتناع أو ثبت يعا جريمة سليبة لانتضمن اعمالا ايجابية

والتلبس لايقهم الا بوجود أو ثبوت

اعمال ايجابية تكشف عما يعد

كما اكد الحكم ميدأ هاما يقوم على

أساس القصل العضوى بين السلطات

واستقلال كل سلطة بشئون اعضائها

من تعيين وفصل وتطيق صحة

بشنون اعضائها ..

مجلس الشعب وحده ..

قضية طابا لا تزال موضع بحث .

دفع مباثرات السكلم

وقال أن هناك رغبة

وافسق رنيسس السوزراء

على اعتماد مليون و١٤٨ الف جنيه فين العام الملني الجديد منها ••• الف جنيه للجراءات العاجلة للصرف الصحى بمدينة الفيوم و ٢٧٠ الف جنيه للصرف الصحى يستورس و ۲۷۸ الف چنیه لرصف الطرق بالمحافظة

وتقرز تخصيص سنترال متثقل سعة ٢٠٠٠ خط لتعزيز تليفونات منيئة الليوم وسرعة الانتهاء من مشروعات مياه الشرب بالمحافظة بعد أن وفرت الحكومة الاعتمادات اللازمة وسرعة تتغيد محطة طلمیات (بحر وهیی)

وتابع رنيس الوزراء دراسات وزارتي البترول والنقل لازدواج طريق القاهرة - الفيوم وجهود استصلاح ٥٠ الف قدان بوادي الريان ودراسات وزارة الزراعية لتوزيع هذه المساحة على الشباب

ويحث الجهود الذاتية في الزراعية والمياسية والاسر المنتجه .. وتقرر عرض دراسات العشروعات السياحية بالفيوم على المجلس الاعلى السياحة في اجتماعه القادم.

وصرح مصدر مستول بمجلس الوزراء بأن الرنيس حسني مبارك سيفتثح طريق كورنيش بحيرة قارون خلال زيارته القائمة للقيوم.

عبد الحكيسم في خسام يق بة «ص ١» وزارة السياحة على المناطق

وفي ختام اعمال المجنس وجه د . على نطقى رئيس الوزراء الشكر للاعضاء على التعاون المثمر بين الحكومة والمجلس واشاد بتقارير المجلس في شتى المجالات ..

تحدث في الجلسة الاعضاء محد المنياوي ومصطفى كامل مراد وفهمي ناشد حيث قدموا الشكر للحكومة على التعاون الصابق مع المجلس واشادوا بروح الديعقراطية التي سادت اعمال المجلس ويالتعاون المثمر بين الاغلبية والمعارضة وطالبوا بان يكون للمجلس سلطة تشريعية كاملة ليشارك في الدار مشروعات • القواتين .

# الستينيات لم يبنئوا اى جهد جاد جتماعان 7 ساعات لمبارك بق

واكد قوة العلاقات مع سلطنة عمان والاردن والسودان والعراق والصومال وقال اتنا نتبادل وجهات النظر مع عدد من الاشقاء العرب..

واشار الرئيس الى الانهيار ومواردهم في العنوان والارهاب ..

واشار الرنيس الى زيارة نانب

رئيس الوزراء ووزير الدفاع للولايات المتحدة الامريكية التي تأتي في أطار التعاون المسكرى بين البندين لاجراء مباحثات حول تخفيض تسية الفواند على النبون الصكرية القديمة ..

دعسم العلاقسات

ود . امال عثمان وزيرة التامينات جمال النين أمين الحزب بالقاهرة .

للتربية والتعليم .

.. وتشجيع تحويلات المصريين العاملين بالخارج وتطوير العملية التطيمية .. وحل المشكلة السكانية .. والمجال الاقتضادي ودور الجامعات والبحث الطمي في خدمة قضايا

واشأد بالعلاقات مع الاشقاء الافارقة الاقتصادى الذي يتعرض له بعض الدول وما يمر بها من ازمات اقتصادية طاطة وخدمات سينة ونقص في الغذاء رغم تبنيد اموالهم

زيارة المشير لامريكا

وحسول زيارة المجموعة الاقتصادية للولايات المتحدة .. اوضح الرنيس أنها تأتى لدعم العلاقات على الصعيد الاقتصادي بين البلدين واتمام مباحثات صندو ، النقد الدولى للحصول على تسهيلات بفواتد بسيطة ليستخدمها في مشروعات النتمية وتغطية أحتياجات الاقتصاد

وكان قد حضر هذين الاجتماعين د. يوسف والى امين عام الحزب الوطنى وصلوت الشريف وحلمي الحديدي وكمال الشائلي ود . احمد سلامة الإمناء المساعدون للحزب والشنون الاجتماعية ود . عبد الاحد كما حضر الاجتماع الموسع الثاني د ، مصطفی کمال حثمی نقرب العلميين ومنصور حسين وزير



# الشركة العربية الراديو الترانزيستور والإجزة الااكترونية

على السيادة أصحأي الأجهزة المسلمية للمنشيكية للإصلاح ني مَارِيخِ بِابِرِ على ١٩٨٣/١٢/٣١ الحضورالي مقرالتركية بالعزان ٢٧ شاع اللواء عيالمسيدحا فطربالطالبية / جعرة خلال تيرمن تاريخه لاشلامها بوحينا لإنصال بعد سداً دما علىرمن استحقاقات.

وفي حالة عدم الحصورة المراد الميد أوفي تضطر البركمة إلى اتخاذ كأخه الإحراءات القا مزنية لبيع قلل بالأحرزق وإبشيفا وحفوق النزكة ، والمرحميد لتؤلاء الرجوع داخ لنركة بملالتها بأجزتهم أوياكية تعريضات أخرب أياً كانت الأُسباب.

(والشركة في خدمة عملاشها)

المستحددة تايمدي



الشسامس يفتنسسح

للنبياحة الداخلية بمطروح

قاب قواد سنطان وفير السياحة

والطيزان المنتى يمرى الشام

محافظ مطروح وعلال مراد وكيل أول

وزارة السياحة الانتاح اول مشروع

للمنياحة الداخلية بمحافظة مطروح

كلظام المشيمات المتكاملة عل

وكان في استقبال المحافظ والشيوف محلود طاحون رنوس

مخلس ادارة بدر الاستثمار وسامر

• وصرح أن ألمشيم يضم ١٢ شناليها

يه ٨ اسر و١٧٠ غيمة سعة سيون

و ١٩ معلا تجاريا والتي تقدم جميع

- وطلب السيد المحافظ من رابور

الشركة اقامة مسجد بالجهود الأاتية

عنى تفقة المخيم أوافق مصود

طاحون على القور باقامة مركز بدر

الاسلامي المتكامل في المنطقة على

الرا نطب

ريزيكر بطنى كى

بنارير سند

 $\zeta \mapsto \mu_{1,2} \chi_{1,2}$ 

ويوشر تسواحا

الهايمر الراك

پارٹنی تر بصعا

\*\*\* . \*\* d<sub>j</sub>

ن ندز نعم فر

A 1 6 8.

Section of

يهج واست

.....

مرية فرافيا

 $|\omega| \lesssim \omega \cdot \omega_{B}^{2}$ 

. 1 1 man

 $f(\mathbf{p}_{\mathbf{p}}) = f(\mathbf{p})$ 

الحرجين المراجع

A Laboratory

1000

 $\mu_{\rm const}(d\lambda)$ 

Section 2

مهم مديد بعضير

A 17 3 4 10

المستوس بر

in participa

الإنجلسة والأر

. . .

المتح تتعارضا

يطي طبقه سياز

بغيال عبيع

محادثك ويبسه و

40,4

يوسف منير عام المخيمات

الخدمات المتكاملة

مطروح - مصود صادق

اول مث



الجدود الذائية

التعسين الخدمات

الفقتان مستوى الرعايسة

سننبة في المستشفيات الحكومية

بدرب عند توافر الاستثمارات

والمفقات للخنمات الصحية ويرغم

الفاخ اجور العلاج خارج هذه

دسندنست في العيسادات

و مستنفات " الملة فان الاقبال

عليها الإزال كبيرا فلابوجد امام

المرضى بديل عن فلك حتى ولو

كاروا ون السحاب الفقل المحدود ..

وند وزارة الصحة على نظ

"غنوات المجانبة وغم النها ليه

دار المستوى المطلوب فلماذا ا

دراسة تطيق نظام العلاج ب

. و عسامت أم توفير الند

ناده المستشفيات للاتفاق ه

والاستثمارات النا

العسنشطيات الحكوم

الى التوسع في نظاه

رمزى وسيلة لتحسين

الحامات الصحية ومواجهة

لنضائية وني ميزانية العام

الماني الجنيد بقتار متوسط الانقاق

دنى أيرحدة الصحية ستويا ٢٦٠

بنبيه وينو ميلة نسيل لايكا الاج

الماء شيفتس لوافدمت لها الوية

لشيد في المتوسط تجو الاقد

وتكسف لجنة الننون الصحية

سجنس انشعب وفانع عنيدة خلال

مناقشات الميزانية منها ان متوسط

الناق على السرير في مستشفيات

وزارة النسمة حوالي ١٥٠ جنيها

وفي المستشفى القروى ٢٥٠ جنيها

فر الوقت الذي تعاقدت فيه بعض

لسنشفيات على ثلاث وجبات

غذاء للمريض في شركات القطاع

العام بنحو ١٠٠ جنبه وذلك بدون

دوبة أو مستلزمات معامل وأشعة

ومن هذا يتضح ان الاتفاق

لحكومي على المشروعات الصحية

لايستطيع تحملها الأفنة مدارس

كسفورة الصيفيسة

أ أشطس اللادم

الاستندرية - محمد عبد المجيد :

بالاسكندرية - تقلم الدورة الصيفية

لنزة تمتنع في للفترة من ١٨ أغسطس

بى 7 سىتىن ئىللىم . ھىرج بىلك

التمرد حازم أبع شليب مدير عام

تريئة الاقرمية تتشرط اسياحة

والأسكندرية .. ووقوم أحمد مصطفى

استشارنا السواهي بباريس بالاتصال يالانبة في كل من فرئسا وألمانيا

تما وجهت الدعوة لكل من نادى

الاتعاد السنودي ويطل الاردن ويطل

المفراب بالاشافة إلى الغرق المصرية

ن ، وفد سياهي إلى

وذائر الكاهرة اليوم الوقد المواهي

المسرى الذي يزور تونس بالتعاون

مع الخطوط البنوية التونسية وسلسلة سأبق أرو تواس والديوان الكومي

ء سعم للطوانع

(W)

تعارب

تخصيصمكنيها

بميدأن الأوبيرا

اعتبالأمن ٦/٢٨ عتى

1917/1/9

السادة حياج بيت الله الحرام

ومرتاب عطيمرة .

تونس 🤀 👁

وإرعامًا للتشرك في الدورة ..

تَنْ يُنْ مُنْ فَنُورةً .

تتشرشا للسياحية الداخليسة

ارسيطة رغم ان الوهدة

حدة

# نائبرئيس

# كتب - جلال راشد: الاستثمار:

### اصدر الدكتور محيى الدين الغريب ناب رئيس مجلس ادارة الهينة العامة للاستثمار قرارا بتشكيل لجنة استشارية برناسته وعضوية علاء خليل وعصام شلبي وزؤساء القطاعات بالهينة وعلى ان يتولى على طه على محمود املة مر اللجنة .

# لجنة دائمة لحل المعوقات التي تواجه المستثمرين

قطاع المناطق الحرة يوصى:

# منطقة حرة عامة بميناء دمياط والترويج للمشروعات الجديدة

على النحو الذي بيطق للمستثمر الحصول على خدمات الهيئة بالمستوى الملائل والسرعة الواجبة في هذا الصدد ونراسة الموضوعات المتعلقة بالعاملين بالهيئة والتى تستهدف معالجة اوضاعهم الوظيفية وتهيئة

دراسة الموضوعات التي تهسنف

لتطوير "اسلوب العمل داخل الهيئة

والتسيق بين القطاعات تمختلفة

مَنَاخُ المُنَاسِبِ فَي قَيَامَهُمْ بِأَعْمَالُهُم مَى الوجه الاكمل في اطار قانون

ويبدا النكتور محيى النين الغريب ــب رئيس هيئة الاستثمار هذا مسيرع مجموعة من الزيارات المد تية لمشروعات المناطق الحرة للتعرف على مشاكلها والعمل على تتشيط العمل بها وتشغيل المشروعات المحالية وكان قطاع المناطق الحرة أيالهينة قد اعد تقريرا عن المناطق الحرة وطالب فيه بعدم تطبيق اية

فرارات باثر رجعی .. وان يتم استكمال المرافق بالمناطق الحرة الحالية .. وإن يتم اقامة منطقة حرة عامة في ميناء دمياط لتشجيع صناعات التصدير و التنسيق مع قطاع التمثيل ال يبوزارة الاقتصاد للترويج لاقامة المشروعات الصناعية بالمناطق الحرة العقامة

قال التقرير . ان المناطق الحرة الاربع التي أنشنت في مصر في ظل القلنون ١٣ بالاسكندرية ويورسعيد والسويس والقاهرة لم تتمكن من تعقيق جميع الاهداف بالتسبآ للاقتصاد القومي ويرجع نلك الى عدة

عدم امكاتية المشروعات المقامة يماج الى مساندة ولو رمزية من المناطق من غزو الاسواق الخارجية المواطنيات المتعامليات مع العدم التخطيط لاستقبال مشروعات المستشفيات والعبادات الخاصة التي التنعي الى شركات دولية كبرى لها قدرات تسويقية في الخارج وعدم ريدكن أوزارة الصحة ان سرى هذا ﴿ نهوض الدولة بالموقىء البحرية المرضوع نلاتجاد إلى انقاد مستوى القربية من هذه المناطق الحرة و الناس الذي تشهده في " قت العوامل المشجعة التصدير وعدم اقبال القطاع العام والخاص العاملين في مجال التصدير الذارج للمساهمة باقامة مشروعات في هذه المناطق

صدور بعض القرارات والكواتين الافتصادية وتطبيقها بأثر رجعي على المشروعات ادى الى توقف بعضها وتحول بعضها للعمل خارج نظام المناطق الحرة واحجام رؤوس الاموال الاجنبية عن الاستثمار في

المناطق الحرة وان تسبة مساهمة

رأس أنمال الاجنبي لايتعدى ١١ في تتسيق مع التمثيل التجاري للترويج للمغروعات أوصى التقرير بالتنسيق مع قطاع التمثيل التجارى الترويج الاقامة

المشروعات في المناطق الدرة وتعريف الاسواق العربية والافريقية بقتاج مشروعات اتمناطل الحرة ودعوة الشركات الاوروبية الكبرى الى

دراسات جدوی مبدئية للمشروعات

للمشروعات ثلتى يمكن اقامتها بالمناطق الحرة طبقا لطبيعة كل منطقة ليختار المستثمر المشروع المناسب له وعدم الموافقة على اقامة مشروعات جديدة بنظام المناطق الحرة الابعد التأكد التام من قدرتها الكاملة على التصدير وأن يكون ثلك بناء على معايير واضحة .

ضرورة التميق مع قطاع

ولاحته التطبئية .

وتتولى اللجنة ابداء الرأى في الموضوعات التي

تحال اليها من نقب رئيس الهيلة وخاصة الموضوعات

للتى تستهدف وضع مبادئء عامة لتثليل الصعاب

والعقبات التي تصايف المستثمرين في تتفيذهم

لمشروعاتهم المقبولة في اطار احكام فقون الاستثمار

توفير التعويل اللام المستكمال

كافة المراقق الاساسية للمناطق

الحرة واعطاء الاولولية للمشروعات

الصناعية التي تعتمد في انتاجها على

الصناعات التكميلية التي تتوافر

منطقة حدة

عامة بدمياط

اوصى التقرير يطرح فكرة انشاء

منطقة حرة عامة ينمياط لتواقر الملومات اللازمة عند التخطيط

لاختيار موقع هذه المنطقة والتي

اقامة صناعات تصديرية

يهذه المنطقة مثل صناعة الإثاث

والجلود والماصلات الزراعية

د ـ سمير طويار

الاجور مع زيادة الانتاج .

يحرك جمود الاقتصاد ويساعد على

تغيير أسعاره التسبية ويسمح يزيادة

الإمباسي من حل مشكلة الدعم هو

حماية ذوى الطبقات المحدودة وريط

اصلاح المسار الاقتصادي بالاجور

وطالب فؤاد نصحى (حزب

العمل ) بالحد في الاعقاءات الجمركية

والتصدى للمتهريين من مداد

. وتعد اللجنة الصيغة النهائية لحل

مشكلة الدعم في اجتماعها الاثنين

القادم تمهيدا لعرضها على اللجئة

وعدم تدعيم الطبقات القادرة .

الضرائب والجمارك

قال د . مسير طويار : ان الغرض

بعكن اقامة صناعات تصديرية

تجعل منها منطقة حرة ناجحة .

اعداد دراسات جدوى ميدثية

المناطق الحرة عند قيام أحد اجهزة الدولة بأى عمل يمس التشاط الاستثماري بالمناطبق الحسرة واغتصاص هيئة الاستثمار بتقسير قاتون الاستثمار وأن يكون ملزما لجميع الجهات الحكومية الاخرى ..

# لجنة الاحراب ومشكلة الدعم

# توفير السلع .. وزيسادة الاجسور التوسيع في الاستثمار .. وزيادة المخزون

ناقشت لجنة الاحراب في اجتماعها أمس برناسة سمير طويار الصيفي النهائية لبرنامج متكامل يضع حدا لمشكلة الدعم ويضمن وصوله الى مستعقيه .. ونلك في اطار الاصلاح العالى والاقتصادي والذي يضمن توفير السلع في الاسواق بالاسعار المناسية مع زيادة الاجور التي تعوض اي تحريك تهذه الإسعار

شهد الاجتماع ممثلو احزاب العمل والاحرار والوطن والامة وغاب ممثل حزب الوقد .

محاور الخطــة

وعلمت « الجمهورية » أن الاطار

ارتباط هذه المحاور بقضية منعر

النولار وسعر القائدة وهيكل الضرائب

لكي يتم الاصلاح الشامل في خط

الفكرى لبرتامج اصلاح مشكلة الدعم

يتضمن استمرار أسعار السلع التموينية ثابتة وعدم المصاس بها والأ يتم تحريث أسعار أي سلعة ألا بعد تراسة الرنك على السلع الاخرى . شكله بحيث يصل الى مستحقيه على آن يتم دفع تعويض تقدى عن كُل مسلمةً يتم تحريك سعرها .. وأن تتحقق هذه الاهداف الا يمزيد من الأستثمار وزيادة المخزون والمطروح من السلع

تحريك جمود الاقتصاد اكد د . عيد المنعم راضي : ان مشكلة الدعم عمرها أكثر من ١٥ عاما واتها أن تحل الا بالتدريج

الطهاة العالمية من زغرب في التونسي تلميياهة .. يرافق الوقد من القاهرة المنصف بلحاج يحيى المنير . الاقليمي الفطوط التونسية ويضم من يوغوسلافيا لزيارة مصر .. يعشر الوأد الحال الذي تأيمه شركات المعلمة: حسن كأمي جمعية والقيمات البيضاء في أتدق (بون أوياج)، نبيل عبد النطيف مونتيك هليويوليس تحت عنوان (متاركسو) ، مسئوح روهسي دأمسية الطهاله .. (الريابيرا) ، إلهامسي • • الكتاب السياحيين • • (امكو) ، بهجت بدوى (تاج تورز) ،

السماعسيل أبالاسة (بح تورز) عصام على (ميناتورز) ، محد هاو إجتماعاتها الشهرية أول يوليو (ایجتراف) ، وایهاب حسن مدیر **إِلَقَائِمِ .. تَبِحَثُ فَي الْاجْتَمَاع**ِ مبيعات أنادق سأمير إيتاب. غطة تندوات تقيمها لمناقشة يعض المشاكل السياهية .

● ● القبعات البيضاء ● ● يصل الكاهرة غدا وقد من منظمة



0000





الخطوط الجوية الملكسة اليولنرية





تستأنف جمعية الكتاب السياحين



# الموسعسة التسى تضم رؤساء وبالدراسة المنانية مع اعطاء حافر 2il

	التليقون	التوكيل	الرصيف	الجنثرة	السقينة
	£971£Y-	أمون	ÁY	يتمية	شوڻ سالوت
	£17711 ·	اپی سٹیل	11	سنفافورية	يلىدويونلتت
	£477117	طيية	13	يوثاتية	جويئر
		النجم الثمبى	مخطاف	ابناتية	تادا
	A. At	معقوس	Bloke	برازيلية	مارىفلسكوق
	657Y11 .	ابو ستيل	Y-	يتمية	وستونير
	#4714Y.	أمون		روماتية	بالامى
	A-1AA-	مارين	مخطاف	لبنانية	
	147114.	امون	مقطاف	قرصية	أجلوسكاي
	£17711F	طبية		يوناتية	جويئينا
	ويس			فن ا	
التليقون		M al	التوكيل		السقيلة
	7.77	التورز ا	مثي	مصرية	العريش

شركية الدلتاللملاجة البجرية يتنزيز لشعراليضائع بخطوط منظمة موالسويس إلى وافئ البعراؤهم وافتايج العرف \* البافرة المعنى عاليًا بميا والسوليي المتحيل ۱۰۸ بن الحجاز- مصرالجدية - ت و2017 كاس ٢٠٠١ كاس ١٠٨

# طلاب كليسات الزراعسة يشساركون في استصلاح الاراض خلال الصيف

تد الاطلق بين كلية الزراعة بالغيوم والمجلس الاعلى للشباب والرياضة ومديزية الزراعة بالغيوم ومعهد بحوث الزراعة الآلية وجهاز تحسين الاراضي يورُاوة الزراعة على أن يقوم طلاب كلية الزراعة بالقيوم وشباي مراكز الشباب بمنافظة للقيوم على المشاركة في مصكر المشصلاح واستزراع حوالي الف قدان بمتطقة دمو بالقيوم خلال العطالة الصيفية .

. وصرح النكتور سعد تصار عميد كلية الزراعة بالغيوم الله سيتم تخصيص خِرْء من هذه المسلمة كمزرعة تدريبية انتاجية ألكلوة ويتبم توزيع باقي الساحة على الغريجين . وقال النكتور سعد تصار اته سوتم منح الاولوية في توزيع هذه الاراضي لمسن شاركسوا في عمايسات

استصلاحها .

مليون جنيه دفعها المنزايدون في ١٠ محلات تجارية

انتاج الثلاجة ؛ و١٠٠

قدم خسلال ايسام

تبدأ شركة الدلتا الصناعية أيديال

خلال ليام انتاج الثلاجة ؛ و١٠ قدم

بعد ان تم اصلاح ماكينة تصنيع

البرواز الدلظى الثلاجة التي تلقت

غلال تجارب التشفيل . وصرح المهاـــــنس جلال

عيدالصيد رئيس الشركة أنه تم

انتاج ٦٠ بُلاجة قُبِلُ تُوقَف خط

الانتاج وسيتم التاج ٢٠٥ ثلاجات

وقال رئيس الشركة أن تسليم

الثلاجة ١٢ قدم للماجرين بالدولار

٢٠ مليون جنيه

بفروع باتسا

كتب - ابراهيم حستين

تعاقدت شركة باتا مع جهاز

المرفيين على لطبة قيمتها ٢٠

مليون جنيه لطنحها بالقروع باسعار اكل ١٠ في المائة عن اسعار

وَيَقُولُ عَلَالُ الْحَيْثَى رَنْهِسُ شركة باتا أنه تقرر طرح ٧ ملايين

طاء حريمي ورجالي .. ويضيف

أنه سيتم المنتاح فروع جنيدة في

التويارية ومديئة ٦ أكتوبر وخي

الشيخ زايد بالاسماعيلية وبورفؤاد

والضبقة والجيرة ووردان

. تجرية شسركة

الحديد والصلب أمام

مؤتمر اليوتينو في تيرويي

غلار القاهرة إلى تيروني أمس

المهندس ضياء الدين طنطاوي رئيس

شركة للحديد والصيلب المصرية

المشاركة في المؤتفر الذي تنظمه

هيئة اليونينو لتتمية المهارات للافراد

العاملين في مجال صناعات الصيد

ويتحث المهتنس طنطاوى اماء

المؤتمر يوميقه خييرا دوليا قي

مجال صناعات الصلب عن تجريه

أشركة للحيد والصلب المصرية

وماطقته في الصناعة المصرية

ويورها في الأقتصاد القومي

٢٧ يونيو الحالي .

ك في القترة من ٢٣ أ

بالامتكندرية

من انتاج الحرفيين

تم تأخيره لاكثر من ١ شهو١

بمصر الجسديدة حلق مزاد الدفعة الاولى من مطلات شركة الشمس للاسكان والتعدير بشارع المرغني بمصر الجديدة عقدا يبلغ مليون جنيه قيمة

يبع عشرة محلات تجارية . وصرح قؤاد السعيد يونس رئيس مجلس أدارة الشركة ان قيمة بيع المتر في هذه المحلات تراوحت بين ١٤٠٠ الى ٢٨٠٠ جنيه. وقال اله مستم عقد مزاد الدفعة

التُقية من هذه المحالات وتبلغ ١٥ محلا في منتصف يولية القادم .

وسيتم تسليمها خلال ٣٠ شهرا .

وقال لله بدأ تتغيد الشاء ٥٤٠ وحدة سكنية بعدينة نصر غرفتين وصلة وثلاث واربع غرف وصللة وتبلغ تكلفة المشروع ١٠ ملايين جنيه

نفقة الشركة والذي يضم عيادة ومسجدا ودار هضائة ومكتبه اسلامية ومركزا لتحفيظ القرآن لبدو المنطقة النكنسوت التحويسلات الشراء 7,671 Y,F71 دولار لعريكي دده ١٣٦٠٠٠٠ ١٣٧,٣٦٠ جنيه استرايتي ۲۰۳٬۱۸۹۰ ۸۰۲٬۱۵۸ 4.8.1 ماركالملي ٢٠,٢٢٠٢ ١٠,٨٢٢ 1.,0 45.5 44.0 44.0 44,4774 47,4574 كرون دقمركي ١٦,٤٠٠٢ ١٦,٤٠٠٢ eT.T PT.Y

قورین هواندی ۵۳,1۹۰۱ م ۲۰۵۰،۵۵ 14,4 14,4 14,-314 14,4471 قرتك فرنسي ١٠٠ ليرة يطالية A.Y A.AYY4 A,YAOO 17.3 NY.A ١ . کرون ترویجی ۱۷,۸۹۷ . ۱۷,۸۹۷ . ه مداسکودایرتفالی ۱۹۰٬۹۲۱ ، ۱۷۲۰،۰۶ 45,-۱ کرون سویدی ۲۵۸٫۱۵۵۲ ۱۸۸۸۲۲۲ 1A.V 11A.0 ۱۱۰ قرنگ بنجیکی ۲۹۷٬۷۹۷ ۱۷۲۷٬۷۹۷ 747,7 747JF شان نمساوی ۲۲۲۹۸ A, Y1 - 1 فرته سوسری ۷۲،۳۲۵۱ AL, YYYO - A., SYAY -ALP ALP ١٠٠ بن يابلني 11,1 TA.A. ماری فتندی ۲۲,۰۱۸۷ ماری فتندی 10A,V 401,Y

يها المواطن الكري

إذاكت بحثعن دواءامعاني أوهام يتقصلي

وموصوف لك تبذكرة طبية حديثية فابنت :

إُرقام التليغونات التالية بالقاهمة تهمك كثيراً:

ديدار كويتي FT, \$ FT.-ريال معودي 40,0. ترهم الامارات -العربية دينار البحرين -TEE.A TET.S

### 777,1 T37,0 ىيئار ارىتى . -7.177 3,1AT ریال عملی ريال قطري . TO. 70, 1 يحواهرجي أول الصاغة ب ٩٠٤٩٣١

104,60	الجنيه
Y1,5 F.	عيار ۲۲٫۵ .
\$A,A	عار ۲۱۰
11,11	عيار ١٨٠:
14,04	چپار ۱۱,

ا 22 عينالمتالونيف ت: 11209

صفورت سفيس حاي و فالتعسش لتمحدودة مصوغات ومحوهات الصاغة آليفزه/-٧٤٧٠ م. ٩ هي أهل لكل ثفت

Y£7055/Y£7717/Y0A997/Y0570A

صينناوي الجامعات ملايس الاولاد واليذ

جولتنا اليوم في فرع صيداوى

وتتضمن البنطلونات الكتان والترجال وتشعل المعروضات فسنتين بثاتي جامعة المنيا .. ويوجد في الحرم والقمصان والبوشيرت والبلوزات إبالدنتيل والقصب من انساج بمختلف لتواهها ومقاساتها وكلها من الجامعي بالمنيا ويخدم اكثر من ٣٠ تأيوان .. واطلم بناتي ثلاث قطع فتاج شركات القطاع العـ الف طالب وطالبة بالجامعة والمعاهد والخاص ..

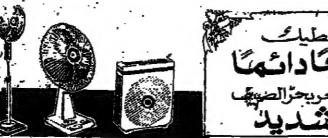
ترجال .. وجيبات بناتي كاروهات .. مُصْكِينَةً رَائعة مِنَ القسائينَ البِناتي مِن ﴿ فيضا يعرض مجموعة اخرى من ملايس المنزل تلبنات والاولاد مثل البيجامات والجلابيب من البويلين ، خصية حسب العقاسات ( يواقع ١٥. وقمصان النوم وغيرها من الماليس ونباع ملايس الاولاد والبنات ضمن

كما يعرض الفرع تشكيلة راتعة

جدا من ملايس الاولاد الصيفية

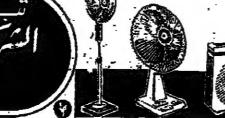
الجيئز والكتان ن تشكيل مصانع القطاع الخاض والعام وتباع باسعار أرضا زيادة لكل مقاس )

OLYMPIC





المتوسطة بها ...



ويعرض القرع لاول مرة تشكيلة

من ملابس الاولاد ضمن معروضاتها

من للملابس الجاهرة الطلبة

والطالبات .. صنعت في القطاع العلم والخاص ونتاع باسعار خاصة

بالإضافة الى توعيات جديدة من

الملايس المستوردة تعرض لاول مرة





42. a.

يطاقة الشراء الخاصة بمشروع

صيبتلوي الجامعات والي الغد

# 

والمحقِقة إن مايثار حول الدعم في اعتقلاي قه تعظيم وتضخيم لمشكلة

للمشاكل المرتبطة بسعر الصرف

والتركيب المحصولي من المؤكد ان

يؤدى الى تصحيح هيكل القروض

الخارجية من وجهة النظر الإنمائية

مع الاخذ في الاعتبار أن المشاكل

المرتبطه بسعر الصرف أن تجد

طريقها إلى الحل الا من خلال الشاء

سوق تجارية بتحد فيها سعر الجنيه

من خلال قوى العرض والطلب على

أن يتم اتشاء السوق بعد مواجهة

الاختلالات الراهته بالاقتصاد المصرى

والني تكمن اساسا في عجز الموازنة

العامه والعجز الهيكلي في مرزان

المعاملات الجارية مع العالم الخارجي

ودلك في اطار ترشيد الطلب المحلى

على السلع والخدمات المنتجة في

. الاسواق العالمية ، وتشجيع الصادرات

الوطنيه، مع توفير الاحتياطيات

الكافيه من العملات الصعبة التي

تضمن استقرار التعامل في السوق

التجارية للصرف، شريطة الا يكون

لصندوق النقد الدولي اي دور في ذلك

وفي النهاية ، فالقضية من وجهة

نظرنا .. بمن ولمن يدار الاقتصاد

صنورة ؟!

في الإنب قواعد لغوية في

النعو والصرف وسعر البيان

والبلاغة والبنيع والجناس وفي

الموسيقي مقامات واوزان وتجانس

المان وغير ثلك من ضروب الابداع

اما أن التصوير فاتك ترى كل هذه

الخصوصيات رؤية الجمال. وما

من احد يستطيع أن يهنأ في الحياة

اذا اتعدمت قيها الالوان للتي تعتبر

وتتغير الطبيعة ويزداد نموها

وجمالها في قصول المنة وعلى مر

الايام وكذلك فن التصوير مر

يمراحل لكل منها سمة مميزة

تختلف باختلاف الثقافة والمعتقدات

فتحدث الإنجاهات القنية من

الطبيعة الى الواقعية الى المثالية ثم

الروماتسية ومن بعدها الاكاديمية

التمطية التي انت بدورها الى

اتطلاق الفتان ألى الهواء الطلق

ليعيش مع الاضواء ويعرف هذا

لانجاد بالفن الناتري ويعتم

الحساسية الشديدة يدرجات الالوان

وهو الخطوة الاولى في الغن الحنيث

ومن بعده الفن التعبيري ويكشف

عن مشاعر والطباعات القنان بما

يصوره بغير تحقظ مما أدى إلى

تشويه بعض التفاصيل بحثًا عن

رؤية جديدة في فتون البدائيين

ليأخذ من مدح القطرة الاول

مامناعده على ايجار طرز هندسية

مميت بالفنون التكعيبية وادت الى

تصوير الحركة المستمرة المتاثرة

بمبوطرة الالة في العصر الحديث

ونجم عن هذه الرؤية تكوينات

زخرفية تتبجة تعاخل الاشكال

والسؤال لا يزال يتسرند منسبذ

سنوات : كم عدد المثقفين في مصر

.. مصر مهد القنون والحضارات ؟

وكم عدد من يزورون منهم معارض

وسؤال اخر : ماهو تصيب

الفنون من ارياح المؤسسات العامة

وألخاصة التى تقدر بالملايين وتدفع عنها ضرائب منات الالوف من

٠ فاذا افترضنا وجود قرار

جمهوري يقض يتخصيص ٢ في

الملتة من أريساح البنسوك

والمؤمسات لاقتناء الاعمال الفنية

من المعارض العامة قان هذه

النسبة للزهيدة ستعود البهم أضعافا

مضاعقة في اطار عمل فتى فريد

من نوعة ويمرور السوقت ميتضاعف ثمنه منات البرات،

وهو ما تؤكده شواهد كثيرة تحدث

في أسواق الأن في الخارج وسيق

ان اشرت الى لوحة للمصور

البريطاني حجوزيف مالورد

تيرنر ، لتى اقتاها ناقد ومؤرخ

للفن في عام ١٩٢٨ بخمسة الأف

استراييس وييست بصالة

« كريستى » في لندن في مزاد

علتى يسبعة ملايين و ٢٧٠ الف

المتحركة .

الفتون :

العنصر الخامس لحياة الإنسان .

المصري ؟

. تلك بني القضية . . . .

لايتبغى تعظيمها بهذه الدرجة ، الدُ لدينا من المشاكل الاخرى مايحاج ألى فبراز

واقع الامر ان الاهمية النسبيه للدعم قد تضاعلت بالنسبة لما طرأ على المجتمع من اوجه اتفاق قت الى مزيد من الاختلالات الهبكلية في الاقتصاد للمصرى ، ولامغر من مواجهتها مواجهة نيست قلط التصاديه بل مواجهتها -يما في نلك الدعم - سياسة من الدرجة الاولى.

> نقيص الميوارد والحديث عن خفض العجز في الموازنه ، قضية الاختلف عليها الثان ، خاصة في ظل نقص الموارد المتاحة للاقتصاد المصرى ، وبرّ لهد . الاعباء خلال الفترة القائمة . الا أن ". البدء بتغفيض الاعتمادات المخصصه للدعم المباشر في الموازنه ، لمر بكتنفه الكثير من التساؤلات لانه جاء مصاحبا للخفض في الدعم غير المباشر ايضا ، والذي تمثل في رفع اسعار كثير من السلع التي ينتجها القطاع العام ، وقد ظهر هذا واضحا خلال الاشهر الاغيرة .. فتخفيض ٢٥٠ مليون جنيه في اطار ميزاتيه تبلغ نحو ٢٠ مليارا بدعوى خفض سر بنعجرُ ، أثنبه بمن يلكي بخص في

ومن ناحية لخرى قان موضوع الدعم الذي تتحدث عنه خلال المنوات الخمس عشرة الماضية وحتى الان قد زاد من يضعة ملايين الى بضعة مليارات ، ولكن يجب أيضا أن تاخذ في الحسيان-مادامت القضية نقصا ي للموارد - معدلات الاتفاق للعام في ب الدولة ، الى جانب الاتفاق الجارى في الميزانيه العامة، والذي يزداد زيادة " رهيبة علما بعد علم، الى جانب الاتفاق الاستثماري والعسكري، · فجميعها في نزايد مستمر ومنتظم لاتستطيع معه ، موارد الدولة سوى اللجوء آلى الاقتراض الخارجي حتى تراكمت للنيون واصبحت مشكلة اكثر خطورة من مشكلة الدعم يما تستلزمه من ضرورة الوفاء بالقوائد والاقساط دى الدائنين في الداخل والخارج على عد سواء .. يحدث هذا كله في وقت نصل فيه جملة الاعفاءات الضريبية ر والجمركية الى أكثر من ١٥٠٠ مليون ونيه ، اليست تلك الإعقاءات اجدى مخصصات الدعم ، خاصة وان تلك لاعفاءات تمثل دعما تلفنات القادرة

تتميسة المسوارد ونحن لانختلف في أن الدولة اجهتها، وهي تعد الموازنه مواقف صعبه ، خاصة وأن العديد من الموارد - لتى كانت تعتمد عليها الدولة تقلصت .عض الشيء لاسباب تخرج في يعض . لاحيان عن لرايتها ، ومع نلك، وفي بلل الظروف الحاضرة بنبغي لنا أن سعى الى ايجاد موارد تعويضية توجد بانضا معقولا في الموازنة الجارية

قض على صافى العجز . ى عملية الوطنية تظل هي صاحبة الصدارة داخل البائد، وكلما ضعفت

ورغم ثلك فاتنى لالتقى ضرورة معالجة هذه الاختلالات التي من ضمنها الدعم فقد عقبت أسؤتمرات والاحتماعات ساعات وايام واوصت بالكثير من التوصيات. رغم كل هذا فلا يزال الدعم قائما في انتظار القرار السياسي الحكيم لعلاجه جنيا الي جنب مع علاج الاختلالات القائمة في هيكل الاقتصاد المصرى ، ودون تلك فان مابحدث لايعدو ان يكون من قبيل المراهقة الاقتصادية

" " بحر كبير حتى يستطيع أن يحل مشكلة

يرجال الاعمال .

اتها قضيه الجنبه المصرى، الذى تبعى أن ناخذها في الاعتبار عُمُوة لاقتصاد تقاس بمناتة عملة البلاد، ح مهما قبل من أن العبرة في الفائض تجارى والمعاملات الخارجيسة فان

ادارة الاقتصاد القو

قُوة العملة الوطنيه؛ وفقد المواطنون تُقتهم فيها ، تحدث عملية هروب منها للى العملات القوية ، ومع الاسف فان هَنَّا مايحتْ عَنْنَا، لَانْنَا لانْحَرْم عملتنا الوطنية ، فالبيعض مازال يتقاض راتبه بالنقد الاجنبي ومازالت يعض السلع مقصورة على حائزى النولارات.. أتنا مطالبون باعادة سيادة الجنيه المصرى على ارضه . ومادام النحيث عن تنمية الموارد

قحرى بنا أن تلقى نظرة على حصيلة

١٩٨٧/٨١ حوالي ١٩٢٤،٥ مليون

چنیه بزیادة تقدر بحوالی ۲۴٫۵

مليون جنيه عما كاتت عليه في

موازية ٥٨/٨٥ نتيجة تلتعبيلات

الاخررة.. وفي اعتقادنا لله لو أمكن

توسيع رقعة السلع الخاضعه تهذه

الضريبة واعادة النظر في بعض

نميها بالنسبة للسلع التي تخضع الان

لهذه الضريبة فان تقييرات موازنة

۱۹۸۷/۸٦ تكون متواضعة جدا

ويمكن بكل مبهولة الارتفاع بحصيلة

هذه الضريبة الى ٢٠٠٠ مليون جنيه،

وريما اكثر بحيث تصبح هذه الضربية

موردا رئيسيا من الايرادات المسيادية

لوضع حد نظاهرة التهرب الضريبي

خاصة وان عد القضايا المنظور امام

المحلكم يتزايد يوما يعد يوم وعلى

رهدا فأن الحاجة ماسة توجود دوائر

قضائية خاصة، مهمتها تظر قضايا

الضرائب، ضمانا لسرعة اليت فيها

ويالتالى زيادة الحصيله الضريبية

وهذا يستوجب بالضرورة حصرا نقيقا

لمجتمع الضريبي ، وما دام الحديث

هذا عن الضرائب، فتحن تتساعل هل

على ضفاف النيل للضرائب ؟ وهل

يمقل أن يكون عند الاطباء

والمحاسبين والمحامين الذين تتجاوز

بخولهم العشرة الاف جنيسه

يخصع اصحاب الابراج التي تتتثر

وفي تصورنا انه قد ان الايان

الجمارك والضريبة على الاستهلاك فيالنسية لايرادات الجمارك، فمن الملاحظ أن تكنيرات السنه الماليه ۱۹۸۷/۸۱ بحوالی ۲۹۶۰ ملیون جنيه تقل عن تقديرات السنة المالية ١٩٨٦/٨٥ بحوالي ١٠٤٠٤ مليون جنيه واسمت السلطات التخفيض على أساس ترشيد الاستيراد مما

سيقلل من حجم استيراد السلع بيتما مستثرمات الانتاج وقطع الغيار والخامات هي اصلا امامطاه من الضرائب الجمركية او تخضع نضريبة جركية مخفضة. ومع نلك ففي اعتقادنا أن حجم أيرادات الجمارك يمكن أن يرتقع لو تم احكام الرقاية ومحارية التهرب الجمركي وبطييق الضربية الجعركية في المتبع على يعض السلع الكمالية التي تستورد برسم المناطق الحرة في بورسعود . اسلوب التطبيق وفيما يتعلق يتقديرات الضريبة على الاستهلاك، تبلغ في موازنة

وهذا يجرنا الى الحنيث عن علية (التمويل) وأضية التركبيب المحصولي في الزراعة ، وهي أمور مترابطة، عندنا ٢٠٨ مليون فدان قابلة للاستصلاح والزراعة يتوفر لها الرى وأذا رشبتا استخدام المياه يمكن ان رئضيف مساحة جديدة تقارب المساحة المتزرعة حالياً في الواذي .

وقد تحتاج هذه الى استثمارات لاتقل عن ٢٠ ملزار جنيه على مدى عشر سنوات، وهذا هو المخرج المقيقى من عنق الزجاجة، بحيث تكون قادرين على الاستغناء عن واردات غذائية لا تال عن اللي مليون جنيه سنويا تتزايد عاما بعد عام ولايمكن أن نتصور التركيب المحصولي الحالي، حيث تشهد زراعة ٣ ملايين قدان برسيما، ومع نتك يكلفنا انتاج كيلو اللحم اربعة جنيهات، ولانزرع سوى منيون فدان قط من القمح ويكلفنا أستيراده ١٩٨ اللحم والايكلفتا سوى ١٥٠ قرشا للكيلو .. لابد من تشجيع زراعة القمح ، اذ لايمكن إنْ توقر في الثلطل غذاء الحيوان ثم تعود بعد ثلك النستورد غذاء الإنسان. ولابد من اعادة النظر في اسعار الحاصلات الزراعية ، أن كنا جلاين حقا في اعادة التظر في التركيب المحصولي، لان العلاقة بينها لا تتقصل خاصة وان الاوضاع الحالية تعنى أن القلاح المصرى هو الذي يدعم الحكومة، ويالتالي قلا مجال الصيث عن اعادة

لا يتجاوزون ثلاثين شخصا ؟ من هنا تكون للبداية الحقيقية ، ان كنا نبحث عن زيادة الموارد . النظر أفي التركيب المحصولي التركيب المحصولي انتا مطالبون اليوم بجراحة عاجلة في جمد الإقتصاد المصرى، وعلينا ان تستخدم المشرط، خاصة بعد ثيوت فَشْلُ أَسْلُوبِ الْمُسْكِنَاتِ . فَكَضْمِهُ الْدَعْمِ لانتقصل عن ساتر قضايا الاقتصاد المصرى يكل هياكلة للتضابك العضوى يينها ، قالدهم مثل ميزان المدفوعات، لايمكن حل مشلكل اي منها الا من



وتتبيه الى خطورته ، الله من التنبيه الى الدعم ، الذي تضاعلت أهميته في مضمار الاغتلالات الهيكلية للاقتصاد المصرى في الثمانينات .

الهيئة العامة للاستثمار

خلال زيادة الانتاج والتصدير ، سواء كان التاجا زراعيا أو صناعيا أو. خدمياء وهو يتطلب اولويه أتطبيق وسائل زيادة الانتاج الزراعي راسيا وافقيا وتطوير القطاع العام ، وهو ما كان يجب أن تطقه الفطة الفسية الاولى وما ستراعيه الخطة التعسية الثانية مع التركيز على تشجيع القطاع الخاص الصناعي والانتلجى وتثليل العقبات من امامه ليكون قادرا على الانتاج والتصدير وهذه قضايا فتلت بِحثًا وماعد حولها خلاف الا في

القروض الخارجيسه والواقع اتنا مطالبون بزيادة الاعتماد على الذات، لما يترتب على بْلَكَ مِنْ خَفْضُ الاعتماد على القروض الخارجية عملا على خفض تسية

العباء المتوى المتولد عنها الى الثانيج المطى الإصالى ، خاصة وان التجرية العملية في هذا الشأن اوضَّحت ان عبه المنبوتيه الخارجية المستهنف في ١٩٨٧/٦/٣٠ قد تم بلوغة في ١٩٨٤/٦/٣٠ كنتيجة لزيادة الاعتماد على القروض الخارجية ، ومن هنا فالضرورة ماسه لقصر هذا الاعتماد على تمويل الْمَشْرُ وَعَاتُ ثَاتَ الْعَائِدِ الذِّي يَمِكُنَ مِنْ سداد اصل القرض ومايترتب عليه من اعباء، والمقاضله بين الاثر الناجم من خفض معدل الزيادة في القروض الخارجية والخفض الناجم من خفض معدل النمو للناتج المطى الإجمالي، مع الإخذ في الاعتبار أن زيادة معل الاول ستؤثر سلبيا على العجز الحادث في كل الموازنه العامة للنولة وموزان المعاملات الجارية مع العالم الخارجي من خلال زيادة العبء المنوى المترتب على القروض الخارجية في الوقت الذي تقل فيه موارد ألدولة من العملات الاجتبيه، وفى ضوء المشاكل التي تواجه استخدام القروض الخارجية وترد إلى تغبى الطاقة الاستيعابية للاقتصاد

والوصول الى طول جنرية

والمكاتب

استرايتي في صيف عام ١٩٨٤ . صدقي الجباخنجي

قى هذه المرحلة التي تعيشها مصر والمنطقة العربية ، يتممك الكاتب يشعاع أمل، حين يشعر يصدق واخلاص رئيس النولة حين يرفع في كل خطاب من خطبه الرسمية ، شعار يحرك به روح الانتماء القومي، ويدعو الى بناء روح الأمة غير أن لليقين بأن الشعارات وحدها لانستطيع تغيير واقع يسرق فيه عرق الشعوب ، ويسقك بماعها ، قلة مسيطرة او حاكمة او قوى مشيوهة ،

تجحت في تكمير روح الامة وقد يطق هذا الشعاع من الامل في سماء الحلم القومى، هرويا من الاحباط ، يساعده على ثلك الإيمان الكلمن في التفس بان الكلمة دائما كتت في « البدء ، وأن السكون على الحق شيطان اخرس . للد رفع الرئيس شعار بناء روح

الامة قائلاً .. ان واجينا القومي ان تبنى روح الامة بالقوة، والعزم والارادة والايمان بالحق، هنى تمتمر مسيرة البنيان والنيمقراطية وتحن بدورتا تطرح هذا السؤال ..

فْتَقُولْ .. كيف ؟ كيف يمكن أن تبنى روح أمة اتشغل أيها معظم حملة الاقلام يتصفية حسابات ، ومصراعات بعيدة عن قضايا الامة الطبقة ومشاكلها الملحة ؟ كيف ؟ والانسان العربي اصبح معاصرا ليس فقط باعداله الخارجيين، ومعاتله المتزايدة لمشاكل حياته الاقصابية والاجتماعية ، وقما ليضا بهذا الحانط القولائى الذي بات يقف بينه وبين حقه في الحياة يحجب عنه ألفكر والثقافة والقومية التي تساعده على تحقيق هويته الانسانية ، وذلك من خلال اليات اعلامية تجرده من طه

أي المعرفة والتفكير ، فافقيته ذاته

ويت نف

لى الجبالي وخصوصياته المطية

الحول ، كيف ؛ نبني روح الامة بالقوة والارادة .. واي قوة يا تري ! هل هي قوة صوق المال ؟ لم قوة سوق العمل .. وأي أرادة ? اهي أرادة اخضاع الشعب لمصالح قليلة من المصالح المصالح المصالح المصالح المصالح المصالح المسالح ا المنتشرين داخ الهياكل الاقتصادية والاجتماعية والثقافية .. اولنك الذين لا يعنيهم من أمر الوطن والاسة اكثر من امتلاء خزائنهم حتى لو غرقوا في بحر لعنات أجيال الصاضر والمستقيل .. لم هي ارادة الشعوب التي بنونها تفقد إلامم روحها ؟

كيف تسترد روح الامة ، ولمامنا فرصة وجود رئيس وطنى يؤمن بالنيمقراطية ، اختاره كل الشعب . واضعا فيه لمل علاج للحاضر وانقلأ والله كان لكل امة كرامتها ا الانكون كرامة الامم من كرامة مواطنيها! وهل تتحقق كرامة

المواطن، اذا لم يتحر من العوز والفاقة ، وحصل على هله الانتي من حقوق المواطنة التي يكفنها الدستور وحقوق الاتسان في المأكل والمسكن والعلاج والتعليم والثقافة الخ ... الامر الذي يتطلب أن تتفتح أمامه

شعر : عاطف عامر

وكيل الابراهيمية الثقوية بالقاهرة

هذا كله لا يمكن ان يتطلق الا بالديمقراطية ، ورغم ان مصر تتمتع في عهد الرنيس مبارك بمساحة من الديمقر اطية لا تتمتع بها اي دولة عربية أخرى .. الا أنه من الصعب يدون ركيزة من العدل الاجتماعي، مواجهة التحدي في صراعنا الحضاري مع اسرائيل ، وكل اعداء للمشروع القومى في الامةِ العربية . اذ من المؤكد قه في ظل سيطرة القلة المستغيدة من سياسة الانفتاح المشوه شيس هناك اي قرق بين ما كأن يذهب في الماضي الى المستعمر قبل الثورة من فانض اقتصادي ناتج عن عملية الانتاج القومي ، وما يذهب اليوم من نفس ناتج عملية انتاجنا القومى الى جيوب سارقى عرقى هذا الشعب من مفتالسي حاضره ومستقبله .. فاذا كان عائد عرق لمنتجين يؤول في السابق الى ممثلي الرأسمالية العالمية في مرحلة الاستعمار المباشر .. فاته اليوم يؤول لى الشكل المستحث من الشركات

أبواب الفكر والثقافة القومية ، ليحد

بارادته الواعية شكل غده ومستقبل

وادًا كان جمال عهد الناصر قد استطاع في الخمسينات والسنينات ان يحقق حرية الارادة الوطنية ، بحركة تصتيع وتمصير وأرساء لميدأ عدم الاتحواز .. فأن الرئيس مبارك يستطيع بكل ماله من ضمير وطني معروف ، أن يسترد روح الامة ومعه كل القوى الوطنية التي تعرف حلول مشاكلنا المتراكمة ، من اجل أن تتعامل ارائتها مع الواقع الوطئى والقومى، لمواجهة المشروع الصهروني ذي الاهداف المعروفة والمحددة في المنطقة العربية ، وكافة

العالمية متعددة الجنسيات واثرياء

مشاريع الأخضاع دولية واقليمية ولعل الصورة التي نعيشها اليوم . تحتاج أشد ما تحتاج الى من يثق ويؤمن يقدرات الشعوب وتاريخها .. وأن دورة الزمن السانسرة في فلك موية الحياة لن تقف عند نقطة القاع للتي وصلنا اليها .. اذا ما اتجهت دفة السفيئة الى حيث الاجماع الوطنى على الهنف القومى ، لينصر طوفان الولاء المصلحة الخاصة ، الى اولوية الولاء للوطن . عندند - فقط يمكن أن

# السوفيتي الزديء .. ولولا الحرب لاقامت أتعراق اكثر من مقاعل ماهو المكسب والخسارة في حسابات المفاعلات الذرية .. ونحن

تقف على الايواب .. اسراتيل فيها

مفاعلان وتتعاقد على مفاعلين جدود وسوريا تبنسي مفاعلين .. ولبييا تتعاقد مع الإتحاد السوفيتي على مفاعل من النوع

نحتاج الى طاقة .. والمفاعل الذري قد بيدو مرتفع الثمن في البداية عن مولدات الكهرياء بالقحم او البترول .. ولكنه على المدى البعيد ارخص كثيرا .. والمسألة بالارقام تقول ثلك .. وعلى الذين يؤيدون اقامة المفاعلات عليهم أن يخرجوا بهذه الارقام الى التأس .. حتى يسكت الذين في قلويهم مرض .. • • هل ندن نستطيع ان نبني مفاعلا نريا .. الاجابة نعم لان لدينا العلماء ويمكن بسهولة استيراد الخيرة .. ونحن نستطيع ان نستوعب الخيرة .. ومن ناهية التمويل لدينا ٣ عروض من امريكا والماتيا الغريبة وفرنسا.. والمنافسة بين الثلاثة لمصلحة مصر .. لاتنا سنحصل في النهاية على العرض الافضل ..

ونعن تضر كثيرا لذا لم تدخل العصر الدري .. لان رصيدتا من الطماء سوف يطير .. يمكن ان يجد فرصته في اي مكان في العالم .. وهم عملة نادرة .. من مصلحة مصر أن تستفيد بهم ولاتضيعهم .. الما نخول العصر النرى فلته سوف يحول هذا الرصيد الى ثروة .. تأخذ ييد مصر الى عصر التقدم والتكنولوجيا الحديثة

• • ويقولون أن هناك اعتراضا من أمريكا على اقامة مفاعل نرى في مصر .. والواقع أن هذا الكلام غير صحيح .. وأن المعترض الوحيد هو أسراتيل .. لان أسراتيل تزيد أن تبقى وحدما فى العصر الدّرى .. وأن يعود العرب الي خيامهم .. وتكون الصورة بعد ٢٠ سنة مثلا .. اسراتيل في سيارة رولزرويس .. والعرب يلاطون السبارة في غيظ وغضب وفي اعجاب في نفس الوقت .. وفي خوف دائماً .. ومن المهم أن تتذكر دائما يوم ٧ يونيو ١٩٨١ عندما نسقت اسرائيل المفاعل الذرى العراقي .. حتى لايبقى غيرها في المنطقة في النادى النرى . . و اذا كنت اتقاعدة العثمية موجودة .. والتمويل متيسر .. والتأبيد السياسي من امريكا قاتم .. وهناك ضرورة لاقلمة المفاعل الذرى لاتتاج الكهرباء .. فماذا بِيقَى . . هل يبقى الخوف . . الصيانة

اولا والتلوث ثانيا والضمانات ولاخوف من ناحية الصيانة لان ای مشروع کبیر بحتاج الی عمالة فنية .. ونَحِنْ تؤهل هذه العمالة جنّبا للى جنب مع تركيبات المشروع حتى نضمن له كل الكادرات الفنية القادرة على تشفيله وصيلته .. وقد حدث ثلك في القوات المسلحة

والمشروعات الضَّخمة كلها .. ولاخوف من ناحية التلوث .. لان المنطقة من حولتا فيها مفاعلات نرية قريبة الى حدودنا .. وان تستطيع أن تنجو منها أذا حثث .. ولن يكون تردينا في دخول العصر الذرى هو وسيئتنا للهروب من التلوث .. لاته يحيط بنا من كل

وتبقى الضمات.. وثلك موعدتا معها غدا .

محمد الحيوان تيني روح الامة . وذارة الاسكان والمرافسي

٤ شاع يوسف عباس/مدينة نصر تعلن النثركة فئ مناقصة عامة عن طرح عملية إمشاء شبكذالكيراءللج المنخفض لمشريع ٢٩ عمارة بثرق المنطقةالساديتر/ يمدين نصر

وتحددت الساعة ١٢ مي ظهرا لإثناي الموافق ١٩٨٦/٧/٧ موعدجلسة فتع المظاريف. وتطلب كراسة النريسط والمواصفات من خزينية الشركة مقابل بسلام ٥٠ جيئيه (مائة وحسرن جينوا) للنسخة اللعرق

والتقسيط

لة عائق

ش جامعة الدول العربية بروينادى الزمالك الراحي/ المهندسين ورع مبنى الملحق التجاي بغندق هيلتون رمسيس

صباح شفير 🖈 🖈

دمحاربون ١٠ ومقاوضون - فهذا هو عنوان الكتاب الوثانقي الجنيد ﴿ لَذَى سَوْفَ يَصَدُرُ قَرِيبًا لَكُمَّالُ حَسَنَّ - إحد بو اسل الابطال في ساحة أ حرب أكتوبر ٢٣ .. وايضاأحد بوازغ العقول في ساحة مفاوضات ٧٧٠. كلاهما أدانحرب والمقاوضات ئنت ساهة نونية ضروسا لاختيار الامتحان الدولى العويص الختبار والنكاء والكفاءة المصرية ء • فالحرب ﴿ كَمَّتَ فَى وَجِهُ اعْظُمُ الْقُوى فَى يَحْصَرُنَا السرائيل ومعها امريكا والغرب ﴿ وَالْمَقْلُوطُ لَهُ أَرْضًا كَانْتُ نَدَا لَنَدُ مَعَ وَأَعَظُمُ الْعِنُولُ فِي عَصِرِنَا - فَهِلُ مِنْ أَينكر أن العقل اليهودي هو جبار كل

المفاوضة - وقد كتبه بعداد الصب الانترام والامانة لاجيبال بلاده - باطول ما افتقدنا هذا لتوع - لابعداد النعقد والضغينة بمثل ما فعل ويفعل الاقد زملاء له - أخذوا الاهسدات والاسرار القوميسية لمصربة ١٠ تشويها وتزييقا وبيعا مى اسواق الشراهة للنشم

فالسندات ابطال هرب أكتوبر ليتونو نصيب . انبطل على. أن يتولى رناسة أجهاز المخابرات ٠٠ المبنى والجهاز أومينًا مثله !! تعرفت به هين دعينًا إذات نهار - مجموعة من الكتاب و تصحفيين - لنشاول الغداء ونقضى لإيوما استطلاعيا في رحاب هذا الميثي

يومها جاءت جلستى بجواره ٠٠ وبادرته مصارحا بأن رقحة الموت والاغتيال والتعذيب في هذا المهنى إِنْزُكُمُ انْفَى وَتَعَكَّرُ حَوَّاسَى • • فَابْتَسَا سفقضا رأسه .. بأن مهمته فيه كما أبنغه السادات أن ينظله من الكراهية والرعب الى الحب والامان !! فَالاَيْد مصر من جهاز مخابرات أنْن واحدا من فتبان جهازك برافقتم سرائيب وطوايق هذا المبذر وتكون له المقدرة والاحتمال علم الفضول والثقيل من يُّواققا أمامه ٠٠ ويارياه بعد لحظات أمن مرافقتي لهذا الشاب الذي كان أمتو اضعا بسيطا .. كيف بهرني نكاؤه خارل وعلته المشحوذ المثلق ېوسيولة معارفه عن (ى شيء ب لْأَمْعُرِفَةُ مَخْيِفَةً - الني درجة قَنْسُ بعد أن أشبعت وإمتلانت كان أول سؤال ﴿ أُوجِهِهُ لَلاحُ كَمَالَ - هَلَّ اخْتَارَ هَذَا وُلْشَابُ لِاللهُ تَدِرةَ ؟! • • فأَفَسِم لَى الْ والاختيار جاء علوا الأقرب من كان امامه منهم ۰۰۰ ولاتندهش فهم ﴿ طَبِعة واحد من منات بل ألاف يعمرون والمنا المنى في عهدم الجديد ٠٠ إراعطاتي المطومة عن أن المقابرات لإدائما وفي ايه دولة ٠٠ تأخذ زيدة

العقول من أهلها الغرض ١٠ يومها صادقت الاغ أإغمال وتبادلنا حرارة الوعود وارقام ولم اكن اعرف ان اعرف ان ومداقتي به سوف تنقطع مع شاهب زمة !! فبعد أن غَضيتُ هذَا النَّهار شمشير في المبنى الغليظ - جمعت المشاعري ورؤياي في صفحة تشوقة يُحْدَمُنَّةً • • السهيت فيها برائع ومروع والتغاصيل والمعلومات والاحداث ﴿ وَيَضْرِيقَةُ رَيْفِيةً لِانْخَفِي - وَلَمِ اكْنَ واعلم اننى اقشى اسرارا اليصح ونشما - وابدآ لم يقفر له ﴿ العنوان ﴿ نَزَهَمْ فَي هَدِيقَةُ الْأَمَانِ ﴿ ازمة او هذا ما تخيلت فأحدا تم كايكلمتي. فقط احمست ان صداقتم والجديدة بالاخ البطل كمال قد اغتاله ﴿ فِنْمِي الْرَبِقِي الشَّعَنُونَ • • حتى قَابِلْتُهُ وُّأَخْيِرا مِنْذُ عَامِينَ – وَكَانَ رِنْبِمَا الوزراء - في يوم وضع حجر إلاساس للاويرا الجنبدة فعندت له ﴿ يَدَى وَهِلْ تَتَذَكَّرُنِّي مَسِدًى ؟! لم يعد لم يُّاليث بل فتح النْراعين وعاتقتم يُّبِحرارة ٠٠ مستوقفاً الذين حوله ٠٠ و و يردد عنوان ، حديقة الامان، لاريقدمني لهم قائلا : فهذا هو صاحب وانقلم الذي كان أول من كسر سور فجالبغض للمخابرات واعطاها الدفعة إنى الاحضان الشعبية!!

عزیزی دالبطل علی، ۱۰ أتا أم ﴿ أَنْتَظَارُ اشْدُ الشُّوقِ لَكُتَّابِكُ . . . ابراهيم الورداني

### طريق العرازيق مقلق حتى ١٥ يوليو

تقرر غلق الطريق رقم ٢٠٤ المرازيق البدرشين والطريق ٢٠٠ الموصل لطريق مصر اسيوط داخل المرازيق حتى ١٥ بوليو القادم لتتفيد بعض مشروعات الري

وصرح مصدر بمحافظة الجيزة بان يمكن استخدام طرق بديلة وسي طريق مصر – اسروط وجسر مصرف المحرط والبدرشين - سقاره وطريق ٤٧٦ من كويري المرازيق مصر -اسبوط الى مصكر الجيش بدهشور .

# نتيجة الدبلومات - الثانوية الفنية

# دارس المحافظ ٨٢, ٢٤٪ أنصناعي و ٢٣, ٩٤٪ التجاري و٧٨. و٧٨٪ الزراعي و١, ٩١٪ الادارة والخدمات

كتب - يوسف عز الدين :

عقد الوزير مؤتمرا مسطها هضره

اعتمد منصور حسين وزير التربية والتطيم امس تترجة امتحان تدبلومات الغنية نظام السنوات الثلاث (التجاري والصناعي وانزراعي) ويبلوم الادارة

تخصص تصنيع بمجموع ٠٠٠ نرجة

المسينية وعثيبه ونكرنس والعريش

نيلوم ثانوي تجاري

بنغ عدد المتقدمين لدبنوم ثانوى

تواری ۱۹۲٬۲۹۱ حضر منهم

١١١,١٢٨ نجح من بينهم ١١٩,١٢٨

وكان العشرة الاوائل في هذا

صياح منيمان مصطلى من مترسة

الزيتون بمجموع ٥٤١ درجة وعلى

مسعد على لاريس من مدرس

الموامنية المشتركة بمجموع ٥٣٠

درجة وناهد سعد الدين أحد من

مدرسة المنشأة المشتركة بسوهاج

پىچموع ٩٩٩٠ درجة ويدوى عوض

الثين من مدرسة ناصر التجارية بيني

سويف بمجموع ٥١٦ درجة والسيد

المدارس الاولى

مدارس عبد الحميد على بمحلة زياد

بالغربية بورفؤاد لثبنات ببورسعيد

وقصول العريش بئين بشمال سيناء

ورأس السدر المشتركة بجنوب سيناء

والمشير احمد اسماعيل بشات

دبلوم الادارة والخدمات

• وبنغ عند المتقدمين ننبلوم الادارة

والخنمات ٢٧٩٥ طائبا وطالبة حضر

منهم ۲۷۹۳ نجح من بینهم ۲۵۱۲

وكان نتيجة تخصص ادارة وتجارة

نولية ١٠٠٪ ومعاملات تجارية

٩٧.١ وتأمينات تجارية ٩٥.١

وشنون قاتونية ٩٣٪ ومشتريات

واعمال مفازن ۸۹.۳ وشنون

وكان الخمسة الاوائل في هذا

زينب الإولى

زيتب عبد المجيد عبد الباري من

مدرسة الرمل الثانوية التجارية

پيورسەيد..

ينسبة ١٩١٠:

فندقية ٢,٨٨٪

بمناسبة موافقة هيئة الاستثمار على قشاء شركة جنرال مصر للسيارات ،

والجدير بالذكر أن الشركة الجديدة والتي سيساهم فيها كل من شركة النصر

للمبارات وشركة جنرال موتورز وينك مصر ايران للتنعية وينك تنمية الصادرات

سوف تقوم بتصنيع وتوزيع سيارات أوبل في مصر اعتبارا من منتصف عام

ونرى في الصورة المبيد وليام موت ، المدير التنفيذي للمشروعات المشتركة

بشركة جنرال موتورز وهو يرحب بالسيد المهندس عز الدين هيكل رئيس

مجلس ادارة شركة النصر للسيارات مهنئا على هذا المشروع الاستثماري الكبير

الذَّى سيضيف العديد من الشركات المغذية لصناعة انسيارات وبثلة يساهم

مساهمة فعاله في دفع عجلة الانتاج ونمو الاقتصاد المصرى .

اقيم حفل اسبتقبال كبير في فندق شيراتون الجزيرة حضره نواب رنيس الوزراء

وكانتالمدارس الخمس الاولى هي

ينسية ٧٣.٩٪

الإمتحان هم :

والمُرف رجب يوسف من منزسة كفر التكتور محمد ابو العلا وكيل اول الثرخ الزراعية تخمص بساتين الوزارة والمهتدس حمين رشدى بعجنوع ٢٩٢ درجة وابراهيم المشرف العام على امتحاثات معروف شاهين من مدرسة المنصورة الدبلومات الفنية ومديرو العموم الزراعية تخصص يساتين بمجموع للتطيم القنى ورؤساء لجان النظام ٣٩٠ نرجة وعديله الشربيتي عبد والمراقبة بالقطاعات المفتلفة .. الرحمن من مدرسة تكرتس من اعلن الوزير أن عدد المتقدمين منرسة دكرنس بالدقهلية تخصص لدبلوم المدارس الثانوية القنية بساتين بمجموع ٣٨٧ وعزت شعاته الصناعية بلغ ٢١٤٣٠ طالبا وطالبة بشاي من منرسة سوهاج تخصص عضر منهم الامتجان ٩٧٢ ٨٠ تجح من بسانين بمجموع ٢٧١ درجة، بينهم 17077 بنسبة ١٢٠٢٤... وبالنسبة لنتبجة الطائبات فقد كانت ٩٤,٤٨٪ في حين كانت نتيجة البنين المدارس الاولى وكاتت العدارس الغمس الاولى

### (الاوائل)

 الخمسة الاوائل في بيلوم المدارس القنية الصناعية سامي عبد الجواد صانق من منرسة حلوان المعننية بمجموع ٥١٥ درجة شعبة اجهزة دقيقة ..

مدرسة بورسعيد الصناعية نلبنات بمجموع ٤٨٢ درجة شعبة الجلود ويدانلها والثالثة الست شعاته حسن حسين من مدرسة المنيل الصناعية للبنات بمجموع ٢٧٨ درجة شعبة تجميل، والرابعة ايمان احمد محمود عثمان من مدرسة دمياط الثاتوية انصناعية ينات بمجموع ٤٧٧ درجة شعبة زخرفة واعلان وتنسيق، والخامسة بثينه محمد محمود سليمان من مدرسة بورسعيد الثانوية الصناعية للبنات بمجموع ٢٧٥ درجة شعبة الجلود ويدائلها ..

محمد احمد جابر من مدرسة الصينية بالقاهرة بمجموع ١٥٥ درجة مدارس حققت ۱۰۰٪ وجيهان ابراهيم محمود من مدرسة المشير احمد أسماعيل ببورسعيد وكاتت المدارس التي حققت نسبة بمجموع ٥١٣ درجة وصباح أمام نجاح ١٠٠٪ هي مدارس الجيزة حسن حسين من مدرسة الزيتون الصناعية بنات وطنطا الصناعية بنات پمچموع ۵۱۰٫۵ نرچة وضحی محت وقنا الصناعية بنات ومرسى مطروح محمود برغش من مدرسة الرمل بنين، ويورسعيد المعمارية والقصول المسانية بالاسكندرية بمجموع الملحقة بمدرسة البصيلية والمناجم ٥٠٨,٥ ترجة البحرية وتصون الصحة بالهرم

ومنال ابراهيم السعيد من عدرسة والشهيد يوسف عباس وقصول المادات الثانوية بميت سلسيل الحرير بكفر النوار. بالدقطية بمجموع ٥٠٦ درجة وامل وكاتت ادارة جنوب الجيزة فارز جنا من مدرسة الباويطي التعليمية الادارة الاولى على مستوى بالواحات البحرية بمجموع ٥٠٤٠٥

### ببلوم الثانوى الزراعي

المدارس الثانوية الزراعية ١٩٦٥ حضر منهم ۲۱٤۲۰ نجح من بينهم . ۲٤٥٢١ بنسبة ٢٤٥٢١ (العمال)

ومما يذكر أن تتبجة العمال الدين تقدموا لامتحان الدبلوم بلغت ٨٣.٧٩٪ اذ كان عدد الحاضرين ٣٢٧ عاملا نجح منهم ٢٧٤

### العشرة الاوانل

وكان العشرة الاواتل في هذا

الديلوم هم : السيد عبد الله خميس من مدرسة بسوق الزراعية تخصص ميكنه زراعية بمجموع ١٩٤ درجة والثاتي شعبان ميروى الْقنام من مدرمسة ناصر الزراعية بدمنهور تغصص تصنيع وحصل على مجموع ١١٨ درجة والثالث محمد عبد العليم عثمان من مدرسة الاسكثدرية الزراعية تخصص مركنة بمجموع ١١٨ والرابع حيد المجيد عبد الحميد محمد من مدرسة التحرير الزراعية بدمنهور تخصص استصلاح اراض بمعموع ٤١٦ نرجة وفيدي محمد سليمان تحروج من مدرسة التل الكبير الزراعية تخصص بساتين بمجموع ٤٠٣ درجة وحمدى

السيد أبو فراج من مدرسة المنصورة

وكبار رجال الصناعة والبنوك والاعلام







منصورحسين:

من مدرسة السادات القنية التجارية

ببورسعيد تخصص ادارة وتجارة

دولية بنسبة ٨٠٠٣ وحسن عبد ألله

محمد من المدرسة القندقية بمصر

الحديدة تخصص مطاعم بتمية ٨٠٪

وسيد سعيد حسن محمد من المنرسة

اتفندقية بالهرم تخصص مطايخ بنسبة

وأعلن الوزير أن الوزارة وضعت

مسارات محددة من أجل دعم وتطوير

التعليم الفني بمختلف اتواعه تتمثل في

الاقلال من القبول في الثانوي التجاري

مع التوسع في الثانوي الصناعي والزراعي والعناية بالتخصصات

الحاكمة التي ترتبط بخطة التتمية

التدريب التحويلي

تدريب تحويلى لخريجى المدارس

الثانوية التجارية في مختلف

التخصصات حتى يتعايش هؤلاء

الخريجون مع الاتجاهات والتطورات

الحديثة في التعليم الفتي .

كما وضع في الاعتبار تتظيم

٨٥٪ من استثمارات الخطة للتعليم الفنسى

التوسع في القبول بالثانوي الصناعي والزراعي

تسدريب تصويلي لخسريجي الدبلسوم التجساري

واعلن ان آلدولة خصصت ٥٨٪

من إجمالي الاستثمارات في التعليم

للتعليم القنى والمعروف أن اجمالي

الاستثمارات للتعليم فيعتها ١٠٠

وأكد ان الإتجاهات الجنيدة للقبول

في المدارس الثانوية الفنية ستكون

طبيعته تتمثل في رغبة واتجاه الطالب

تحو توعية التعليم القنى .. وهذه

المدارس الفنية المتقدمة تظام

السئوات الخمس فقد كان المقبولون

فيها مجموعهم اكبر من المجاميع التي قبلت بالثانوي العام وهذا ما

يحدث بالتمية للتطيم الصناعي

كما أن الوزارة أخنت في خطتها

الجديدة في التعليم الفني التقريب بين

المستوى الثقافي في المدارس

الثانوية العامة والمدارس الفنية وفي

نفس الوقت سيتم العالية بالثقافة

المهنية في المدارس الثانوية العامة

حتى لا تكون هناك حواجز تفصل بين

التعليمين بها حيث يسيران في اتجاه

والزراعي تظلم المنتوات الثلاث

### تخصص فن البيع بنسبة ٨١,٦٪ وحسن على اسماعيل مطاوع من ه,ه ٤٪ النجاح بليسانس عربي مدرسة جاتاكليز الثاتوية التجارية .. تخصص مشتريات واعمال مخازن باداب الاسكندرية ينسية (١٨٠٠ وأمل على احمد شرابي الاسكندرية - محمد جاهين:

اعتنت نتيجة ليمستس اللغة العربية واللغات الشرقية باداب الاسكندرية يتمسية تجاح ٥,٥٤٪ .. صرح يتلك د . مصد مدارد رئيس للكسم .

> والاواتل بجد جدا : سعر أتحى إ معمد هجازی وعزه محمد محمد لیو النجأ ، والمديد محمد صالح داود ، وهريره محمد عبد الرحمن وكاميليا عبد الفتاح حفني واحمد عبد التواب عوض وعبد الغذار عبد العزيز عبد الفقار وعبير عيد القتاح مصد حسن ، وسدوح قور احد وعلاء الدين محمد شطأ .

المنصورة - شوقى الجميلي نكل مؤشرات التصحيح في التُقوية العامة بقطاع المنصورة أن نسبة النجاح في الادبي تتعدى ٧٧٪ وفي

٧٧٪ النجاح أدبى المنصورة

انتَهَت لجان التصحيح من ١٠٪ من

# في الشاتويسة العامسة

العلمي تتعدى ٧٤٪ ..

اوراق الاتبى ومن ٨٠٪ من اوراق العلمى .. وينتظر ان ينتهى التصحيح يوم السبت القائم ..

# ٨٠ مليون جنيه لكهرية الريف في الميزانية الجديدة المنصورة - فاروق عبد العزيز:

تظرر تخصيص ٨٠ مليون جتيه في الميزالية الجديدة لاستمرار تتفيذ البرنامج لِمُقْوِمِي لَكَهِرِيةَ الرَّيْفُ لِتَوَفِّيرِ الطَّاقَةَ لَلْمَشَّرُوعَاتَ الإثنَّانِيَّةِ ، ومَشْروعات القوي لمحركة للرى والزراعة ومشروعات الامن الغذاتي . وتَقْرِر تَشْغِل ١٢ معطة معولات الكهريائية .

كهرياء جنبدة بالمحافظات نتكلف . ٥ مليون جنيه .. اعلن ذلك امس المهنس مأهر لباظة وزير الكهرياء والطاقة في المؤتمر الشعبي بالمنصورة وشهده المحافظ معد

> ولكد الله ثم كهرية جميع القرى الرئيسية والتواجع الكبيرة بالمحافظة وعددها 19 قرية وكهرية 111 عزية وتدعيم شبكات ١١ منينة رئيسبة .. وتقرر كهرية ٢٠٠ عزية جديدة وتعميم شبكات ٢٠٠ غرية و ١٥٠ مدينة لمواجهة تزايد الاحمال

وتم امس تنفيذ نظام اصلاح اعطال الشيكات بالنقيلية ووجه بحرى ومحافظات القناة لإسلكيا بعد لتعاو اقامة الايراج العالية بكل معافظة تغطى مسافة ٥٠ كيلو مترا في جميع للشريبني والقيادات السياسية الاتجأهات وتتيع الاتصال اللاسلكي في حالة حنوت أي عطل

واقتتح الوزير والمحافظ ؟ محطات محولات كهريائية جنينة في اجا وستدوب ويالحرة تكلفت ٢٥ مليون جنيه . ووضع حجر الاسلس لاول محطة في مضر لتوايد الكهرياء تعمل بلا وقود بمحطة كهرياء ظلخا

### قبل ان يصبح الاهمال وبساء القيرت أمس سيارة نصف نقل محمله بالديناميت لاحد محاجر طوان مما في قي مصرع واصلية كثير من الايرياء .. قبلها بساعات في الوقت ذاته منقطت مديارة تقل بلا فرامل يقودها مدلق متسوب من فوق احد الكياري بطريق صلاح سلام مما أدى الى احتراق عدة سيارات بمن فيها من الايرياء .

كارتثان يريطهما خيط واحد ويكف ولاءهما ووراء غيرهما سيب زنيمي هو الاهمال والتميب واللعبالاه .

سقوط الاطفال في المجاري .. مصرع الابرياء صعفا بالتيار الكهربالي يلُمنانك وكوابل عارية في الشارع .. وغير ذلك كثير مما يأخذ وقته ويمر كأن لم

اهمال يهدر المال واهمال يزهق الارواح واهمال يغرب المتشآت والعَوْمَمَمَاتَ لَلْتَى الْحَامَهَا هَذَا الشَّعَبُ يَصِيرُهُ وَعَرَفَّهُ . وتتادى القرادة دائماً ابتداء من الرئيس حسنى مبارك بالطاط على مال وأزواح المواطنين ويصرب الاهمال والتسيب في كل موقع وكل مجال ويعطسية المهملين مهما كتوا واينما وجنوا ولكن المهملين لا يجدى معهم نداء ولا توجيه ويصرون على تضويه الصورة الناصعة وتلويث الثوب الابيض ضاريين عرض

ليس عنرا أن المهملين قلة وأن المتحرفين حفتة وأن الشرفاء والملتزمين في هذا البلد اغلبية ساحقة ليس هذا عثر ا نرتكن اليه فان الاهمال مرض معد وأن تقامة عقدة قاسدة في سلة بها تقاح كله سليم لكفيلة أن لم تنقيها بعيدا بالساد كل التفاح ، وإن مرضا إهمل علاجة في عدة اشخاص قد يتحول الى وياء خطير يصعب تداركه والقضاء عليه !!

# المرشحون لجوائز الدولة التقديرية في الفنون والاداب والعلوم الاجتماعيسة كتب - صلاح درويش:

يعقد المجلس الاعلى للتقافة برناسة الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة اجتماعا في الحادية عشرة من صباح الاحد القائم باللجئة المركزية للحزب الوطني بكورتيش النيل لاختيار القائزين بجوائز الدولة التقديرية في الفنون والالب

محمود البدوى .. الدكتور يوسف عز

وفي الطوم الاجتماعية .. النكتور

ابراهيم تصحى قاسم .. فضيلة

الاستادُ النبيخ احد حسن الباقوري ..

النكتور اسماعيل صبرى عبد الله

لانكتور جمال حمدان ... النكتورة

زينب عصمت راشد .. النكتور سيد

عويس محمد .. النكتور غيد العزيز

صالح محد .. الدكتور على عيد

الواحد وافي .. النكتور محمد ليو

قوفا التفتارتي .. الدكتور مصد

مجى الدين عوض .. محمود صالح

ويحصل القائز على هذه الجائزة

غمسة الاف جثيه تقدا وميدانية ذهبية

ووسام العلوم والقنون من الطبقة

الْقَلَكي .. قدكتور مصطفى زيون ..

لانكتور مصطفى كمال طه .

للبن عرسي ..

والطوم الاجتماعية لعاء ١٩٨٥ ويتم أمن نأس البطسة اعلان

برقية تهنئة الى المنك خوان كارتوس

الاول متك أسبانيا بمناسبة عيد

مندوب الرئيس للعزاء

اوقد الرئيس حستى مبارك العميد

صن عز الدين التثبيع جنازة

المرحوم المستشار عبيد لحمد ماهر.

ابو طالب.. بحضر

مولد الرفاعي.. الجمعة

اتلب الرئيس حصتى مبارك يوسف

صيرى ابو طالب محافظ القاهرة

لحضور أحتقال افتتاح مواد الامام

احمد الرقاعي عقب صلاة العشاء يوم

ايوياشا يحضر

تأبين معاذ .. الخميس

كناب الدكتور على لطلي رايس

الوزراء حسن ابوياشا وزير الحكم

المحلى لحضور حقل تأبين المفقور له

أللواء محمد قوزى معاذ محافظ

الاسكندرية والذى يقيمه المجلس

الشعبى المطي للمحاقظة مساء

الخميس القائم بقاعة الاجتماعات بمبنى المحافظة

يحضر الحقل عدد من الوثراء

والمحافظين وأسرة الفقيد واعضاء

مطس الشعب والشورى وقوادات

كمال عتمان

وكيل وزارة

اصدر حسين عناتى رئيس اتحاد

الاثاعة والتليفزيون أمس قرارا

يتعيين محمد كمال عثمان رئيسا

للادارة المركزية للاتباء والتطيل

المساسى باتحاد الاذاعة والتليفزيون

بنرجة وكيل وزارة وكان منيرا عاما

الحقناوي.. بالدرجة العالية

أصدر المهندس عصام رأطي وزيز

الرى قرارا بترقية محمد احمد

الحقناوى وكيلا للوزارة تلثنون

المالية والافارية بمصلحة الرئ

د . اسامة .. رئيسا

للنصسر للكيمساويات

الصحة قرارا يتعيين د . اسامة عيد

الوارث رئيماً لمجلس ادارة شركة النصر الكيماويات الدواتية (مدينة

النواء) خلقا للمستشار مصد راغب

حسن .. رئيسالهيئة التشييد

أصدر المهندس عيد الرحمن لبيب

وزير الاسكان والعراقق قرارا يثنب

المهندس محمد محمود على حسن

رئيسا لمجلس ادارة هيئة القطاع العام

مصود الذي يلغ السن الكاتونية .

اصدر د . علمي الحديدي ودُهد .

الاحزاب السياسية.

للصحافة بالاتعاد

بالدرجة العالية.

الجمعة القائم.

هم : الحسيتي قوزي محمود .. حمدي غيث .. النكتور صلاح الدين عيد

عويس .. والدكتوز محند مصطفى .. للكتور مهتس مصطفى شأهمي .. المهلس مصطفى شوقى .. نكتور تروت عكاشة ..

وأنى الاداب كلا من .. سعد الدين وهيه .. قضيلة الدكتور عيد المنعم النمر .. الدكتور عز الدين اسماعيل ..

اسماء القائزين بجوائز الدوالة

وأعن حسن مهران وكيل اول وزارة الثقافة وامين علم المجلس الاعلى النكافة ان المرشعين نجواتر الدولة التقديرية هم في مجال الفتون

الكريم حسين .. النكتور محد حامد

الدكتور محمد رُغلول سلام زناتي ..

### وسيتم لختيار ثلاثة في الفنون .. ومثلهم في الاداب واربعة في العلوم المرهوم محمد عبد القني حسن ..

البئة القومة لسكامي حديد مصر م جدادل مواعيدالقطارات اتيلاس أول بويسو ١٩٨٦ اليثية أنيا شصرب جراول جديرة لمواعد القطارات إبتداء من أول يوليو ١٩٨٦ بإذِن الله .. تَصْمَن الحَيْمَا رَالِحِيمَةُ

# والتعديللت التى أدخلت على مواعيدالقطارات ومحطات وقوفيا . وبقنه الجواول حعلنة بالمحطاس وتباع جراول الجيب بمكانت مرف التذاكم.

# استمالله الرحمن الرحيم الهينة القومية لسكك حيييمصر (١٠) تشغيل تطايين أكبرليين خرمة

مباشق بعمابت مكيفذ ويدحت آنبهين القاهرة ومرى مطريح مدة نصل الصيف يسرا لينية ان تعلن عن تشغيل قبطيا بين أكسبريس خعصة مباشرة بلينيب القاهرة ويرسى مطريح فنرمة المصيفين ودويست الايتقال بمنطلة المسكندية ويعريلت دحة أفطت ويانية فاخرة مكيفذا اعواد بنطام حجز

الْقاعرمة مثال مرحة ثانية عادية وذلك إعتبارًا مَنْ يَوْم اوْدِيْهُو ١٩٨٦ با ذرنب الدوف المواعيدالأنيّة تطار ٩٤٦/٩٨٩ يعن معالقاهة الساعة ١٥٠ ويصل مرسى مطريع الساعة ١٥٤٠ تطار ٩٨٨/٩٤٧ يقوم من مرسى مطروح الساعة ١٢٣٠

هسيم ال

ويصلب القاهرة الساعة ٢٢٢٤ هَٰذَا يَحْلَافِ وَطَا رَبِرِطِت نُوم مَكِيغَة لِيلُايِدِي العَاهَةِ وَمِهِي مَطْمِيعُ وَالْعَلَامِ وَالْعَلَم ويالعكسر\_ ولزيادا لإيضاح يجها بوستعل من قطان ومكاني الإيتعال

# شركة الاسكندية للمجمعة الاستهلاكية ٥٦ ثارع موم مل

يوليس الشركة عن مناقصة عامة بين شركارالقطاع المستخدمة العام والخاص لتوريب الآلحت :

عد 💠 تبعين مليون بون مكت ورود جويرثال لاَلات تسجيل النقد مروِّن طباع بمقاس ١٠ × ١٤ ام عديره كالمرثون مليون يون مكت ورودافيش أصغر لآلات تسجيل النقديدون طباعة مقاس ١٠ ١٤٪٠٠

تطلب كالماتنا لتربط لخطاصفات من خزنية الشرك مقابل براوسيلغ مستجيزة عَيِدَ الكراية مضلفاً إليوا - 20 مليماً في عالة طلبرا بالبريد - تعدم العطاءات واسمالسيد المهدين كزنين القطاع الفنى على أن يرفق بالعطاء تأمين لبترا في قرره

وَكُذْتُودِ يُومِ الْأَيْنِينِ المُوافِقِ ٨٩/٧/١٤ إساعت ؟ ظيرًا معرفتح المظايفِ بمقالتركة بالعنواك المتكوربعالير - وكتب على المظروف من الخارج ابس المناقعة والنغيا - لن يلتفت إلى العطاء الوارد بدور العين أمر قران وسنسه

نصل حديث امس .. تقرل :

فى ضوء المعلومات

قد مناها عن زياد نجد خطبته البتراء

مثالا واضحا لسياسته ، ومنهجه في

معاملة رعاياه او محكوميه . فهو يبدأ ببيان ماهم متورطون فيه من

اخطاء ، ويبين انها مخالفة لقوانين

الجهالة الجهلاء، والضلالة

العمياء والغى الموفى باهله على

النار ، مافيه سفهاؤكم ، ويشتمل

عليه حلماؤكم من الامور العظام بنشأ فيها الصنير والتحاش عنها

الكبير ، كانكم لم تقراوا كتاب الله ..

لايقعله مسلم يؤمن بالكران . واعقب

احدثتم في الإسلام الحدث الذي لم

تسبقوا اليه من ترككم الضعيف يقهر

ويؤخذ ماله . ما هذه المواخير المنصوبة .. والضنيقة المسلوبة ..

قريتم القراية وباعدتم الدين، تعتذرون بغير العثر وتغضون عن المختلس .. مااتتم بالطماء ولقد اتبعتم السفها .. حتى اللهكوا حرم

فتكر تفاصيل وإسعة لما ارتكبوا

وبثا مجل عليهم استحقاقهم

العقوية . ثم ذكر منهجه الاصلاحي

ازاء مسلكهم فقال عما سماء اماكن

ذلك ببيان هذه الإخطاء :

فَبْدَا بِبِيانَ الحراقهم اجمالا ، واته

الاسلام فهي تستحق العقوية :

بنتعش قلبى ويسعد ٠٠ كأوراق الورد عندما تلامسها قطرات الندر . • عندما أرى واحدة من بنات جنسي ٠٠ وقد عكفت على الدراسة والبحث ١٠ لنبريء النبن الحنيف .

مما يلصق به من افتراءات ١٠٠ تجعل البعض من الجاهلين بجوهر الأسلام • • والكثرة من الحاقتين • • علىٰ شريعة الرحمن يزعمون بأن النين الاسلامي ٠٠ مستول عن تخلف المرأة في الشرق ٠٠

أَرْ قطرات من العلم كما قال أحد العلماء ١٠٠ يمكن أن تطهر صهاريج من الجهل ووفعا بالك بطم غزير وو وبحث مستنير ووجهد نكى مخلص

• عابدة متمكنة • لتكشف عن كاونة العظمة في شريعة محمد ٠٠ بالتلبة للمرأة ، ونلك في صورة مؤلف مضىء بطوان ١٠ أحكام

صاحبة الكتاب ٠٠ النكتورة سعاد ابرالميم صالح ٠٠ أستادُ مساعد الفقه العقبارن ٠٠ بكليسة السدراسات الاسلامية والعربية . بجامعة الازهر • • فرع البثات • • والدراسة مرائبة فقهية مقارنة . . وهي أي تلك الدراسة ، علقة في سلسلة من الدراسات قامت يها نفس المؤلفة - . وتدور كلها حول الامرة ١٠ وتختص المرأة بصقتها محور الدائرة الاسرية في أي مجلمع ١٠٠ وعلى مدى تاريخ

لقد ضمتت النكتورة سعاد إيراهيم صالح ٠٠ دراساتها ٠٠ مجموعة من الكتب • • أنكر منها • • علاقة الإباء بالابناء في الشريعة الاسلامية ... أضواء على نظام الامرة في الاسلام • ثم الكتاب الذي بين ابنينا • أمام الكتاب القائم فيحمل عنوان : مبادىء النظام الأقتصادي

حكام عبادات المرأة في الشريعة الإسلامية ٠٠ هو ما جاء بين العنطور • • أو ما تدفق مع البحث من أ

ودلالات ٠٠ تؤكد حقيقة دامغة وهي قضية المساواة بين الرجل والمرأة في الاسلام · رغم الخلاف بين المرأة والرجل في بعض الامور لخكمة كما وتقول المؤلفة - فالمساواه هي

أدلة ويراهين ٠٠ واستنتاجات

الاصل ١٠٠ أما المفارقة فقد جاءت رحمة ليس بالمرأة وحدها ١٠٠ ولكن وبالاسرة كلها ١٠ المراة والرجل والابناء والينات ، بل المجتمع

إن هناك من الأمور ١٠ مايعرض للمرأة دون الرجل ولهذا السبب ٠٠ كاتت للمرأة أحكام خاصاً بها في العيادات • • فضلا عن الاحكام العامة التي تتمارك قيها الرجل . • ما سند در این او ونتساوی معه ۰۰

لَقِد اختارت المؤلفة • اسلوب التنقص والتطيل والمتاقشة والمقارنة ٠٠ وترجيح ماقوي الليله • الثلام في النهاية مرجعا وافيا ٠٠ لاحكام عبادات المرأة المسلمة ٠٠ موزونة بميزان القران وافياء الأحكام عبادات المرأة الكريم • • والمنة النبوية • • وما أجمع عليه الفقهاء والمجتهدون ...

صدقوني ١٠٠ أن طريق التقدم الحقيقي ٠٠ هو طريق العلم ٠٠ لاته الطريق الكرامة والحق م والرفاهية والرضا ، والإحتاج الا تجهد المخلصين ٠٠ وعزم الصابرين ٠٠٠

د . عواطف عيد الجليل

بانجكول

كراتث

بغداد

أبوظي

لنحرين

إسالضد

in the state of th

Sport Land

وطب <u>ش</u>مق مل ا

3 wes - 47/1

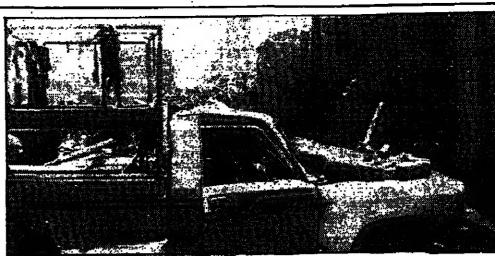
مصرالطران

معا إلى 1/ مدينة في الشرقين الأفقى والأفيط وطدان أعنيج

الاستين الشائد الأربد النحيس الجمعة السبت

نصالات مبامشرة من وإلى جميدة استعاءالعالم استعلامات مصدرالط بران بمضارات اصدة

7711447 (100-47 / (1011-/ 110-17-/ 110-17-



يقية ص ١

محملة ينحو ٢٠ كينو جرامات من المواد المتفجرة .. واتفجرت بها الثاء سيرها في طريقها من الصف الي طوأن .. وقد لدى الاتفجار الى تدفاع السيارة وهي ماركة مازدا تصف ثقل وتحمل لوحات رقم ۸۱۰۸۷ تقل القاهرة الى ترعة الخشاب المجاورة للطريق وتتاثرت اشلاؤها في

> وتبين أن السيارة يملكها المواطن عدر حسن حسين ويعمل يمحاجر طريسق الكريمات بالصحراء

واكد شهود الحادث ومن بيتهم مهتئس بالصرف الصحى يحلوان لرجال الشرطة وكتنك احد الساتقين ويدعى كمأل النين أحمد وشهرته أحمد الصعيدى لله شاهد السيارة تمور لمام قرية التبين - جنوب حلوان - والنيران مشتعلة في كمية من قش الارژ التي كانت تغطي حمولة السيارة من المتقورات .. وقال الشهود أتهم خاولوا تنبيه

المائق الذي لقى مصرعه في الحادث ولكنه لم ينتفت اليهم حيث كاتت المنزارة تسور يسرعة كبيرة ..

استيقظ اهالي بلدة التبين (٥٥م جنوب حلوان) على صوت تقدار منوى في الساعة السلاسة وعثر يقاتق من صياح امس .. وقوجتوا ياتهيار المنازل عليهم ويعضهم لايزللون نياما .. وقع الحادث عند المدخل الرئيمي لبلدة التبين على بعد عدة امتار من

مستعدرة سكتية لمخطة كهرياء التبين ومدينتي الحديد والصلب الجنيئتين ومساكن المرازيق .. لتنقل الى مكان الحادث اللواء عبدالحميد منصور مدير أمن القاهرة واللواء مصطفى كامل مساعد الوزير لامن الدولة واللواء اسامة عيدالجواد

ناتب مدير الامن لجنوب القاهرة واللواء محمد حسين مساعد الوزير تلمنطقة المركزية واللواء شلمى الفقى مدير المباحث الجنائية والعميد عصام نجم رئيس المياحث والعقيد محمد المهدى مأمور التبين .. تمت الاستعلقة بمجموعة من

خبراء الدفاع المنتى والحريق والضفاضع البشرية لاستخراج القطع المنتائرة من السيارة ..

أيراهسيم أيو كيثة مجمد مثازع عاصم بسيوني تصوير - هشام كمال

تبين من الفحص ان السيارة نصف ثقل القاهرة صفراء اللوان (مازدا) وُقَد تحويث الى قطع صغيرة جدا واتى الاتقجار على جميع اجزائها .. وقد تناثرت جثة السائق على مسافات بعيدة وكان المدى المؤثر للانفجار حوالي ٥٠٠ متر

وسرح اللواء احمد أيو القاسم مدير المعمل الجنائي الجمهورية اله تم قطع المياه والكهرياء عن المنطقة شاهد الحادث مستر جوزيف الالملتى الذى يعمل بمشروع الصرف الصحى قال له شاهد السيارة وهي صغراء اللون والنيران مشتطة يها وقال عبد الرحمن حمزة سليمان 06 سنة صاحب كشك ته اثباء تواجده بالكشك ويينما كان يلتح المخزن غوجيء في السائمية وعشر دقلتق تماما بالانفجار واصبيت زوجته في الحادث ولم يشعر بعد ذلك بشيء

الشحسايا

الصَّحايا هم : عبد المجيد حسين عبد المجيد (موظف بالهيئة العامة للتصنيع) ومصطفى ايراهيم الفخراتى (موظف بالحديد والصلب) وسلام بزعى امين وشحاتة سيد وسيد عبدالعظيم المبيد وأبته أمين سيد عبدالعظيم واقى رفعت عبد العظيم مصرعه بعد وصوله الى مستشفى حلوان العام ..

المصابون هم : احمد عبد الحكيم عثمان طالب بكلية الحقوق ورمضان جمعة قرنى كامل وعوض عثمان يدوى ومريم على عباس واحلام امام محمود وصباح رمزى الشاعر ومنعاد

على بكر وفاطمة عكاشة .. ويقول اللواء سامى عبد الجواد . نتب مدير الامن لمنطقة جنوب القاهرة: أن السيارة كانت محملة بموأد شديدة الانفجار وتستخدم لتفجير المحاجر بمنطقة حلوان وهي غير مصرح بها ونذلك حاول سائق السياراة أن بيكر بالمرور بالمتقجرات

### حيبس السائق . قى حسانث كويرى السيدة عائشة

امر على صقر وكيل نيابة الخليقة بعيس محمد على أحمد المعاتق المتسبب في حادث آلتصادم بكويرى السيدة عاتشة امس الاول ءُ أيام على نعة التطنيق والذي راح ضَمَيتُهُ ٦ أشخاص لم يتم التعرف على ٥ منهم حتى الان. وامرت النيابة بندب منتش الصحة تلكشف على الضعايا لبيان اصاباتهم.

هذا الطفل اسمة وليد محدد رجب عمره ۲ منوات لم يتنكر من لمرته ألا أسم أخته هند ولمه سكينة التي جاء معها بالقطار الى القاهرة

تليقون ٧٩٣١٢٩



وتقول اصلاح امام مصود : مصابة

### فقدت زوجها

طلقة بصندوق القمامة بشقته ..

من يعرف اسرة وليد! القحص .. اعترف بانه مرتكب الحادث لتطيق اهداف شخصية

> عثرت عليه فكصه صالح عبدالفتاح بجوار جمعية الشرم الصغير بشبارع كامل صنقى بالقجاله وكان يرتدى جنبابا ازرق اللون (مقلم) وهو يعيش الان في شقتها ٨٥ ببارع كامل صدقي بالفجاله بالقاهرة



عريس جديد ومازال في العمل – أصيب في بده اليمني كثت ناتعا وسمغت أصوات أتقجارات وزازالة شديدة بالمنزل فاعتقنت أن أتبوية البوتاجاز قد بتفجرت فقعت فزعا فوجدت جدار يرفة الثوم متصدعا وتصغه في المُشَارِع وَلَمَا رَأَيتَ مَلْكَ أَسَرَعَتُ الْى أسفل المنزل للاطمئنان على أخوتى ويقول تاصر احمد سيد: عامل

اصلاح امام (لانتطسق) مصابه

صياح حمزه الشاعر اتهار بها المنزل

مستشقى حلوان العام

ممعت صوت الانفجار فجريت الى الشارع لرؤية ما حدث وما أن خرجت حتى وجنت المئزل المجاور لتا منهارا

يمستشفى حلوان العام : اصبت في الكتف والرأس ، كنت قد استيقظت في السائمة وخرجت الى الشأرع لاشترى القطور فسمعت أصوات الانفجار ولم تشعر بنفسها الا وهى في المستشفى وأخبروها بأن منزلهم انهار تماما

وتقول فأيزة محمد الليثي و ٣٥ سنة » زوجة أحد الضحايا « مصطفى محمد ايراهيم الفخراتي » « ٥٦ منة » والذي يعمل بمصنع الحنيد والصلب أن رُوجها خرج من المنزل في السائمة صباحا للذهاب الى العمل حيث يصل أمين مخزن بالمصنع ويعدها بعشرة دقائق سمعت إتفجارا شديدا فخرجت لارى ماذا حدث فُوجِئت رُوجِي مُلقّى على الإرض في يركة من الدماء .. فحاولت تحريكه الأ أنتى وجدته قد فارق الحياة وبه شظايا

### مواطن عريى بالمهندسين يبلغ عن حادث وهمى

الهتبل مواطن عربي حانثا وهميا

لتحقيق اهداف شخصية .. لبلغ المواطن والذي يقيم بمنطقة المهتدمين أن مجهولا اطلق ٣ اعيرة تارية على حجرة نومه .. كشفت معاينة اجهزة الامن والقحص الفنى للمعدل الجنائي أستحالة وقوع الحادث طبقا لرونية المواطن ، وأن الطلقات الفارغة ألتى عثر عليها داخل غرفة نومه أطلقت من مسلمه الشخصي لمرخص له بصله .. كما عثر على ويمواجهته بالتحريات ونتيجة



أحمد عبد الحكيم عثمان

طالب يكلية الحقوق (الينطق)

واعمنته وسقط سقفه تعاما وسقطت ساعة الحانط المعلقة داخل المسجد وتوقفت على الساعة السادسة وعشرة دقائق وهى اللحظة التى وقع أهيها الاتفجار وقد اصيب عدد من المصلين باصابات طفيفه كالوا يؤدون السيد عبد الفنى و ١٩٠٢ أجرة صلاة الصبح قبل التوجه الى العمل. القاهرة ملك أنس حامد عبد المعطى

للسييتماوالقيلاو

ساعة المسجد

الرب : حرام على الطعام والشراب حتى اسو بها بالارض عدما واحراقا أنى رايت هذا الامر لايصلح اخره الابما صلح به اوله لين في غير ضعف وشدة في غير عنف. فهو اذن في شدته مصلح وغير عنيف وتكنه اعقب ذلك يتهديد والسيارة ١١٠٥٤ أجرة جيزة منك ابراهيم حامد محمد والسيارة رؤء

أتى اقسم بالله لاخذن الولى بالمولسي ، والمقيسم بالطاغيسن والمطيع بالعاصى، والصحيح بالسقيم حتى يلقى احدكم الاخر فْيقول له : انْج سعد فقد هلك سعيد أو تستقيم قناتكم .. هذا التهديد له مابيرره فيماسيق

من كلامه ، أذ عاب الكيار والقادرين يتركهم السفهاء يرتكبون السينات والايمتعونهم فهم انن شركاء لهم فيما ارتكبوا « اياى ودلج الليل . تحذيرا لهم من التلصص ليلا واني لا أوتي عد ليخ وللحديث بقية غدا ان شاء الله

د . عيد الجليل شليي

معصجرعة من أنوقت الأفلام الأجنبيية

ام الإنستان والتوزيين الكلامة من من الله الكلامة الكلامة من من الله الكلامة ا

سُسان مشيره اسماعيل عسلي الشريف

المتحدون فيدبوننيم للمنتاج والتوثيع فيشيج على ثانط إخير

تعمر ۱- عالم محرم ۶- طلقة عند الغروب منتاج منظمة المانية الما

٦. مسترف ٧- الذانتقام ٨- شرملحت لشوليوه

٩- المشاعبين في البوليس ١٠- سئ السمعة هند ١١ الشاهد ١٠- حفولت للقتل ١٣- فراصنة الحب ١٤- البطوط الشعق ١٠ المغال ١٠

٥٩ شارع السيد لمبرعين تبكليرًا البشابي : فيصرًا في ين ٩١٧ ميم ٢٩٥٠ م

السشرفيّون فيلم ننزان نندع انزات الأبل النابة النينظ ماننزين **. [منفيام المنسيا**ى ابسيس نعة ..

مسيتى رامافتيد يوهنيام بلانساج والتوزيع

على شرائط نيديركاسيت / مبدائ الجيزة /عمارة النصر بنه ١٢٩٨ ٧٢

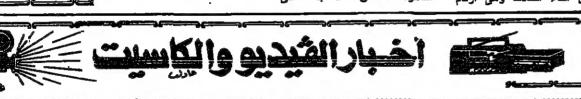
الرائيس ۲۲ شاع عيد

اعرض تقدم بسيما التساهرة بعا والمعليم

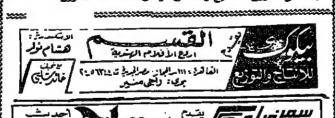
اخي وصديقي .. ساقتلك الم

المستحدث المستدم

إَنْتَقَامَ أبست • السَّيم الهنوس الكبير •



هل يمكن أن يكون الفيتل في النجاح طريقًا الى الاجرام وهل يمكن أن يصل الاسان الى تلك الحدود أم عليه ان يساير ويستكمل الطريق ويتحسس مؤضع الضعف ويبدأ من جديد واذا كنا بحاجة الى اجابة ان هذه الاجابة نجدها في احداث الفيام المثير « تاج » والذي تدور أحداثه عن مسابقة باحدى الجامعات الامريكية على لعبة الاغتيالات عن طريق ممنسات الصوت . واحتكر احد الطلبة الفوز في هذه المسابقة خمس سنوات متتالية ولكنه اخفق في أحد المرات عن الفوز بهذه المسابقة فيقرر الانتقام ويقوم بوضع طلقات نارية حقيقة بدلا من طلقات الصوت ومن هنا بتولد ليه السلوك العدواني ويتولد لديه شعور أكيد هو إنا الانتقام حتى ولو كان القتل من هنا يبدأ المسلسل الدامي في لعبة الموت .. واذا كنا نستعرض أحداث هذه المملسل الدامي فاتما ندعوك لمشاهدته حتى تضع عينك على الطريق الصحيح وتحسس مواطن الخطأ عند الاخرين .



الم المعالم المبارد و المسلم المبارد القالفة : مهنيس عصام نوار-اومكنرة : هشام لوار-١٢ شاع بشيخ على بدالمازور مصرفه يع : ١٥٠ ٢٧٥٠

مطلوب وكلاه بقافل الم<sup>اهم</sup>ان فيضة التحديث الماقدم بيمالية مربالخابرات السرية الماقدم المهمية الساخية تليغرك:

دورية من من المان المان

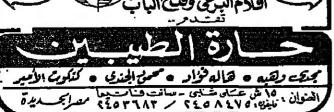
بدية يون يتومان بسيد مديد

لمن الاستغشاءالأمريكي (فكمارنقط)

والغزى من ومشاغيون الماليوليين

ابتراج ر يصاحباعيل يس مهنيسين فيديونيلم للمتناع والنزيع مريسي حالتا المحت والأوله المهنسية - ٧٠٩٦١٩ (بعلولة بيترفولك كوليموكم الآن اركمن للإعلان في هذا الياس انصلواب ٢٤٤١٦٦١





٢٧ بناع اللؤء المسطاقط الجيئة. ١٥٧١ ١٥٧ استارع تليمصر تليتون: ١٥-٤٧

بناع طاريه من زواد بحواجي ذان النطاب : ٦٤٢

السياك والطبيب في مواجهه

(خطأ يمبط يكفى) .. فيلم جنيد للمخرج حصام الدين مصطفى بيداً تصويره في الاسبوع القلام، للفيام نظوم بيطونته شيريهان وقاروي الفيشاوي ومعدوح

عبدالطيم عن قصة وسيناريو شريف المنياوي نكور

المدان حول قصة شقيقين مخلتفين في كل شيء، يتخرج

لحدهما طبيبا والأخر سباكاء وتضعهما الحياة

تقسير الشيخ : محد خاطر

الموضوع : تعم الله

استغراجه

كارتون للاطفال

- الاسكندية . يويكلى/طريق الحرية /عماؤهُ إِبْلاشينين

المخرج : سمير سالم .. (الحتياطي : محمود بيومي .. المديعتان : أمالي زكي وفاطمةً فؤلد .. المحررة : تادية وهدان .. مراقب السهرة : محمود عويس .

تلديم عرض البرامج التي تشاهدها اليوم على القناة الثقية

الطلة الاجنبية الطوينة : ( عاراى ( ° ) ) ( Haway 59 ) .

حلقة عن نشاط الشرطة في جزر هاواي .. حيث تتلقى الشرطة

معومات عن تعيير إحدى العصابات للسطو على أحد الينوك الكبيرة ... وبتغذ كافة الاحتياطات اللارمة .. أتمتح للضابط « ستيف ماكواريت »

بأن العملية عيارة عن خدعة للتقرير بالشرطة تقطية للمهرب

« كوتورز » الذي يحد تتهريب كميات ضحمة من النكد إلى خارج البلاد

برنامج ( ٣٠ نقيقة رياضة ) .. تقديم : عاطف أياظة .. وإغراج

صيرى شاهين .. 🗆 الموضوع : طقة عن جميع الانشطة الرياضية

يرنامج ( أختير معلوماتك ) .. تكديم : جيلان ممزة .. وإخراج : نيلي

عبد الغفار .. 🗆 الموضوع: حلقة عن معدن التحاس ومراطب

يرنامج ( تكنولوجيا ) .. إعداد وتقديم : د . يوسف مظهر .. وإخراج

□ الموضوع : تكتولوجها القطار الطائر حقيقة أم خيال علمي ، عالم

المواصلات وتكتوتوجيا القطار الطائر ذو الوسائد الهوانية ونظرية

المحرك الكهريائي الذي يدفع القطار إلى الامام بسرعة فالقة حلا

يرتامج ( صورة ) .. تكنيم : مصطفى العناني .. وإخراج : محلوظ

أموضوع: عن التتمية الريلية ، ودور طلية جامعة القاهرة في

يرتامج ( تطبع نطق اللغة الإنجليزية ) ( The Electric Company )

٨٠٠٠ يرنامج ( خسة نصحت ) 🗆 تقديم : د . زيلب رضوان - أستاذ طير

٨٠٠٨ برتاميج : ( في مثل هذا اليوم ) .. 🗆 تعليق : أحمد فؤك معلا .

العدى طقات المسلسل الاجتبى: ( Dickens Qf Londan ) .

الضيف: الاستاذ سعد ثبيب الاعلامي الكبير.

الارزق .. 🗆 الموضوع : شواطىء الاسكندرية

يطولة : بالرِّيك ماجئهم - جَوايم وينتيل ...

قراءة : عادل نور الدين - وصلاح حلتم .

برنامج ( أمسية تقافية ) إحد وتكنيم : فاروق شوشه .. وإخراج : ﴿

براامج ( خمسة سياحة ) .. تكنيم : جليت لمرج .. وإخراج : مصطفى

قسهرة مع القبلم الاجلبي: ( Mr. Gerico ) (مستر جهريكو )

ينور الفيلم حول مستر ( جيريكو ) المحتال الذي يحتال على الناس

لَيَأَخَذُ مَجُوهُرَاتُهُم ، وقد علم يظهور ملسة تدعى ﴿ أَجْنِينِ ﴾ وأشيع أنْ ﴾

لها نسختين إحداهما مع « روس » رجل إعمال صديق تجريكو أدهب

أليه جيريكو مدعيا أن النسخة الاخرى للماسة يملكها رجل يعرفه ،

وأنه على أستعدد نبيعها إذا رغب ذلك .. وعرف ( جيريكو ) مدى

حراسة ملهدة « روس » فقرر أن يستلف منه ميلفا من المال بعد صدع.

جهاز ارسال تلتشويش ولمساعدته على سرقة الماسة لدى « روسو »

لكنه يكتشف لنها مزيقة ، وفي الوقت نفسه يتعرف على سكرتيرة

« روسو » واسمها « سوزان » وقد انتطت شخصية وهمية تدعي « كولدين لوسيت » من يازيس وإن لديها العاسة الاخرى « اجتبى يا.

القرآن الكريم .. ماتيمر من سورة « البقرة » .. تلاوة الشيخ : أحمد

□ الطقة التأسعة من مسلسل ( النجم اللامع ) .

لمشكلة الازمعام وضياع الوقت وسهولة الوصول

موشح راقص ( عيماً لغزال ) - تفرقة رشاً

النشرة الاخبارية باللغة الغرنمية

أغنية ( أفراح ) - معمد رشدي .

يرتامج (مواهب). تقديم: ديتا رس

الاطفال جلمعة القاهرة .. إخراج : مرزوق أبراهيم

🖈 🗆 الموضوع : صلسية الصدر عد الاطفال وأسينها .

النشرة الآخبارية باللغة الانجليزية

٧,٥٥ منوعات أجنبية - ندولني دوتسي

🗆 الخراج : مصد النشار

المناه المناه المناه الموية .

پڻ رهن منسا

ورواء المعما

A way

make it garden

ومرجد معراف

with the Paris

ولاحمد الأرا

44 A A

وحداد الر

يعدمون ياسخم

3 --- - 3

المستراك

الرهدسية

 $(x,x) = y = y^{\alpha}$ 

9 92 40

واستطارتها بدار

4.4

 $(a_{ij},a_{ij})^{-1}d_{ij} = 0$ 

. .

الفلاس. دينون من وعيد من وعيد المنافسيش المنافسيش

از بوجه فعار المحمد الحد المحاد المعلومة الحاد المعلومة

الخ والعهشس

بالمرض هيدي في ج

يرتامج ( فَي نور الْقرآن الكريم ) .. تلاوة الشيخ : مصود على البنا

تمثل نورا هاليا في فيلم (لمن يكن الانتقام) شخصها لمراة تتنقع من الرجل الذي حاول أن يهدم بيتها ويكون

\*\*\*\*\*\*\*\*\*

مصطفى .. المحررة : ايتسام حامد ..

.١١ تقديم عرض سيع للبرامج التي تشاهدها اليوم على القناة الاولى ..

١١.١٧ برنامج المرأة ( عنيزتي حواء ) .. تقديم : هناء مصطفى ..

الصفير ) . قبلم من أفلام ( توم وجيري ) ، فقرة من المبيرك .. .. ١١ النشرة الأغبارية الاولى ..

المتحدث : الشيخ محمد عبد الواحد .. اخراج : فاروق امين .. • ١٢.٥٣ ختام الفترة الصباحية .. وإلى اللقاء ..

المذيعتان : نهال كمال - ومأجدة أبو هيف .. مراقب السهرة : يوسف الشال . الكرآن الكريم .. ماتوسر من سورة ( يونس ) .. تلاوة الشوخ : محمد

تكنيم: عبد التواب مصطفى .. اخراج: رمضان

٠٨٠٠٥ برنامج الاطفال ( مجلة الجيل الجديد ) .. تقديم : منى عبد المقصود .. ٣٠.٥ برنامج ( الاسرة والمستقبل ) .. تقديم : عقاف الهلاوي .. واخراج : ١٠

السماعيل ابراهيم .. الموضوع : المنن الحديثة وسيلة لاعادة توشع على

الذي بدوس و ... الأديم : ملك اسماعيل .. والخراج : محمود : العود كما تروى ذكرياتها مع الفن عربامع الفن على المراج : محمود المراج ٠٠٠ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت

٧,٢١ تتويه عن الحملة القومية نشلل الاطفال ..

احمد عوض .. وأخراج لحمد بدر الدين .. بطولة : سمير غاتم ، سعاد تصر ، أبراهيم عبد الرازق ، نبيلة السيد ، عبد الله أرغلي ، محمد الدافراوي ، محمد الشويحي .

٩,٢٩ اغتية (حب الرسول) - تمحمد الكملاوي .

١٠,٢٠ برنامج (كايكاتير) .. حلقة يعنوان (الوشم) ..القنان : عبد الله

١٠.٥١ السهرة مع الليلم العربي : ( الوهم ) بطولة : محمود ياسين - نيالي - : كل مع قصة قيام (أحدب نوتردام) ، عمر العبدى - وإمال زمزى .. والمراج : نادر جلال .. يتعرض المداج حسنى غنيم ويطولة ابراهيم

المهندس مجدى لانهدار عصبي ، واصابته بدوار من الصعود الادوار الله صدى -الطيا النيجة سقوط زميله في العمل من اعلى ووفاته ، ويأخذ اجازة الطيا التيجه سفواة رمينه في العمل من اعلى ووقعه ، ويحد اجاره: ويسافر الى الاستندية ، واثناء جنوسه على الشاطىء يرى فتاة جميلة المستنشاف يروفات -تتعرش للغرق ويقوم بانقاذها ويعرف انها زوجة لرجل اعمال اسمه كم صفوت ، ويتعرف عليه ويطلب العمل معه في الشركة ويحكي له قصة التحار زوجته سعاد لاتها مصابة بالخوف من الموت في سن ٢٥ مثلُ والنتها وجدتها .. ويشفق عليها مجدى ويحبها .. ويوم عبد ميادها 🖈 الله ٢٠ تُذُهِبُ إلى القنار القديم في المكس ، ويحاول مجدى التحاق بها" خوانا عليها من الانتحار وأكلها تصعد إلى أوق وتسقط وتموت ويصدم



• مركسون مركبون والفيديو" ممالصفير" الإعدية ١٦٤ ش بورسعيد/ الإسراميمية به ١٦٤٠٥ 17ش استانبول/أمام مسيح الإسكندية ن 10-197

أمسام السنترال البحدديد تدر ١٨٤٨٨



١١,٠١ برنامج ( من الوال المسطّ )

-١٠.١٠ من اقوال الرسول .. ثم متابعة النشرة الاخبارية الاولى ..

٧٠٠٠ من القوال الرسول ..

٧٠٠٠ توعية زراغية ..

٨,٥٧ قيلم تسجيلي عن (مناسك الحج) ..

٩,٣٩ اعتيه ( حيد الرمون ) - سحت السمون . ٩,٥٤ برنامج ( حديث الروح ) .. الموضوع : المرأة ومنزلها الاجتماعية قبل لل المكتبة الموسيقية بطرات الابحاث الابحاث الاسلام .. المتحلث : د . الطيب النجار - رئيس جامعة الازهر سابقا .. اخراج : عد العظيم شعروخ ..

١٠,٠٠ الفترة الإخبارية الثالثة .. عثمان .. واخراج : فايزة حمين ..

• التصوتى المتليڤزيون " المصوتى احميطى/علاءالدين الدسوتي • مركز خدمة سويت هوفر ماجد محميض منهور و

سبها في أنخال زوجها السجن .. الفيلم من لخراج ياسين اسماعيل باسين ويطولة هشام صالح سليم وحسين الشربيتي .. نورا في أجازة بعد هذا الفيلم لمدة شهر ثم. تستأتف نشاطها القنى بعد اتكسار حدة موجة الحر

١١.٠ القرآن الكيم .. ما تيسر من سورة ( آل عمران ) .. تلاوة الشيخ : على

١١.٣٨ برنامج الأطفال (تسالي) .. تقديم : فاطمة سالم .. وأخراج : فميدة خورشود .. الموضوع : مسابقة للطفل .. جزء من مسرحية ( الامير

🕊 ۱۱٬۵۷۳ اثان الظهر للشيخ مصطفى اسماعيل ..

٥٠. ١٢ الحلقة الثانية عشر من المسلسل العربي ( انبيب ) .. أصة عميد الانب العربي د . طه حسين .. سيناريو وحوار : جلال عبد القوى .. ١٣.١ برنامج ( الدين المعاملة ) .. الموضوع: ( حول شعيرة الدج )

كلُّ الفترة المسالية والسهرة : المخرج : محمد أناوى : يساعده : فاروق الشريف ..

تقدم عرض سرع للبرامج التي تشاهدها اليوم على القناة الاولى .. برنامج ( في بيوت الله ) .. الموضوع : عن منزلة الحج من سائر

١.٣٠ برنامج ( البساط المسترى ) .. تقنيم : هاتي يسرى .. واخراج : ابراهيم

الفترة الاخبارية الثانية .. وتتضمن : النشرة الاخبارية .. برنامج ( العالم

٧,٢٠ تتويه عن الحملة القوميه بتس يوسس ..
٧,٢٠ الحلقة الخامسة عشر من المسلسل العربي : ( الكابتن جوده ) تأثيف : ﴿ الغرج الله ٢٠٠٠ الحلقة الخامسة عشر من المسلسل العربي : ( الكابتن جوده ) تأثيف : ﴿ العامن العرب المامن العرب العامن العرب ا

٨٠٠٠ تتويه عن المسلسل العربي الجديد : ( سنوات الضحك والدموع ) لخراج : حمن بشير .. موسيقي : منير الوسيمي ، غناء : عرّة بليع .. يرنامج ( لو كثت المسلول ) .. تقديم : سهير الاتربي .. وأخراج : \* بعض نجوم الاخراج في الثمانينات مجيدة قطب .. الموضوع: يتضمن البرنامج نقاء مع السادة على وفقرة في نكري الفنان حسين الضيوف امناقشة مشكلة تلوث المراه والصرف الصحي .. الضيوف : ﴿ رَياض ومسامع من فيلمي (رد د . طمى الحديدي وقر الصحة .. ود . محمود محلوظ عضو مجلس الشورى ووقير الصحة المنابق ، ود . ابراهيم عنتر ، ود . عرت علوة ، كا اللواء منير محيشي

٨,٣٣ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت .. ٨,٣٧ من اقوال الرصول .. ثم متابعة البرنامج ..



# الاسكندرية ودمنهور

# د اسة عن براميج في العالسم العريسي

 عن برامج الإطفال في العالم العربي .. يعد اتحاد الافاعات العربية دراسة تطيلية بواقع برامع الاطفال في تليفزيونات كل من تونس والجزائر وسوريا والاردن والكويت وقطر والسعودية .. الدراسة كلف بها النكتور عاطف العبد العنرس بكلية الإعلام بجامعة القاهرة وتصدر نتانجها في نهاية هذا العام ..

اخترنالكمن

بسرامج الاذاعة

البرتامجالعام

أغرب القضايا) يكتبه ويخرجه

عبده دياب وتكور قصة اليوم حول

جريمة قتل لزوجة اتفق زوجها مع

مشيره كامل برنامج (من تسجيلات

الهواة ) تقنم فيها سهرة خاصة مع

والمسرحيات الغنانية للشيخ سيد

وعالم الغناء .. التسجيل بقدمه

🖈 درویش وزکریا احمد بصوتها علی

🖈 عنلى نور من مكتبته الموسيقية .

🖈 درویش برجاوی فی برنامیع

العراقية

البيضاء ويقوم الناقد اللبناني بتقديم

الشرق الاوسط

🖈 برنامج (سهرة مع ) مع فرج

العنترى أستاذ موسيقي السلالات

البشرية باكانيمية الفنون واحد كبراء مصر الموسيقيين النين أثروا

خ في حديث حول أعماله ومؤلفاته

ورأيه في الموال المصر عربي . وتقديم نماذج منه .

١٢.١٠ يعد منتصف الليل تلتقي

عيلسة الدوغسري

يستانف المسرح القومي من

الأسبوع القائم بروفات مسرحية

(عيلة النوغسري) .. المسرحيسة

يشترك في بطولتها بوسف شعبان

وعفاف شعيب وأحمد عبد الوارث

ومحمد خيرى وأنعام سالوسة

وعفاف حمدى وإبراهيم الشامي ..

بروفتان ثم توقفت لانشغال يوسف

شعبان في مسرحية (سرايـة

سيق أن أجريت للمسرحية

۱۱٫۰۵ مساء يقدم حسن شمس

قلبي - في بينتا رجل)

صوتالعرب

في منتصف الليل يقدم فرج أبو

تقطان والناقد النبنائي

الفرج نقاءات مع الممثل العراقي

والادوار التي تقدم على الشأشة

صديقه على قتلها .

، ۱٬۲۰ مساء تُلنگی مع برنامج







ظل .. ونس

ع ازاعة البرنامج العلم نقدم x,17

لمستمعيها فقرات ريط قصيرة لاتزيد

متتوعة تمد المستمع بمعومات القافية وتاريخية وأبيدة

اليومية التي حثثت في العاضي وهي

هذا اليوم - طوف وشوف، ومع ما

تقدمه من معلومات هامة إلا أن

للمستمع لايستطيع أن يتبعها باتتظام

ليستقر في ذهن المستمع موعدها

ويعاصباها يوميا بالبرنامج العامكان

يكلمه مجموعة متجانسة من

أثناء التسجيل كانوا يؤدون مع تغمات

الموسيقي التمارين التي يقدمونها

وأتا أضم صوتى لاصواتهم والكلمة

الان تقهمي عمر رئيس الأثاعة • •

أذاعة القاهرة الكبري

المهتمين بالرياضة والتمرينات 🖈

الرياضية وصحة المستشع حتى أنهم 🖈

للمستمعين 🗤 وقد عرم المستمع من 🦎

هذا البرتامج بدعوى لنه يقدم في علا

🗷 البرنامج الرياضي «تمريثات 🚩

الصياح، الذي يدّاع في السليعة الا

نعدم ثبات وقت إذاعتها

تحت عناوين «سنل فقال - في مثل 🖈

أتتى أطالب بشبات أوطاتها

مدة كل منها عن دقيقة واحدة لكنها \*

🗆 سهرة مصرية .. هو أسم سهرة المتوعات الجديدة التي تقدمها القتاة الثانية من محافظات مصر في دورة برامجها الجديدة ، ودّلك بعد أن تقرر أن يتناوب على تقديم سهرة المنوعات التي تقدم مساء السبت اسيوعيا عدد من المخرجين يقدم كل منهم سهرة مختلفة .. صرحت بذلك مديحة كمال رئيسة القناة الثانية وقالت

ياسين تقديم الحلقة باعتباره يورسعيدى وهى من اعداد وأخراج سيد سعيد . أما بقية سهرات الاسبوع على القناة



ان القناة الثانية سنتيح الفرصة لعدد كبير من الطاقات والكفاءات في الاخراج والتقديم في الدورة الجديدة ، ستكون أول حلقات السهرة المصرية من محافظة بور سعيد ومع ابنانها المشهورين في كافة مجالات الفنون والإداب والعلوم وسيتولى النجم محمود

الثاتية فهي مستقرة على الافلام والمسلسلات الأجنبية وفيلم عربي مساء الاربعاء مع اتاحة الفرصة

وصول رسائل جدندة من

# التوأمان حكم وحكيم لم

نمهرة الباليه الشهزية عند

كتب: صلاح درويش

يمتطع مهتسو الاستكيو

معرفة أحدهما من الاخر إلا

باختلاف نبرات قصوت

أثناء تسجيلهما للاغنية

الجديدة حسألونى باحث

ليه ، ، كلمات عيدالبديع

لاری ۰۰۰

قرر الدكتور أحمد هيكل وزير الثقافة إعادة تشكيل نجنة تظلمات رقابة المصنفات الفنية كنوع من التجنيد وتوسيع مجال الرأى فيها وذلك عن طريق ضم عناصر جديدة إليها تمثل وزارة الشنون الاجتماعية ووزارة الداخلية تشلون

الأحداث وأحد علماء النفس .. المعروف أن قرارات لجنة التظلمات نهائية ، ويعرض عليها النصوص التي يكون لرقاية المصنفات رأى فيها من حيث قصر

• و يلعب عادل امام بطولة فيلم جديد

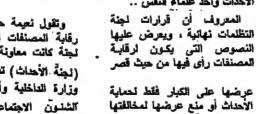
من إخراج شريف بحيى بعنوان (علية)

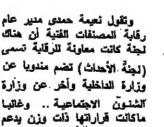
فكرة الثباعر الفنائي محمد حمزة ،

سيناريو وحوار عصام الجميلاطي

يشترك في البطولة أيضا يسرا

قواتين الرقابة .

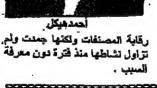




لجنة كانت معاونة للرقابة تسمى (لجنة الأحداث) تضم مندويا عن وزارة الداخلية وأخرعن وزارة الشنون الإجتماعية .. وغالبا ماكاتت قراراتها ذات وزن يدعم





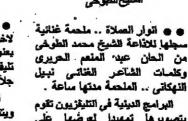




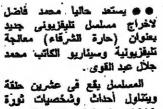
الشيخالطوخي

١٩١٩ وماحولها ، ولم يستقر بعد على أبطاله .

بتصويرها تمهيدا لعرضها على الشاشة الصغيرة .



• و رطة تلجنينة .. أسم اغنية للاطفال أجازتها لجنة الاستماع بالتليفزيون .. الاغنية من تأليف الشاعر فوزى الشلقاتي وتلحين عطية نصير وغناء صفاء نطفي .



محمدقاصل

• • نتقاسم سعاد نصر ومحمود الجندى مع ليلي طاهر يطولة فيلم 🖈 (ثلاث نساء) تأنيف صموائيل توفيق 🕱 إخراج وانتاج على خليل .

0		# الد	-	7
1.		F		
-				_+
. 3	اريمة جنيا لامير	التفيد : ا	غرج	• 🛊
	Yay.	: عبرو ا	مديع	

الرزيقي .

١١,٤٧ يرتامج (احداث ٢٤ ساعة).

١٢.٢٢ البيلام الوطني .. والختام .

٠٠,٠١١ فتساح ٥.٠١ القرآن الكريم ما تيمبر من سورة عنى عزين ،

مسعد قوده . ٠٠,٥٠٠ ب (شعوب العالم ) وإخراج : سمير سالم . ٢٥,٥دعوة تلقراعة . تقيم : فتشى البطري .

. تعزيز 🖈 ۱۹۶٬۰۹۷ (ریورتاج) تعیم:

٣٠٠٠ آفان الْمَعْرِبِ .. ثم متابعة القيلم العراي « أل عمران » تلاوة الشيغ : ٥٤٠٧ النشرة الاغبارية . ٥٥٠ / الميماء وحكايات . إخراج: الراهيم حسن . ٥٠,٠٥ الشرة الصحة . ٥٠ ,١٥مع مرتبة الشرف تقديم : مسعد أبُو لَلِلَّةَ . إخراج : عائشة عبد تقديم: سلوى البسيري، طفتاح .

٠ ٨٠٢٣ آفان العشاء .. ثم متليعة مرتبة الشرف . ٨,1٩ مَعْداً تقول المسماقة وإخراج: عد الصيد عد ١٥٨ ١٨ الكران الكريم . ماتيسر من الم سورة «ايراهيم»... تلاوة الشيخ : عد العزيز عربي . :



١٠٠٢ فليلم العربي (الحيك باحسن) بطولة: نَعِيمة عاكسف عداد وتحرير: احمد عيد . وشکری سرحان . المراقب السهرة : محد رجاني ب وإخراج : حسين فوزي .

> ٥٠,٠٥ لَلْتُدَرَّةُ ٱلْاغْبَارِيةُ ١٠. ( كرتون ) تنفيذ:

مها سمير ، وإخراج : ياسم إد. ، السائم الوطني والفتام



قرر مجلس الدوثة المستشار مصطفى درويش من الحديث عن السينما في التليفزيون على أساس أن هذا الحديث يتعارض مع وقار المستشارين :

والخبر خطير لايقل خطورة عن منع منى جبر من التكريس في الجامعة لاتها ممثله، وهي القضية التي ائيرت منذ سنوات ولاآثری الی

فِمعنى هذا أن المسينما من التمثيل الى النقد لاتزال في نظر المجتمع مهته وضيعه ، فاي مجتمع هذا الذِّي تعيش فيه . وفي أي العصورا

لكد ترقع عباس العقاد يوما عن الكتابة عن السينما فكتب طه حسين فى الكاتب المصري ينثرح لعاذا كتب سارتر سيناريوهاته للسينماء وقال أن تعالى المتكفين عن الكتابة المستما أو عن السينما يؤدي الى أنبجة واحده قلط، وهي أن بيتي اكثر فنون العصر تأثيرا في الجمافيز تحت سيطرة السوقة والرعاع ، وكم كان العميد على حق وكم كان يصيراً وهو الذي حكم عليه بالا يشاهد السينما ولامره في حياته

ان قرار مجلس الدولة لايجب أن يمر هكذا وكأن مصر تخلو من نقاية السيتعانيين يشترك أيها ثقاد السينما ، وتقاية للصحفيين بها تقاد السريما ، وجمعية لتقاد السيثما عضو في اتحاد دولي لنقاد السيتما ليبت دفاعا عن مصطفى درويش فهو اقدر على الدفاع عن نفسه ولكن دفاعا عن الوطن صد الجمود

المرى و الوجها آخر للسينما الامريكية • فقى أمريكا ، وهوليودذاتها • ومنذ الحرى • أووجها آخر للسينما الامريكية سرى . ورجع المسروة ال الاورپية وسينما كيروساوا وسائتيا جت راى پل وتارو كوفسكى • • • • صحيح أن هذه الاعمال الفنية محدودة العد ، ولكن من قال أتها ليمت محدودة في كل دول العالم .. وصحيح اتها لاتلقى الرواج الذي تلقاء الافلام الاغري ، وَلَكنْ مِنْ قَالَ أَنْ الرواجِ هُو المقياس الوحيد للنجاح .. وصحيح ثالثًا

عرف الناس من الافلام الامريكية أفلام الاثارة والحركة بمعناها اليدائي [أفلام

العنف البدني والمطاردات] • والايعرف الناس مع الاسف أن هناك سينما أمريكية



ى مهسرجسان فينيد في الوقت الذي يقوم فيه

صحح ابوسيف يطبع فيلمه هذه هي المره الاولى في الجديد «البدايه» في بودابست تاريخ السينما المصريه التي يقوم يوسف شاهين بطبع فيلمه يتناقس فيها صلاح ايوسيف الجديد «اليوم السايس» في ويوسف شاهين على الوصول أياريس ويستعد كلا المخرجين الى نفس المهرجان في نفس الكبيرين تتقديم القيليمين في الوقت المتوقع اختيار احد مهرجان فينيسيا في أغسطس الفيلمين فقط للمسابقة الدوليه

ائين تذهب هذاالمساء \* \* \* دورالسينما بالقساه

• نباتا

سماح اتور

يونس شلبي

. فاتن حمامة

عيقة التصر

زنير الشسيطان

• • خضوعا للقانون • •

ويمنامنية صندوق دعم السينما .

وفد مصسری الی كارلسو فيقسارى

بحضر المهرجان ايضا الناقد فوزى سليمان ممثلا لجمعية نقاد السينما في لجنة تحكيم الاتحاد الدولي ، ومنتج الفيام حسين القلمي والناقد على ابوشادي كوفد شعبي الى جانب الوفد

نورماتدی الصیفی ۲۵۸۰۲۵۴
التنیسن العقیسیم

عصابة القناع الاسسود

فسلات فس

🗨 حديقة نورماندى ٢٥٨٠٢٥٤

باتيناج حبيقة اطفال

نتس طاولة

په هليويوليس

• رادوييس

أنها لاتعود على صانعها بالمال الوفير

الذَّى يعود على صناع الافلام السائدة . ولكن من قال أن الفنان لايختار ، و لايدفع

ومن هذه السينما الامريكية الاخرى

عرض مهرجان كان هذا العام ، داخل

المسابقة ، فيلم «خضوعا للقانون».

إخراج جيم جارموش ، وهو قيلم جميل

وساحر مصور بالإبيض والاسود،

يستغرق عرضه ساعة ونصف ساعة

في بناء درامي سمعي يصري متعامك لَايِزُيد دِقيقة واحدة ولايحتاج أخرى .

«وخضوعا للقانون» • • هو الفيلم

ثمن إختياره على كل المستويات !!

يسافر الى كارابو فيقارى لحضور مهرجاتها المستعاتى الدولى الذي يقام كل عامين بالتبادل مع مهرجان موسكو أشتراك مصر في المسابقة الرسمية بقيلم وللحب قصنة اخيرة ، اخراج راغت الميهى وقد من المخرج والدكتور مصطفى محمد رتيس المركز القومى للسينعا وسامي غنيم منير

هبط اجر فنان الجماهير عادل امام من مائة وعشرين الف جنيه عن القيلم الواحد الى ثلاثين ألفا فقط لا غير، وذلك في اخر افلامه (كراكون في

الموحة الاخراد المحادة و

الرابع لمخرجه اتشاب الذي أخرج أول أفلامه عام ١٩٨٠ باسم داجاز ةدائمه

ثم أخرج عام ٨٢ فينما قصيرا بعنوان «أغرب من الجنة» واعاد إخراجه بعد

عامين بنفس العنوان كفيلم طويل عرض

في مهرجان كان عام ١٩٨٤ في برنامج

شهر المخرجين ، وفار بجائزة الكاميرا

الذهبية التي يتنافس عليها المخرجون

الهامشون والبسطاء

عندما بيدأ فيلم كخضوعا للقانون »

يتصور مشاهد السينما المحترف أو

الهاوى أنه يرى إحد أفلام ما يسمى

بالعالم الثالث ، نيس لان القيلم بالآبيض

والاسود ، فهذا لايدل على شيء .

وسوف يظل السينعائي يعبر بعمله

بالإبيض والامود والالوان مثل

الرسامولكن لان فيلم جارموش يدور في

شوارع الاحياء الفقيرة من المدن

الامريكية ولاته ينور حول حياة البسطاء

من الناس بخيرها وشرها.

الجند في كأن كل عام .



🛘 🗀 عادل إمسام ويسرا ولقطسة من فيلسم "كراكسون في الشارع. 🗈 🗅

و فسريال

1471741

محدودياسين سماح قور

فاقتسة وسيناريو وحزار 🔾 بدء التصوير : اول قبراير

يكتشف الإيطالي ان صاحبة البيت ايطالية ، ويقرر الحياة معها ، ويقادر

الامريكيان البيت وقد ارتديا ملابس غير

ملابس السجن ويسلك كل منهما طريقا

مخضوعا للقانون، هو نموذج الفيلم

الامريكي الواقعي الذي تمند جنوره الي

بعض أفلام جون فورد ويصل الى بعض

افلام ارثر بن ، ولكن مع الاستفادة

انكاملة من احداث تيارات السيثما

الاوربية في السنينات والسبعينات . .

معاكسا للاشر.

 مدیر التصویر : عصام فرید مونتاج : عنایات السایس ٥. ديكور: ماهر عبدالنور 🖘 تمثيل: عادل امسام يسرا – على الشريف – نعيمه الصفير والطفله ليزا 🛭 التصوير الحارجي : طريق

مصر اسكندرية الصحراوي السبتيه الفجاله والداخلي : ونحاس .. يتعرض القيلم لمشكلة

الإسكان، وذلك من خلال مهننس وزوجته ينهار منزلهما قجأة .. فيبدأن معا رحلة البحث عن مأوى مرورا بخيام الايواء حتى محتالي السكن ونصابي الانفتاح الاسكاني فيفكر في تصميم وبناء مسكن خشبي بالجهود الذاتيه ولكنه يعود ويصدم بعوائق عديده !!

محمد صلاح الدين

# • تكاليف الانتاج: ٢٠٠٠ الف

نابم على ذلك

تونس -خاص لصفحة السينما

🗆 🗅 وخضوعا للقانون س. إخراج جيم جارموش 🗅 🗇

هروب الطاله الثلاثة وعودتهم إتى

حياتهم مرة أخرى ، فرغم ضيق المكان

الا أته أستطاع بالتكوين والمونتاج

وأدارة الممثلين والاضاءة .. أن يبدع

اسلويا سينمانيا خالصا حيث يستحيآ

ادر الدَّتَلقَى الدر اما بالاستماع الى الحوار

ويخرج ابطال جارموش من الزنزانة

الصغيرة آلى الزنزانة كبيرة على شكل

غابة هانلة من الاشجار تحوطها

المستقطعات ٠٠ وعندما يجدون بيتا

صغيرا على مشارف إحدى القرى

وحتى هذا الفيلم. واجرد في

ارتقاع مستمر لاينخفض ابدا

حتى وصل الى رقم خرافي لم

يحققه ای نجم اخر فی تاریخ

السينما المصرية .. ولكن حال

السينما نفسها نم يدم واهتزت

فى الفترة الاخيرة ايرادات

الافلام في دور العرض بشكل

محلوظ كما هبطت اسعار بيع

الفيديو ومنذ ذنك الحين وعادل

امام يفكر جديا في خفض اجره

حتى واتته الفرصه في عرض

صديقه المخرج والمنتج احمد

يحيى فحقق المبادرة ووافق

على ٣٠ الف جنيه فقط غير

اللقطة المصاحبه بينه وبين

يسرا على عربيه كارو اخذت

تجول الشوارع بهما لمسافة

طويله وكان المخرج قد

كراكسون في الشسارع

● الفيلم اخراج وانتاج : احمد

استأجرها لهذا الفرض

الناس الذين يسكنون في حجرات

صغيرة كلمنها للنوم والطعام والمعيشة

والطبخ وكل مستلزمات الحياة ، الناس

النبين يطمون بمانة دولار .. ويلقون

بأتفسهم إلى التهلكة دون أن يدروا في

سعيهم ورآء تحسين شروط حياتهم

حسب تفكيرهم وقدر الثقافة النى اتاحها

لهم المجتمع .. والفيلم عن ثلاثة رجال

من هؤلاء يُلتقون في زُنْز انة واحدة في

السجن إحداهم إيطالي لايكاد يعرف

وتبدو برادة جارموش في الثلث

الثائي من الديم داخل الزَّنْزَاتَة قيل

الشارع) اخراج: احمد يحيى

واجر عادل امام كان ولايزال

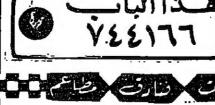
مثارا للعديد من الجدل منذ نجاح

فيلمه (رجب فوق صفيح

صرح منصف بن عامر سكرتير عام مهرجان قرطاج السينماني أن المهرجان قرر اختيار كمال الشيخ تعضوا في لجنة التعكيم الدرنية . كما قرر عرض فيلمه الجنيد ، قاهر الزُّمن ، تحية له خارج المسابقة قبرر المهرجان دعوة أفلام الطوق والاسورة اخراج خيرى بشارة

والجوع اخراج على بدرخان والبرىء اخراج عاطف الطيب والتصابة اخراج هشام أبوالنصر لاختيار مايعرض منها داخل وخارج المسابقة .

ريسو العنيقي



سادق

بجوار حبيقة الانبلس غرقة مكيفة بالحمام والتلفزيون الدولى المباشر والتلوفون الملون (جميع الغرف عطل على النيل) ت: ۳٤٠٨٠١٤٩/ ٣٤٠٨٠١٤٩

مطاعم الباخرة النيل سافوى بجوار حدائق الإندلس مأكولات شرقية وغريبة فالحرة في لجمل منظر على TE1-0-4 / PE1Y-A: 4

الباخرة النيل سافوي يجوار حديقة الاندلس اجمل نادى ليلي وأحدث دسكوتيك في الشرق ت: ٢٤١٠٤٣/ ٢٤١٠٠٩

E : TPTIAGT | 2-ATAGY يوميا بالصالة الحمراء المطرب عداًعَيْرُ مصود نائيةً طَاِدً عثنيةً يوسف هلى – مها كامل – عاطف ليوالنصر - اوركستسرا Lovers ديسكو فيردى لونا اهدث التسجيلات

مسسلاهي

مدينة غرناطه للسياحة الموسيقية بتسا- مطعم شرقى كافتريا

• اويرا بسوهاج رجسل لهسدا الزمسان الارهساب المتمسر ● مصر پیورسید

477.40

مومنيدر

FFAYAGY

BOFFOA

عرى الازرق

علىزايد

و راديسو

علالالملم

و ریانسو

بلاغ ضد امرأة الفسك المتسوحش الاتناس براس آبر

ديداتجر المنتقب

العاليا عيد الرحالك ١٢١٠٠٦١ تاليت مميتوثر اخاع مس مرازس

V10707

عائل ادهم

SAYSYP

قزيد شوقى

YEOTO.

سوسڻ پدر

SPOATE

تجواى فؤاد

YFYP3A



الجسزاء

الفرقة القومية للفنون اوركسترا. دمعد يأقوت

يكتم بالمجوزة المتعراش لكبير للأسود والثمور مع المدرب الكثير : معند المان الرقة: لتعد سالم

عام مسيح مصب بعادالدين عبد الهواء ي: ٧٧١٨٦٣ بهتدميط محدوالقلعاوي يربت بثعيان 🖈 هالة فاحز أضام سالوسة اسراية المحافات إمناع: عصام السيق الين معيجت يومين بالوختراك مع والاخليل



فقطاع المستح للمسرح للومى .. يكتم ركمة تكاتب لكبير سند قدين وهيا لغراج : عيد الفار عودة مسرح الطليعة يقاعة صلاح عبد الصبور

سالمقسش لغراج : فيراهيم الثالي المسرح المتجول يكتم يسرح الغرقة الاسكتدرية

الملاحظ والمهندس تأليف على سالم لقراج حمدى إبو قبلا لمبرح للمتجول يقدم بممرح للغرقه بالقاهرة عرش الثمثيل المسامت هروب الى المعاشل

المالة التجرح المتجول يكام اويريت مجلس العنطظة تاليف حدى عد العان عدلى فقرى لقراج عدالفار عرده

2,44

اعداد والغراج عشام عدالصيد



على مسرح فأطمة زئندى والعلم به إنجلاء فتحى معتسول ؟!! تَكَلِيفَ وَلَقَرَاجِ: مصطفى سعد مسرح الشياب يمسرح حديقة التهر مسترة وينسهال

بنيحة كامل • كايرو بالاس تأليق صلاحرات القراج سيرقهم قطاع لفنون الشعبية والاسعاضة و بيجنال

> على مسرح البلاون الحان جمال سلامه ويليغ حمدى ومصد اسماعيل القراح : مصد غليل



اليسوليس العب • سقتكس £71.1Y سيرك القاهرة القومي APTAST • الإهسرام • الغونتاتا مسلام باصاحبي

هروب الى الداخسل

كمال الشيخ مراكسز الخسدمة والمسيللة الباخرة فندق النيل سافوى

ROYAL PACK BUTTER DAY خريستو استفائو ارجكيريو

تلورانيد CHLORIDE المنظمة المنظمة ٥ سدعلى ماشا الملاكمة أرض النعام يجدا رزلفا والمطرت = ٢٤٢٥٩٦٠

البييض في باريس

🗷 عَنَ بِصِيامِ الْمِنَةِ أَيْلِمِ الْبِيضَ

في باريس ، رغم أن القيمس هذا تغرب الساعة العاشرة وغمس

يقاتق ١٠ والفجر الساعة الرابعة ١٠٠

إى الصوام همّا ١٨ ساعة متصلة ٠٠ ومع ذلك لم تشعر بأي عطش ، لان

النجو معطر برعد شديد مائل البرودة ،

وهذا ما شجعني طي ان لا ألطع عادتي في صيام السنة الإيام في

شوال . . ولكن اتضح أن المسام في

الشياء له وجه اقر ، وهو الموع

فالبرد يهضم الأزلط مرورا بالقول

والبيض لو استطعت أن تتناوله في

المسحور . . لان القرق بين الاقطار

والسحور ساعات قليلة تلغاية ،

حقيقة المغرب في الساعة العاشرة

وغُمْس مقائق ، ولكن الوسواس

الخناس يدفعني لعم الاعل أبل

العاشرة والنصف المتأكد والتيقن من

الغروب ، خوفا من الاقطار خيل

غروب الشمس حتى ولو الجهالة

فيضبع صوم اليوم كله كإجماع

النقهاء .. الدّا تجد السحور لايريد عن

سنتوتش أول بالبيض «تبلعه» بكوب

شاى بالعافية .. ويتسلمك الجوع من

الصياح ، ثم يشتد في الظهر والعصر .. وأرجوك أن تصدقني أنا

قلت لك لتني سبعت بالذي ميوت

أمعالى تتلوى .. لاتتعجب .. هذه

ومع ذلك أصيام المئة الامام

البيض في باريس متعة ، أن تصوم

الكل حولك مقطر متعة .. أن تتقرب

الى الله على أرض الله تحت سماء الله

وسط مخلوقات الله والكل حواك لاه

في أمور الدنيا ومتقمس في التواقه

شيء يرض غرورى ، ويجعلك تتشبه

مع تعرد جدا جدا بعيد الله الصالحين

عيد الرحمن فهمي

للن نقرأ عنهم في الكتب .

باریس:

" × 400

----

--

ياونكل كعصر

- - - in 1 1 1

ين ابنا

يُرْتُمُ عُسَنَ \*

وأولدناو سندب

يوغينية وعدف

Town 14,

الموارية في

وزهرائعه الا

7 4 y 44

والمكركة مرا

والمسرفس

الوطائيوس

وهطاعية

الرافيهة المعيية

. L 🛩

الرجو مصور

وكن حصيه

 $g = -\frac{1}{2} N^{1/2}$ 

 $c_{k,k_1,2n}(\frac{1}{2}\frac{d^2 d}{d})$ 

الطميدان

صحف المكسسك

تشيد بباتس الفرنسي

اشانت الصحف المكسركية

بجويل يأتمى حارس مرمى المنتشب

الفرنسي والذي كان نه الفضل الاكبر

فى فورُ فريقه على البرازيل بضربات الجزاء الترجيحية .. ووصفته بأنه

وعن المياراة يقول باتس اتها

كانت فعلا مباراة جميلة واتبه كان

يتمنى لو كانت مياراة الدور النهائي

وعبر باتس عن فلقه تجاه مباراة

فريقه والماتيا الاتحادية غدا والتي

تبدو شديدة الصعوبة والأشارة..

وقال انه لیس لدیه سوی آداء میاراة

ه مليسون جنيسه

مراهنات لصالح اتجلترا

عاش اصحاب المراهنات في

موقف حرج حتى انتهاء مباراة

قطترا او الارجنتين حيث بلغ

اجملى المراهنات الانجليزية لصالح

فريكها حوالي ه مليون جنيه

و٣٠٠ الف جنيه استرليني

لنقل زوجات الانجليز

تكلف أحضار زوجات وخطيبات

لاعبى منتقب لنجائرا خلال فترة

تواجدهم بالمكموك ٣٠ الف جنيه

رقم قیاسی جنید

لأوريا في السياحة

استزيد شتزاوس للزقع القيلس الافزيى

لسباحة ٨٠٠ متر مرة عيث قطعت

للمساخة في ٨ يقلق و٢٦ ثانية بِقَارَق

تُلْتِيتِينَ عَنْ رَقِمَهَا السَّابِيِّ الْأَي سَجِلتُهُ

حطمت السياحة الالملتية الصرقيسة

الاعجازي.. يمر

وشیئتون قبل ان

يسجل في شباك

انجلترا هدف

ضمان صعود

الارجنتين لنوز

بوتقر

لكي يطلق الفريق العنان لفرحته.

رجل اليوم والغد.

مدرسة معارة للخارج مكينة - من اسرة معافظة ننبها كافة امكانيات الزواج

مع: من ١٠: ١٥ سنة وخزب - ارمل - مطلق بدون اولاد منيئس - عدرس برحب بالسفر للخارج

هي : ن . ن الامارات العربية

مهنئسة باحدى الشركات مقبولة الشكل - متوسطة الطول اسسورة للعال

> اعزب - ارمل بدون اولاد بنشل مهلس - محاسب مقبول الشكل شادىء الطباء يقبل العمل بالامارات

در: سن مناسبة

شي: س. القاهرة

عشى استعداد للسفر للخارج

در : لايزيد عن ٣٠ سنة مزهل عال - يعمل بالخارج

٣٠ ١ تلقى باب الزواج رسالة من الناهرة تحمل حوالة بريعية لتشر الاعلان التالي :-ش :- س . ١ - القاهرة

بالمستونية

ش :- لايزيد السن عن ٢٨سنه آنمة

جميلة - على خلق - مكينة وغب السفر للسعودية

نئر : ك . ع اليونان ٣٣ سقة اعزب – مسيحى ماينس حر ميسور الحال رسيم - طويل يحمل جميع نفقات الزواج

يني : لاتزيد عن ٢٥ سنة سؤهل عال متوسطة الجمال من اسرة محافظة تتبل السقر والاقامة باليونان

هن : هي . ن هونندا نونندي الجنسية سطلق بدون اولاك منير شركة كيرى طويل - وسيم يتحمل جميع نظات الزواج

هي ۽ مِن ٣٠ : ٢٥ صفة انسة - سيدة تجيد اللغة الانجليزية ستراء - مرحة تئبل الزواج فورا والاقامة بهولندا

# اليسوم عيسد زواج

المهندس رضا عبد الطيل عزب وقاطمة الزهراء الحمد مثير -منرسة - هذا عيد زواجهما المثلث وتتنقل به معهما الإناهما محمد -

# ضربات الجزاء الترجيحية سبب صعود فرق أوربا

المنفرت مباريات دور الثمانية لبطولة كأس العالم عن صعود ثلاث فرق تلدور قبل النهائي بضريات الجزاء الترجيحية وناك بعد تطبيق نظام جنيد في البطولة يتضي بخروج العظوب لبتداء عن دور الد١٦ .. وهو أننظام الذي صعد بثلاث فرق

> قريق امريكي واحد ويعتبر الارجنتين هو القريق الوحيد من امريكا الجنوبية الذي صعد للدون قبل اتنهاني ويتميز القريق بأته الوحيد الذى صعد لهذا الدور بدون ضربات جزاء ويتساوى مع منتخب فرنسا في صعوده لقبل النهائي بدون هزيمة

ولثلك فهما المرشحان للدور النهائي .

اما قريقا الماتيا ويلجيكا فقد نالا الهزيمة في الدور الاول للتهانيات وتعتبر المهارات الفردية للاعب الارجنتينى مارادونا وراء النتانيج والعروض الطبية لفريستي بلاده بآر يستحق أن ينسب اليه فضل صعود الارجنتين للدور قبل النهائي لثالث مرة

## اختفاء النجبوم

وإذا كان نجوم كأس العائم الذين اتجهت اليهم الانظار مع بداية البطولة هم بلاتيش وزيكو وسقراط ورومنيجه قد فشلوا في الطاظ على نجوميتهم الا ان مارادونا كان هو النجم الساطع الوحيد خلال المباريات جميعها حتى

### تجوم المرمى

واذا كان مارادونا هو النجم الأول في المكسوك بين المهاجمون وهناك تُلاثة نجوم اخرين في دور الثمانية هم باتس القرنسى الذى استطاع صد ضربة جزاء من زيكو في مباريات البرازيل كما استطاع صد ضربة جزاء اخرى من سقراط في ضربات الجزاء التزجينية ومعه شوماكر الحارس الالماني الذي استطاع صد العديد من الكرات القوية التي سننت عليه في مباراة المكسيك وفي ضربات الجزاء النرجيدية ايضا من كيرارت وسرفين .

اما الحارس البلجيكي بفاف فقد كان ايضا وراء صعود فريقه بعد ان تمكن من صد ضربة جزاء اساتية واتقد مرماه من عدة الهداف محققة في

أوربيه للدور قبل النهاني من بينها فريق بلجيكا الذي خدمه التعديل الجديد في الصعود لدور الـ ١٦ بعد تطبيق نظام ملحق

ثانث المجموعات ليكون الفريق من بين أصن أربعة فرق في العالم وزيما بحالفه الحظ ويصعد لنهائي البطولة أ!

والجدير بالتكر هشا أن المسمسة المعيزة لكأس العائم هذا العام هو المسيتوى الرقيع لعراس العزمى ومن بيتهم بلاشك الحارس المغربي بادو الزاعس والمكسيكس لاريسوس والاتجليزي شيلتون ودريد الجزائري الذي تركت لصابته وخروجه في عباراة قريقه مع اسباتها اثرها في هزيمة القريق وخروجه من التصفيات الاولى وكنتك تفوق عارس باراجسواى

### الماتيا يعيدا عن الفرق القوية

يعتبر القريق الإلمائي أسعد القرق

حظا فعنى الرغم من صعوده للدور قبل النهاني فأته لم يحقق نتائج ميهرة حتى الان فقد فاز بصعوبة عني المغرب ١ /صغر واسكتلندا ١/٢ وتعادل مع باراجواي ١/١ ومع المسكميك في المياراة الاخيرة بنون اهداف قبل صعوده بضربات الجزاء كمانال هزيمة نكراء امام الداتمارك بهدفين للاشيء . وتعتبر مباراتا الدور قبل النهاني تأريتان حرث سبق اللجيكا القوز على الارجنتين في اضتاح كأس العالم عام ١٩٨٢ بأسباتيا بهدف للاشيء .. وفي

نفس البطولة اخرجت المأتيا فرنسأ بضريات الجزاء الترجيحية في الدور قبل النهائي للبطولة .

# أحداث شغب بين جمهور انجلترا والارجنتين مصرع متفرجين واصابة العشسرات

شهنت مباراة الارجنتين وتجلترا نهاية مؤسقة بين جماهير البادين حيث نشبت معركة حقيقية بين للطرفين اسفرت عن سقوط عشرات من الجرحي الر

عقب المباراة مباشرة تجمع مشجعوا الفريقين في المدرجات وزندوا التضيد الوطني الاتجابزي في حين علت صبحات الجمهور الارجنتيني الذي أشعل النار في علمين تتجليزيين مماأثار حنق الانجليز ودفعهم لمهاجمة مشجعي الارجنتين وتبادلوا معهم اللكمات وإلقاء الزجاجات ثم تدخل الجيش واستطاع السيطرة على

وبعد خروج الجمهور بدأ الاحتفال الارجنتيني في شوارع المكسيك ولكن بعض الجماهير المكسيكية قطنت لتريص مشجعي الجلترا بالجمهور الارجنتيني في الشوارع فطرتهم ويدأوا في مساعدة الارجنتينيين بالقاء الحجارة والزجاجات على الاتجليز الذين اضطروا إلى الهرب وكلت تتبجة الاحداث سقوط عشرات

وقد أعلن التليفزيون المكسيكي عن سقوط سبعة مصابين وتشير الشائعات

# الصحف المكسيكية:

# خسروج البرازيسل والمكسسيك اضاع بهجة كأس العال

ضاعت بهجة المهرجان.. كانت هذه العبارة محور تعليق الصحف المكميك والبرازيل من دور الثمانية لكأس العالم.

قالت صحيفة (الانفورمادور) تحت

ونشرت الصحف ردود فعل

اللاعبين حول خروجهم من كأس

العالم.. غالبعض سيلعب في الخارج

والاخرون سيبتون في الديتهم

. وقال نجم الوسط (الزو) أنه تلقى

وقال زميله سيلاس (٢٠ سنه) قه

لما سقراط فقال لنه سيلعب موسما

اخر مع فريقه البرازيلي فلامنجو قيل

الاعتزال .. وقال أنني سأكون موجودا

في كأس العالم بأيطاليا عام ١٩٩٠

ولكڻ كمتفرج فقط.

بَلْكَى عرضين لنعب في احد الاندية

خمسة عروض للعب في أيطاليا ..

اشبه بالكابوس.

حسسن على يسدرب عنوان (قتهى السحر والجمال) وتساطت عل بعد خروج البرازيل الاتصيار السعودي والمكسنيك تئق الطبول؟! تلقی حسن علی حارس مرمی المنتخب القومي السابق والترسانة عرضا لتسدريب نادى الاتصار

بالمعودية ابتداء من الموسم القادم وتجرى الان الإتصالات للاتفاق النهائي على شروط العقد .. الجدير بالذكر ان حسن على مساعد بدوى عبد القتاح مدرب الترسانة لحراس المرمى وأسهم في خروج اکثر من حارس بمستوی طیب على رأسهم خضر هاشم حارس

# المريخ بيدأ استعداده تلسدوری من پولیسو

بيدأ فريق نادى المريخ الصاعد للدورى الممتاز فترة اعداده اعتبارا من أول يونيو القائم تحت اشرافً المدرب محمد عبدالرازق (الكيتشي) لمن اختيار مدرب جديد والعرشح حتى الإن محسن صالح.

L.

### الغساء رحك وقالت صحيقة (الاركسينتال) انتهى الكرنفال البرازيلي في المكسيك ليوغوسلاقي وكبتت نهاية مباراة للبرازيل وفرنسا

يوغسلاقيا في اللخطة الاخيرة ويعد وصول القريق لمطار القاهرة بعد ان

# المنتخب العسكرى تقرر الغاء رطنة المنتخب الى

وصل تلكس من الاتحاد اليوغملاني الى اللواء تصين شنن مساعد اول وزير الدقاع ورنيس الاتحاد الرياضي للقوات المسلحة باعتذار الاتعساد البوغسلافي عن استضافة المنتخب يسبب مشكلة الرشوة الموجودة حاليا هناك والمتهم فيها اكبر لاعبى المنتخب

وصرح اللواء تصين شنن بان المنتخب سوف يدخل مصكرا مظفا بقنك الطيران وسيتم الاتقاق على اقامة عدة لقاءات مع الإنسية خلال

# المصرى والاستماعيلي اليسوم

يلتقى فى الثالثة والنصف من يعد ظهو اليوم يلسئك بورسعيد قريقا المصرى والاسماعيلي في مهرجان تكريم مسعد السقا. يشترك مع قريق الاسماعيلي عدد اهلى جده للبد كبير من نجوم مصر من بيثهم محمود يلعب في القاهرة

ومهدى عيدالقنى ورييع ياسيسن ومعمد صلاح وحسن شعاته وجمال عيدالمبيد وعائل المأمور. يسبق المهرجان مباراة بين قدامي

للخطيب ومصطفى عيدي وثابت البطل

### المسكا في مسطور

ينأ مسعد حياته الكروية بتادى يور فؤاد وكوَّنْ مع زميلية مسعد تور واسامة خليل خطا هجوميا كويسا ممادقنع المسلوليسن عن التسادي المصرى إلى ضمهم للقريق الاول بالتادي وكان عمره لايتعنى لأ١٨ عاما • • أختر للمنتقب القوس أعوام ٧٩، و ٨٠ و ٨١ ولعب مع القريق العدد من المباريات الودية، لكنه لم يشترك معه في أي مباراة رسمية . و و حصل على لقب هدائي دورة بَنْرُرت بِسُونِس عام ٧٨ ولحسرز ٠ أهداف وقاز التادي المصري بالمزكز

الاول في الدورة .

بعثـــة الخمـــ لى بطولة بلغساريا تم تشكيل بعثة المنتخب القومى للناشئين تحت ٧٠ سنة في الخماسي. الحديث والمشتركة في بطولة بتغاريا

يصل الى القاهرة يوم الشيس القائم

فريق اهلى جده المنصودي لكرة اليد

وتلك لاقامة مصنكر اعداد بالكاهرة

يتغلله حدة مباريات وديسه مع يعض

القرق المصرية.

الدولية والتي تقام هناكُ في الفترة من ۲۸ يوټيو الي ٢٠ يوليو اتقادم من : -احمد بمرداش توتى رئيسا واحمد شحاته اداريا ومحمد طلحون مشرقا قنیا و الراند همئت اتخواصی مدریا و V لاعيين هم شريف العريان وراشد يدر ومحد رجائي عياس ومصطفسي المسماعيل وايمن ايو العلا وعمر بيومي منصور ومحمد امين .

# مشركة الورق الأهتاية أن ميعاد فتح المظاريف الخاصي بالمناقصات إلعامة أرقام ١٨ ، ١٩ ، ٥٠ ، ٢١ الخاصية بتأجير سأرات لنقل العاملين بالشكة قد مَا جَل إلى يوم الإثنين المواقع

1447/7/4.

اكدتشكلة رائعة منتقاة من بباعات الحانط والمنبيالت والساعات الميقاتيت تباع بالمحلآ الكبرى للصور والانصراف والساعات الخاصية قمة التكنولوميا المطلقة لضبط الوقت

مياريات الكأس ..

سيستأنف قريبا

سوف يبحث استكمال مباريات كأس

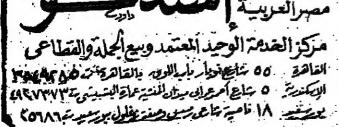
مصر بعد تعثر سفر المتتحب الصمكري

والذي كأن السيب الرئيسي في الفاء

علمت الجمهورية أن اتحاد الكرة

جالكمبوتر ، أنضل وسيلة للمعافظة على وقِت الْعَلْ في كل مكان ·

مركز العدمة الوحيد العتمد وسع الجلة والقطاعي العَاهِ ٥٥ شَاعِهُ وَالرَّالِ اللوق بالقاهرة ترفي معدد الإيكندية ٥ شاع أمريران مينان المنتة عاة البسيني ٢٣٧٣



· 中国的公司的基本的共享

لمرة منرسة طارق بن زياد

الابتنائية ببورسعيد تشاطر الزميلة

نبيلة الميد المساهمي الاحزان لوفاة

مدرسة نهطاى الاعدابية

ناظر المدرسة وهينة التعريس

ينعون بمزيد من الحزن والاسي والدة

الاستاذ محمد الدمر ناظر المدرسة

الجديدة الفقيدة الرحمة وللاسرة

النجاح الاعدادية المشتركة

بنسوق

ناظرها ومدرسوها واداريوها

يشاركون الزميل الاستاذ السعيد

الفيومي وكيل المدرسة الاحزان لوفاة

الوحدة المحلية لسنهور

المدينة

يشاطرون الاستاذ عطيه جمعة الحمير

الاحزان لوفاة شقيقته والاستاذ فكيه

حسن شبآنه لوفاة وآلده للفقيدين

الرحمة والرضوان وللامرتين الصير

شقيقته للفقيدة الرحمة

شتيقها للفتيد للرحمة

خالص العزاء

للذك

• • لم يكن بشارة نقلا وشقيقه الاكبر سنيم يهدقان كلى إنشاء جريدة بالمعنى المتعارف عليه ، بقر ما كاتا يهدفان إلى إصدار نشرة إقتصادية تحوي اليسورصة والمينساء بمدينسة الاسكندرية ، خاصة وأتهما حضرا الى الاسكندرية للتجارة في عام ١٨٧٥ ولم يفكرا للحظة واحدة أتهمأ يضعان أساس أضقع صرح صحافي عربى إبان تلك الفترة التي شهدت تثمر الوطنيين ضد التدخل الاجنبي في شنون البلاد وإذا بالجريدة الناشئة تتبنى التيار الوطنى وتتصدى للمخطط الامتعماري بشكل أرقى السلطات وأزعمها الى حد صدار أوامرها باللبض عني الشقيقين بعد أقل من ثلاث سنوات من صنور الاهرام بالاسكندرية في اغسطس من عام ١٨٧٦ . وقد تم القبض بالفعل على بشارة

تقلا لعدة أيام حتى تنكل القتصل القرنسي في الامر وتوسط لدي الخديو إسماعيل للافراج عن يشارة على اساس أن اعتقاله لا يتفق والافكار الحرة التي تتادى بها العكومة المصرية وفكذاك واستجاب الخديو الوساطة القرنسية ويعدها حظيت الاهرام بالدعاية الفرنسية وسازت على تهج السياسة الفرنسية في الشرق الاوسط في وقت كان أيه الزعيم المصري مصطقى كلمل يشيد بالسياسة القرنسية في المنطقة الى ما قبل ٠٠٠ . توقيع إتفاقية سايكس - بيكو : عام ١٩٠٤ لتقسيم العالم العربي مدم ما بين انطنرا وفرنسا .

معادر ويالرغم من الأحكل الغرنسي مع اسمار البنان وطن إل تقلا الاصلى فقد مر عند مد مد من الاهرام على عدم التعرض مب ر - حد أشتهر معه باته مستبعة فرنسية وحتى الناعت ثورة ١٩١٩ ليصدر الاهرام بعدها وقي صنر ترويسته عد ، در أو عبارة وجريدة الإهرام جريدة مصرية لكل المصريين » .. الامر الذى تحقق بالقعل حتى أصبحت الاهزام أحنى أيزز الصحف العربية مكنينس أيسل في المثرل كله ..

م تحويل الاهرام الى جريدة يومية اعتيارا من مطلع عام ١٨٨١ بعد ان كاتت جريدة إسبوعية تصدر في .... درسد أوه الاسكندرية على مدى خمس سنوات ، ويعد بشارة تقلا أبرز ت مديري التحرير الذين شهنتهم المر الاهرام على منى تاريخها الطويل سعب في للا يكتب ويترجم ويقوم باجراء المقابلات الصحفية ويجسرى بعد مر شد دوله العوارات ويقطى الاحداث العارجية ر سر در ساء ليضا الى جانب إشرافه على وي معر و العسائل الادارية وكتابة الحوادث \_. عن ريادية وتصميح البروقات ..

ويحسب ليشارة تقلا أنه أول من وضع أساس فن الحديث الصحفي ية الله عندما سافر الى أوريا عام ١٨٨٤ وأجرى عدة لمانيث مع قلاة الرأى المصرية تلك الإحاديث التن القت ر من المصوء على وجهات النظر الاوربية م البخاصة الجائزا وفرنسا تجاه البخاصة المسئلة المصرية في أعقاب وم الم الاحتلال الاتجليزي لمصر .. ويعد ١٦ عاما من تأسيس

Shir y my والمرابع الإهرام رجل سليم تقلا في اغسطس من ما المساور ١٨٨٧ واستح العباد كله على ما مرابشارة تقلا ولماذا لاوهو الوازث و الماذا المادة الوازث ومعد لاوهو الوارث ومعد لاوهو الوارث ومد الأوكان المركة المساهم فيها منذ أن مها الله المركة المساهم فيها منذ أن عيد در المستخدم المستخدم المستخدم فيها منذ أن معدد در المستخدم ال مد ما مر المراوكم كان يشارة جنيرا بالارث قائر ا مد عدوده المراوكم كان يشارة جنيرا بالارث قائر ا مد عدوده المراوك التنفات مداد المراوك قائر ا بر مرب المستحدد هوت استحدت اكثر من بير رمنه المربدة قبل أن يستكل مها تماماً ويصدرها من القاهرة اعتبارا من عام ١٨٩٩ ويخلص اشتراكها ولجور الاعلان قيها الى بهالب حرصه على تغيين عند كبير والمرين بهنف تغطية الاغيار السيق المسلمة والاستحاد على السيق حالصطى فيها لمواجهة منافسة بيعض الصحف التي ظهرت أيان بتك م القرة مثل صحيقة والمؤيدة ..

رنا ويعد أقل من عشر سنوات على رحيل شقيقه الاكبر رحل بشارة تقلا إلى مثل هذه الإيام من عام ١٩٠١ أي في مطلع القرن الحالي بعد كفاح مشمر في سبيل مصر والاهرام ﴿ وَمَا صِنْ وَلِي قِالِهَا مِنْ صِيحَفَ فِي اعهده مثل صفى الاهرام

وكم كان رحول بشارة فجومة م عدى للاهرام الى حد أن جريدة الدويد نعته بقولها : مَّاتُ صَاحب المُ 

شكرى القاضي

شسركة الاهسرام للمجمعات الامستهلاكية

> والعاملين بالشركة يشاطرون الزميل عادل غالى لوفاة والدته للفقيدة الرشمة وللأسرة خالص العزاء العلاقات العامة دار القرآن بشيرا سندى

رشيس واعضاء مجلس الإدارة

وفروعها نثعى احد مؤسسيها الاكفاء للمرحوم الاستاذ حماده الاتريي رئيس جمعية تتمية المجتمع للفقيد مدرسة التجارة للبنات الرحمة وللامرة الصير والسلوان

من الحزن والامي زميلهم

المرحوم الاستاذ حماده الاتربي

المحاسب بالجمعية والمشرف على مزارع الدولين اسكته الله قسيح

نعى جمعية تثمية

المجتمع بشيرا سندي

رئيس الوحدة الاجتماعية واعضاء

مجلس أدارة الجمعية والعاملين

بالوحدة ينعون زمولهم بمزيد من

المرحوم الاستاذ حماده الاتربي

رئيس مجلس ادارة جمعية تتمية

العجتمع اسكنة الله أنسيح جنائته والهم

مركز الشياب بشيرا سندي

رنيس واعضاء مجلس الادارة ومدير

المركز والعاملين وشباب شنزا سندى

ينعون بمزيد من الاسي والمحزن مكيد

الاستاذ حماده الاتربي

اسكته الله أسرح جناته والهم اله

شباب شيرا سندي

يتعى بمزيد الاسي والحزن

فقيد الثمياب والاب الروحى

الاستاذ حماده الاتربي

أسكته الله فسيح جناته والهم

حشمت أسماعيل عبد المجيد

اله الصير والسلوان

الصير والسلوان

الحزن والاسي

اله الصير والسلوان

الشياب والشعله المتقده

الصير والسلوان

جناته والهم اله الصير والملوان

نعى الجمعية التعاونية الزراعية بشيرا سندي رئيس واعضاء مجلس الادارة ومنير الجمعية والعاملون يها ينعون بمزيد

عسزاء

البقاء لله تَوَقَّى الى رحمة الله تعالى المغفور له

أحمد حسين مشرف

زوج النكتورة حنان النجار الاستاذ المساعد يتجارة بئات الازهر والد المهندس محمد بشركة مصر للاستثمار العقارى والسياحي زوج الباحثة درية سالم بالتخطيط والتعاون الدولى والدكتورة ايمان المدرس المساعد بطب عين شمس حرم الدكتور مدحت فهمى الجراح بجامعة نبوريخ والانسة علا بالماجستير يعلوم عين شمس وشقيق السيدة مسيرة رئيس قطاع عام التطيم حرم الاستاذ حسن الصنف مدير التخطيط باتطيم سابقا والسيدة سميحة وكيل وزارة بمعهد التخطيط حرم المرحوم فوزى شريف المحامى وقريب وتميب عائلات مشرف بتل مفتاح والنجار بكفر النجار بالشرقية والالقى بطوخ القراموص وقد شيعت الجنازة

فقيدال مشرف والنجار بالشرقية

مدير الخدمات الطبية بشركة

النصر لمنتجات الكاوتشوك سابقا

اسر "رو امس والعزاء بمنزله بمدينة تصر ٢١ شارع النكتور محمد موسى - لاازاكم الله مكروها في عزيز

البقاء لله انتقل الى رحمة الله والد الزميل

عبدالمنتار مرور وتشيع الجنازة غدا وشنيق شمات مرور ووالد عبدالسنار سرور بالاعلانات المصرية ومعمد سرور قلاح وحرم عدس سالم فلاح وحزم رجب محمد السميع وحرم محمود عبدالسيد وغريب محمد سالم بورش الاعلالات المصرية وأقيم العزاء بمنزل الاسرة امس والعنوان تلغرافيا سين - جرج مركز منوف المنوفية عيدالسنار سرور

يدمباط توأس الاستاذ راغب سعد المهاط

لوفاة والنته تلفقيدة الرحمة وللاسرة نقابة المعلمين ببندر دمياط

تتعى ولادة الاستئذ راغب الشياط كلمدرس يقتهارة بنات وللاسرة

قدرى عزب ووحيد غازى وحسين الهلوقي يشاطرون العقيد عبد الفتاح ابوالنجا الاحزان لوفاهالمرحومة والدة حرمه للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء والمواساه

مصنع يسنت تلملابس ببنها يطلب عمال وعلملات خياطة واوفر وتشطيب تشترط الخبرة المخابرة

تعلن عن حاجتها لثبغل الوظائف

عد ١٥ خسة عشر من الله السائسة خدمات معاوتة وتقدم الطليات مستوفاة رسم التمقة خلال اسبوع من تاريخه باس السيد المهندس/ المدير العام لرى اسوط ويشترط فيمن يتكدم

١ ) باتسية نصلة الثقرية العامة : أن يكون من أبناء محافظة سيوط، أن يكون قد أدى المضمة المسكرية للنكور ، الا يزيد السن عن ٠٠ سنة ، الأقسية في التفرج .

حسن اسماعيل عيد المجيد ينعون يعزيد المحزن والامى المرحوم الاستاذ حماده الاتريي اسكته الله فسيح جناته والهم اله ومسلة مجاري لري .

محمود عبد العال مراسل الستبلاوين يشاطر اسرة الفقيد حماده الاتربى قَيْلُ أَوْ بِعِدْ هَذَا الْتَأْرِيخُ .

> اسرة محولات السنيلاوين الكهريائية

تنعى بمزيد الحزن والند الزمسيل المهتس عيد الفتاح حمزة شباته للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء بمنهور الثاتوية الميكاتيكية

تشاطر الزميل السعيد الهلب الاهزان لوقاة والنته للققيدة الزحمة وللاسرة

تقدير درجات الثقة العربية حجرة ه يثيبه الحرية بالاسكندرية يشاطرون زميلهم ايراهيم يدر احزاته والاسرة

> التجارة الثانوية بمطلة مسرحوم

لسرة العدرسة تتناطر الزميل الاستاذ عبد الفتاح غلوش احزاته نوفساة المرحوم شنيقه فللقليد الرحسة وتلامرة العزاء

منرسة الحوار بالمتصورة تشاطر الزميلة لعلام أبراهيم الاحزان نوقاة المرحوم والدها وتلامرة العزاء دار المعليين بطلخا

أسم للطوم والمعامل تشاطر الاستاذ أمين توقل الاحزان نوفاة والده الادارة التعليمية

يكسوم حمسادة تتعى الاستائين تظمى داود موجه المواد الاجتماعية ومجدى شلبسي المعار بالجزائر وللاسرتين خالص

بنك قرية مطة زياد اسرة البنك تشاطر الاستاذ فوزى السيد مدير البتك الاحزان لوفاة والده الفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

قسم السوسائل التعليميسة بسمئود

يشاطر ببالغ الحزن الاستاد غراج فيصل صايم لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة ولاله الصير والسلوان

# وظائف خالية

بالمصنع ١٤ شارع ابن ابي طالب الادارة العامة لرى اسيوط

عدد ٣ ثلاثة من الفئة الرفيعة المكتبية

من حملة الثقوية العامة

٢ ) بالتمية تلصال العاديين :

أن يكون من ليناء محافظة اسيوط، ان يكون قد ادى الكنمة العسكرية ، الالمام بالقراءة والكتابة ، اجادة لسياحة ، ممن سبق لهم اعمال الرش ومكافعة المشائش المالية وأن ينتقت الى الطلبات التي ترد

كليسة الصيدلسة جامعية

القاهرة تعلن الكلية عن حاجتها لشغل عدد

« ۲۰ » درجة سايسة خيمات معاونة ويشتسرط في المتقديسي اشغل هذه الوظائف أن يكونوا مستوَّفين لشروط القاتون رقم ٤٧ لسنة ٧٨ والقوانين المعدلة له على أن تقدم الطليات باسم المسيد الاستاذ النكتور عميد الكلية شارع القصر العينى بالقاهرة ونلك خلال خمسة عشر يوما من تاريخ التشر مرفقا بها: ١ ـ شعلاة العيلاد

٢ - شهادة تبين الموقف من التجنيد ٣ - شهادة محو الامية أ - صورة البطاقة الشخصية ه ـ صورة فوتوغرافية على أن تقدم الطلبات باليد وعلى المتقعمين حضور الامتحان المقرر عقده في مقر الكليسة يوم الاحسد

محافظة قنا

ظهرا بنبوان عام المحافظة

يعده أو غير المستوفاه

١٩٨٦/٧/١٣ ولن يلتفت الى الطلبات A.B.A التي وريت قبل الاعلان او التي ترد مناقصبات

الأكثرخيرة .. الأفضيل دائماً لتينيم اللغات بالحضوير وإلمراسله والكبيوتر وحبز تواكر الطيراسن تحقيض جنبهان خامل الاعلان

وسين ٢٨ ثبلي أحمايط في ليدد محطة للساخره الهري للنبؤ والمتبوان من تاج تصرائعيني

أو منقردين . ACA الاكاديمية الأمريكية البريطانية

# تقرر تاجيل مناقصة توريد مائة طن تين قمح المقرر فتح مظاريفها يوم ١١/١ الى يوم ١/٧ الساعة ١٢

شركة الاسكندرية للمجمعات الاستهلاكية بيسع بالمسزاد العسلني تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن مزاد علني ليبع ماياتي:

أولا: قطع غيار جنيدة للموازين وكباسات وموتورات تبريد علب ماتينات

ادات

محافظة المنسوفية الادارة المالية

قانون تنظيم المناقصات والمزايدات ولالحة التتفينية

A7/44A

الشركة العقارية المصرية بيع بالمزاد الطني ١٩٨٦/٦/٢٨ يمنطقة الكليو ، في ، ٧٥ طريق اسكتدرية \_ مصر الصحراوي سيح جرارات وهسراسات وخلاطات وكاونش

تعديلشركات

شركات المنصورة لسنة ١٩٨٦ تكونت شركة تضامن بين معروف الشاعر وحميدة الحسيني على زين معروف ومحمد ومصطفى باسم شركة معروف معروف الشاعر وشركاه ومركزها العام المنصورة شارع طاهس العمرى ويراسمال تسعمانة جنية وغرضها تشغيل مصنع تريكو وبيع منتجاته بالجملة ومدتها منية من ١٩٦٥/٢/١ تتجدد تلقاتيا والادارة للطرف الاول وابنه معروف مجتمعين

ت و نواد A.C.A تاج رينا ذرياصت غن بعضائع: د. حماد البهجي

الفيسر العثمسن العدسيدات ١٩٩٠،٢٩٠

تمسم العقود والمشتريات تعلن محافظة المنوفية عن تأجير مغرخات معمل انتاج مليون كتكوت يمرس الليان بجلسة الساعة ١٢ ظهرا يوم الاحد ١٩٨٦/٦/٢٩ بالمزاد العلتى بديوان عام محافظة المنوفية يمكن طلب كراسة الشروط بطلب منموغ ياسم النبيد المهندس سكرتير عام محافظة المنوفية نظير مداد القيمة وقدرها وهج خمسة جنيهات، وأن تامين مخول المزاد ١٠٠٠ جنيه يزاد الى ٢٠٠ تامين تهائي في حالة رَمُو المَرَادُ بِخَصْعَ الْمَرَّادُ لَاحْكَامُ القَانُونُ رَقِّمُ ٩ لُمِنَةُ ١٩٨٧ بِأَصْدَارُ

قاروق حمدى

ملخصه مسجل بمرجب عقد يرقم ١٢ لسنة ١٩٨٦ وعقود تعديل ملخصها مسجل يرقم ١٤ . ١٥ . ٢٦ النبئ وأولاد معروف الشاعر وهم

يزاد ألى ه ٪ عند رسو الطاء يعقر مبنى الحي منارع سعد زغلول واستالنجراد في عالم اللغات يع ان المركزالولى للغات

ثقيا: اصناف مستعملة ومكهنة بحالتها «وحدات تبريد وموتورات وفريزرات وثلاجات وموازين واخشاب ومراوح وادوات كهربانية واصناف اخرى وقد تحدد جلسة مزك يوم السبت الموافق ٨٦/٦/٢٨ الساعة ١٢ ظهرا بمخزن سنان استيفاتو بعمارة الاوقاف امام فندق سان استيفاتو ورسم دخول المؤاد ٢٠٠ جنيه وفي حالة رسو المؤك تؤك القيمة المدفوعة الي ٣٠٪ من الميلغ الرامي به المزاد يدفع باقي الثمن عند الاستلام بالاضافة الى الرسوم

# ات جامعـــة الاسكندرية

مدرسة الشواميي

وابو بشيشـــة

الاعدادية تشاطر الاستلا محد

العشري الاحزان لوفاة والده للفقيد

امرة ستترال بلبيس

الاعزان لوفاة شقيقه وللاسرة الصير

مدرسة دمياط الاعداديسة

أسرة المدرسة تواسى الزميلة

عايدة الفياط الاخصائية الاجتماعية

عراء واجب

رئيس تحرير الجمهورية ومدير

التحرير ورؤساء الاقسام والمحررون والعاملون بجريدة الجمهورية

يشاركون زميلهم حامد ايراهيم احزاته

الاستاذ احمد ابراهيم

ويرجون الله أن يكرمه في

في وفاة والده الكريم

تواقة وللنتها للامرة فعزاء

نظرة للمنرسة لكرام الاسمر

والسلوان

تشاطر الزميل ابراهيم مسلم

بالاسكثدرية تعنن عن مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة بالقطاع العام تعلن عن اعادة مناقصة عامة لمنوية الاعمال الاعتيانية والصحية والخاص لتوريد افلام اشعة واحماض خلال العام المالي ١٩٨٧/٨٦ والمحدد والانشاءات الصغيرة للعام ١٩٨٧/٨٦ على اساس قائمة الاثمان وملحقاتها لها يوم السيت الموافق ١٩٨٦/٧/١٩ في حدود ١٥٠٠٠٠ جنيه (مانة الساعة الثاتية عشر ظهرا ويمكن وخمسون الف جنيه لاغير ) وقد تحدد المحصول على كراسة الشروط السبت ١٢/٧/٥ الساعة ( ١٢ ) ظهرا والمواصقات من الادارة المركزية موعدا لفتح المظاريف بمقر الإدارة ( توريدات ) شارع كلية الطب معطة مع تورید ۱٪ تأمین ابتدائی وارفاق الرمل - الاسكندرية مقابل سداد ميلغ مابقة اعمال حكومية أو قطاع عام . ٢٠ جنيها على ان يقدم مع كل عطاء ولن يلتفت لاي عطاء مصحوب بشيك تأمين ايتاني قدره ٧٪ من قيمة العطاء المقدم ويستكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء وأن بِلتفت في العطاء غير مقبول الدفع . ٢٩٦/٢٩٦ الغير مصحوب بتأمين او يرد بعد

**41/24.2** 

محافظة المنوفية

الادارة المالية

تطن معافظة المتوفية عن

مناقصة عامة بين القطاعين العام

والخاص جلسة السبت الموافق ١٩٨٦/٧/ الساعة ١٧ ظهرا بالإدارة

المالية عن توريد كتاكيت أمهات عمر

يوم ويمكن طلب كراسة الشروط

السود/ المهندس سكرتير عام

المحافظة نظير سداد ميلغ خمسة

جنبهات ويضاف مبلغ ٥٠٠ مليم في

حالة طلبها بالبريد على أن يكون

العطاء مصحويا بتأمين ابتدائي قدره

٢٪ تقدا او يخطاب ضمان غير

مشروط وسارى المفعول لعدة ثلاثة

شهور او بشيك مقبول الدفع يزاد الى

١٠٪ في حالة رسو العطاء وترفق

صورة ألبطاقة الضريبية للقطاع

الخاص وتخضع المناقصة للقاتون

محافظة بورسعيد

ديوان عام حي المناخ

القطاعين العام والخاص عن عملية

ترميم مسلكن للنوكس للعمارات ارقام

٨ ، ٩ ، ١٠ لطرح البحر حسب تقرير

البنة الهنسية . والمعدد الفتح

مظاريفها يوم الثلاثاء الموافق

١٩٨٦/٧/٨ م الساعة الثانية عشر

ظهرا وتطلب كراسة الشروط

والمواصفات. من ادارة العقود

والمشتريات على طلب مدموغ بعد

سنيد سن السخة وقدره عشرون

جنيها يضاف اليها جنيها واحدا لمن

بطلبها بالبريد وتقدم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ١٪

بجاحه نئ إنجازبرامج

كمبيؤت مصيخ أمريكيية

لتعليماللغة إلانجليز

وأنه يطبق فحالوقت الحاصر

يفرعير ومرحب بكل مَن نِرُدُ

الابتفادة مين هذه البرامج

• المركزالعائم ٦٣ شاچ النيل الكند كان خ

• روكسى بُلِي المقرري أمام كلية التربية

بحمدتدا Principal

يعلن عن مناقصة عامة بين

AT/TT1.

رقم ١٩٨٣/٩ ولاتحته التنفيذية

جامعة الازهــر

the real and the

نقابة المطمين بمركر

تعذيور

تشاطر الحاج عبدان غلاب الناظر

بالمعاش لوفاة كريئه وتشاطر

الزملاء كسال غلاب ناظر الفلالية

وأخوته للفقيدة الرحمة وللاسرة

مدرسة ليسينة الحريسة

بالاسكندرية

الاستاذ محد الرياتي للنقردة الرحمة

توجيه اللغة الانجليزية

بالبحيرة

أسرة التوجيه تنعى والدة الزميل

محمد الرياتي والفتيد أبراهيم البدوي

مدرسة دمياط الصناعية

للبنات

ادارة المدرسة تتعى والد الزميلة

نجلاء ابو العينين والزميلة ناهد رزق

وتتعى جدة الاستاذ محمد بيبارس

ادارة شرق التعليمية

هتدسة المبائي

مديرة المدرسة فاطمة البنا

للمتوفيين الرحمة ولؤويهم الصبر

لهاالرحمة ولذويهما الصير

حجرة ٥ لفة تجليزية شمى وقدة

- تعلن في مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن توريد وجبات الاغذية اللازمة لطلاب وطالبات الجامعة في العام الجامعي

١٩٨٧/٨٦ م وذلك على النحو بتاريخ ١٩٨٦/٧/٢٦ لقروع الهامعة بتاريخ ١٩٨٦/٧/٢٨ نفروع الجامعة يالوجه اليحزى . اريخ ۲۰/۲/۹۸۶ بالوجه القبلي . وقد تحديث الساعة الثانية عشر

ظهرا موعدا لانتقاد لجان فتح العظاريف حسب التواريخ الموضحة عاليه وذنك بمقر ادارة المشتريات المحلية بمبنى الادارة خلف مبنى كلية الشريعة وانقآنون - بالنراسة وعلى من يرغب النخول في هذه المناقصآت فيمكنه التصول علي كزاسة المشروط والعواصفات الفاصة

لكل مناقصة بالرجبات المطلوبة وجهات التوريد كل عثى حده نظير سداد مبلغ - . . ٥ خمسون جنيها لكل عراسة وذلك بعد طنبيا على ورقة مدموغة باسم السيد/ الاستاذ الامين العام يضاف اليها مبلغ خمسة جنيهات في حالة طلبها بالبريد مرفقا به صورة من البطاقة الضريبية موضعا بها اخر اقرار ضريبي مقدم لمصلحة الضرانب عن عام ١٩٨٥ بالنسبة للقطاع الخاص - اما بالشيبة للجمعيات التعاونية تقدم صورة من عقد التأسيس مؤضحا بها المركز المالى للجمعية وكذلك مايثيت اشتراكها في الاتحاد التعاوني المركزى ويشترط ان يكون انتقدم في دانرة نشاط الجمعية - مع تقديم

سابقة التعامل لجميع المتقدمين في مثل هذه الاعمال . وعلى أن يصحب العطاء تأمينا ابتدانيا قدرد ٢٪ يسدد بالكامل ويستكمل الى ٥٪ لمن يرسو عليه

والجامعة لاتقبل ربط الوحدات بحضها ببحض وعلى ان توضع الاسعار بالارقام والعروف على ضوع الشروط والمواصفات الموضعة يكراسة الشروط والقوانم المرفقة والموقعة عليها منكم كما انها سترفض اي عطاء مصحوب بتحفظات ترفع من الاسعار المقدمة بطريقة مباشرة او غير مباشرة . ويعتبر القرار رقع ١٥٧ لسنة

١٩٧٣ باصدار اللائحة التنفيذية

للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ بتنظيم

المناقصات والمزايدات اساسا في

# محافظة اسوان الوحدة المطية لمدينة ومركز كوم أميو

ACCURACY CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE PART

ادارة المنزلة التعليمية

تشاطر الزميل الاستاذ زين

الستدنى الاحزان لوفاة أنمرحومة

والنته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

شركة بيع المصنوعسات

المصرية

منطقة القناه وسيناء

أمعرة منطقة القناد وسيناء والبحر

الاحمر يواسون الاستاذ كمال انسين

عثمان رئيس القطاع التجاري وعضو

مجلس الادارة الاحزان لوفاة والنه

للفتيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة مدينة العمال الاعدادية

على بن ابي طالب بالمحلة اسرة

المدرسة تشاطر الزميلة نجاة كامل

امرة المعهد الدينى بالجبرية

مشاطر الاستاذ نبيل شلبي وكيل

المعهد الاحزان لوغاة والده للفقيد

الرحمة

شطأ الاحزان لوفاة والدها للفقيد

الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بالمطة تشاطر الاستاذة نعمات شطا

الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

والسلوان

ادارة المخازن والعقود اعلان تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز

كوم أميو عن طرح الاعمال الاتية في مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص وهي : -١ - اعمال الصيانة والترميمات السنوية تعام ٥٧/٨٦ اعمال اعتيادية وصحية بالمنطقة الجنوبية وتشمل أنشطب دراو/ الجعافرة/ والترميمات السنوية للمنطقة الهضبة وتشمل/ الكفور/ العباسية/ المنشية وقد تحدد لها جلسة فتح مظاريف بوم الاثنين

A1/Y/Y1 أ - الترميمات السنوية لمنطقة كردون المدينة كوم امبو وقد تحدد لها جلسة فتح مظاريف يوم الثلاثاء 1444/4/44 ٣ - الترميمات السنوية لمنطقة الغروب وتشمل خارج/ بنبان وقد

تحدد لها جلسة فتح مظاريف بوم الخميس ١٩٨٦/٧/٦٤ الترميمات السنوية للمنطقة الشمالية وتشمل سلوا/ الليب وقد تحدد لها جلسة فتح مظاريف يوم السبت ٢٦/٧/٢٦ وفي تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بعقر الوحدة المحلية لمدينة ومركز كوم أميو حسب التواريخ المحددة امام كل عملية على حدد وعلى الراغبين في الستول في المناقصة يمكنهم الاطلاع على الشروط والمواصفات وسحب العطَّاءات من قسم ادارة المفارن والعقود بالوحدة وفي خلال مواعيد العمل الرسعية وعلى مقدم العطاء تقديم بطاقة فيد مقاولي القطاع الخاص مجددة وصورة البطاقة الشريبية مع ارقاق تأمين ابتداني يواقع ١٪ من جملة العطاء يزاد الى

# د٪ عند رسو العطاء

عقسارات تطن مأمورية الشهر العداري بانصف قيامها باجراء محضر وضع يد بالطبيعة للطلب رقم ٢٥٥ بتاريخ ١٩٨٦/٤/٢٢ يوم ١٩٨٦/٧/١٠ ناحية غماره الكبرى مركز الصف جيزه عن مسطح ١٣٠٨ م قطعة س ٣٦ من ٣ كتلة سكنية حوض الكفر ٤ والوراده، بتكليف سكن ناحية غمازة الكبرى لصالح احمد عبد الكريم ابو طالب ضد عمر عبدالكريم ابو طالب فعلى المعترض التقدم الى المأمورية خلال

# 11-11 تعديلشركات

خمسة عشر يوما من تاريخ تقديم

تعدرل عقد شركة فاقوس للسياحة بخروج محمد الشيخ عبدالرحمن يوسف ومحمد احمد ايراهيم السيد نجم والغي التعديل رقم ٨٦/٩٥ الخاص بنقل فرع الشركة باولاد صقر من منزل محمد صبرى دهشان الى منزل جمعه ابراهيم حسن ويبقى الفرع كما هو وتعنل اسم الشركة الى محمد على عبداللاه وشريكه وتسجلت يرقم ١١٨/١١٨ بمحكمة الزقازيق

بتاريخ ١٩٨٦/٦/٢٢ تكونت تتركة تضامن باسم الصفدى للتصدير والتوكيلات التجارية بين كل من ناهد عوض كامل محمد وابراهيم دياب الصفدى وحق الادارة والتوقيع للطرفين ومعنها حمس سنوات وعنوائها ٥٨ شارع ١٠٥ المعادي

### وزارة السرى-مصلحـــة الميكانيكــــا والكهرباء ٣ شارع الشيخ ريحان \_ القاهرة مناقصة استيرادية

تطرح المصلحة في مناقصة عامة بين الوكلاء التجاريين من شركات القطاع العام والخاص عملية استيراد أجهزة ومهمات كهريانية ، ويمكن شراء نسخة من المواصفات والشروط الخاصة بها من ادارة المخارن بالمصلحة وذلك في اوقات العيمل الرسمية نظير مبلغ مخمسون جنيها مصرياً ، للنسخة وتحدد ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٨/١١ موعداً لفتح المظاريف على أن يرافق العطاء تامین ابتدائی بواقع ٧٪ من اجمالی قيمة العطاء ولن يلتفت لاي عطاء يرد بعد الميعاد او غير مصحوب بالتامين

## اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية قها \_ ادفينا \_ كورونا مناقصة عامة رقم

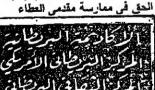
۲۶ خ/۱۹۸۱ بقها تعلن اللجنة المشتركة نمشتريات الخامات الزراعية عن المناقصات

١ - جلسة مناقصة خوخ الاربعاء الموافق ٢/٢/٢/١ بقها قنيوبية ٢ - جلسة مناقصة مانجو صعيدي السبت الموافق ١٩٨٦/٧/٥ بقها

٣ - جلسة مناقصة باميا خضراء مجهزة الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٧/٩ بقها قنيوبية تقدم العطاءات في مظاريف مغلقة باسم السيد المهتنس رنيس اللجنة المشتركة لمشتريات الخامسات الزراعية في موعد غاينة انساعة الثانية عشر ظهر اليوم المذكور مصحوبه بتامین ابتدائی قدره ۲٪ يزاد الى ه " عند رسو العطاء ويمكن

بادارة الخامات الزراعية بالشركات تقدم البطاقات الضريبية او الحيازة الزراعية بالنسبة للمزارعيين وللجنة

الاطلاع عنى الشروط والمواصفات



• أكبرمعاهداللفات واوسعها انتشارًا لممضمعا لتستحصر فانسيم المحايثرا لانجليزة ه أسارب المعايشة خبيوسية لتعليم الممادتة الإنجابزيِّ ، فيواستّادُ أجنبي ، ما مُرة تليغزيونية ، متربط كاسليت ، كبيرير. أبريل الأساليب للخاع ف إحتما نات Michigan G.C.E Toefl. ورجلات وجفلات ويادى ثيديو لقدونها المحادثة الإنجليزية .

### المضروفات ﴿ كَا لَلْدُورَةُ للامتعمام المغرارتيين • فيلا ٩ ش الجيهادي دالادرمان دالدي

الفروع • مسيان الجيزة : عمارة برج الجيزة القبلى خلف محكمة الجدرة الابترائية . العلق : ١٠ سامة المسياحة ، أعام المشيرانون .

•العباسية : ١٩٩٩شارع رمسيس أمام حديقر الوابلي .بعددارالسقاد • ميان الجيزة : ١١٥ يمارة النصر، فوصت بسلشد الاسكندرية ه الدمرواش: ۳۲۱ شایع رمیسیست احام فاشيونال بغدار والكاندرائية .

• ١٧٠ ش العصرالعين دنون ابوشقرة.

KEVIN RAYNER

بدأت فرنسا تتحول من تأبيد العراق في حرب الخليج الى تأييد ايران .. أما السبب في ذلك فهو الرهائن الفرنسيين في لبنان الذين أختطفتهم احدى المنظمات التابعة

وكان جاك شيراك رئيس وزراء

سياسة فرنسا تنخارجية بتفترش مقر جماعة مجاهدي خنق الايرانية في پاریس وارغام مسعود رجوی قائدها على الخروج من فرنسا والإقامة في العراق . واعلنت فرنسا - وهي المورد انتثتى لنسلاح الى العراق يعد

الاتحاد السوفيتي - قها ستلتزم بتنفيذ صفقات السلاح التي عقنتها مع العراق ولكنها لن تبيع سلاحا اخر لتعراق .. ويدأت فرتما تدرس لمكاتبة تسليح إيران . ولاتمتطبع فرنسا قطع العلاقات

الاقتصانية ، أو وقف تسليح العراق دفعة واحدة لسبب واحد وهو ان العراق مستة المرتسا بعيلغ ١ر٣ بليون دولار . ويمكن ان تمشع عن انسدك ادًا لم يستمر التعاون الفرنسي العراقي ، ولذلك فإن فرنسا تحتاج الى العراق بقدر مايحتاج العراق

وكان آية الله الخميني قد لجأ الى

والتليفزيون الفرنسي ينيع مساء كل يوم صور الرهائن المختطفين فی تینان ویجری احادیث مع نسرهم وينقل صور احداث نبنان ومايجرى أأيها ويتساءل عن مصير القرنسيين ويؤكد لتهم على قيد الحياة ولابد من العبل على القادم .

وقد اصبحت قضية الرهاتن سألة تشغل الرأى العام الفرنس كله فصار يتساءل عن قدرة حكومته ويطالب بتغيير السياسة الخارجية من اجل تسعة فرنسيين وهكذا نجح الارهاب في نيتان في وتحويل سياسة فرنسا كلها ..

أو لتقتل ان حياة هؤ القرنسيين اللين افرج عن اثنين منهم والذين لايزالون محجوزين أهم عند القرنسيين من أي شيء

ولكن التتبجة الثهائية ان حصول اليران على مزيد من السلاح الفرنسي يعنى ان حرب الخليج ستطول . وتطول . ومن واجب العرب - كل العرب - تقييم سياستهم على ضوء

فرنسا قد هاجم الاشتراكيين وزعيمهم فرانسوا ميتران لموقفهم ازاء الرهائن .. ومن هنا فأن شیراک کان بری ان شعبیته ستزداد اذا استطاع الافراج عن الرهائن. ومن هنّا كان الاتجاء الجنيد في

فرنسا ومنها نشطت دعايته ضد شاه ایران .. واستمتع مسعود رجوى بهذا الحق ست سنوات كاملة هتى اوقفت فرنسا محطة اذاعته الحيرا وارغمته على الرحيل .. ولم يستطع مسعود رجوي ان يطن مراهة عن ترحيله أو طرده من فرنسا مع الف من رجاله بل اكتفى يأن يكول قنه يريد ان يكون قريبا من

والقريب في الامر ان جاك شيراك هو مهندس التقارب الفرنسي العراقي منذ عام ١٩٧٥ قلما قامت الحرب بين العراق وايران أمد العراق بالسلاح ولكن حكاية الرهانن أرضت عليه موقفا آخر

هذا الواقع المؤلم .

محسن محمد

# ا - ألمانيا وفرنسا في الدور قبل النهائي مارادونا يحكى قصة هدفه التاريخي الذي

اعداد - رضوان الزياتي : تحدد اطراف مباراتي الدور قبل التهائي لكأس العالم اللتين تجريان غدا .. تلعب العانيا الفربية مع فرنسا باستاد مدينة جوادلاخارا في الثامنة مساء بتوقيت القاهرة وتنعب الإرجنتين مع بلجيكا باستاد أزتيك بمدينة مكسيكوسيتي في الثلقية عشرة من منتصف الليل . الهدف الإول إلا الله ابدى اعجابه

وقد حفلت مباراتا دور الثمانية الشديد بالهدف الثائي ووصف امس الاول بالإثارة والمتعة انتهت مارادونا باته لاعب ان بجود الزمان الاولى بفوز الارجنتين بهدفين لملك بمثله وقال ان هذا الهدف معجزة .. الكرة الجديد ديجو مارادونا على ومن اكثر الإهداف الرائعة والمميزةو المنتخب الإنجليزي .. وتتهت الثانية التي يمكن أن تراها في ملاعب كرة بفوز بلجوكا على اسباتوا بضربات الجزاء الترجيحية ٥/٥ بعد ان قتهت العبقرى .. الخادع المباراة في وقتها الاصلى والاضافي

وتتقتت ردود الفعل حول المباراة

الى نئدن وبيونس ليريس عاصمتي

البلدين .. فقى الجنترا تصدرت

المباراة الصقحات الاولى لكبرى

الصحف اليؤمية التي صدرت صباح

امس ووصفت مارادونا بقه

عبقرى .. ولكنه خادع هيث استطاع

بلمسة بده ان يقرج المنتخب الانجليزي من دور الثمانية .

وقالت (دى صن) اوسع الصحف

الانجنيزية التشارا أن ابناء امريكا

الجنوبية اخرجونا من كأس العالم

المعوضوا الضرية التي تلقوها في

وقد اتهمت صحيفتا (دي صن)

ادیلی میرود) مارادونا صاحب هدفی

فريقه باته خلاع واجمعت الصنف

اليومية كلها على أن مارادونا لمس

الكرة بيده ولكنها اجمعت على موهبته

الكروية الخارقة وكان العنوان

الرئيس لصحيفة «ديلي ميل» (اعظم

لاعب في التاريخ وزاء النصارة ١)

وعلق ريتشارد تريسي وزير

الرياضة البريطاني على المباراة

بقوله ولا احد يشكُّ في عدم صحة

الهدف الاول سواء الذين شاهدوا

المباراة في الملعب او على شاشات

قتليفزيون مثلى .. ان يدا ساعدت

تهنئة من الرئيس

الكرة في نخول المرمى»

حرب فوكلاند منذ اربع مشوات ..

### جدل شدید حول هدفي مارادونا

• تسبب هدفا مار ادونا في جدل شديد في المكسرك وخارجها .. قالهدف الأول اوضحت الاعادة التليفزيونية له اكثر من مرة قه من لمسة يد واضحة قلد استخدم مارادونا بده في تسجيل الهدف . . مما أدى الى مطالبة البعض يضرورة الاستتاد اتى العرض التليفزيوني في بعض الالعاب الواضحة .. واعادت هذه النعبة ما اثير حول هدف اسبانيا في مرمى البرازيل في الدور الاول والذي لم يحتسبه الحكم الاسترالي بامبردج واكدت الاعادة التنيفزيونية ان الكرة تجاوزت خط المرمى بعد ان ارتطمت

وقال المدرب الانجليزي برايان رويسون ان مارادونا ئمس الكرة بيده .. وكان قرارا سينا للحكم على بن ناصر أن يحسب هدفا غير صحيح في مباراة غاية في الاهمية بد القدر

في الوقت الذي لكد فيه مارادونا ان يده ثم تفعل شيئا ولكنها يد القدر التي كاتت وراء مدفه الاول .

لما يكتور بيلاريو منرب الارجتتين فيرى ان هذا الهدف جميل بالتمسية

### . هدف اعجازي

• • وعلى النقيض فقد اثار الهدف التاريخي آلذي سجله مارادونا بمجهود فردى خارق ردود فعل كييرة .. ولنترك مارادونا يحكى قصة هذا الهدف .. يقول :

انتاء (الاسبرنت) الكبير الذي بدأته

من منتصف الملعب في طريقي الي مرمى شيئتون تتكرت هدفا معائلا اضعته في مباراة الارجنتين واتجلترا الودية عام ١٩٨٠ باستاد ويمبلي التي اتتهت بلوز الانجليز ٢/٣.. وتتكرت ايضا اشي الاصغر هوجو الذي أتهمني إ بعد تلك المباراة بالقباء وقال لى كان يجب ان تراوغ الحارس بدلا من التسديد في المرمى .. ولذلك فعنها رارغت تيري فينيك في مباراة امس الاول تذكرت على القور ما قاله الحي هوجو .. وقررت على الفوز مراوعة بيترشيلتون حارس المرمى هو الاخر واودعت الكرة داخل العرمسي

بسهولة ! ويقول زمينه فالدانو ان عدم افتناع

مارادوتا بالهدف الاول هو الذي دفعه الى تسجيل مثل هذا الهدف العجيب . وويرغم عدم اعتراف المدير الانطيزى بويى رويسون يصحة



وووي ووجه السارات ينشة الدعتى نسسياوات السبنويين ١٦ شاع حسين كمال بجوار مطافئ الجيزة دست ٧١٠٧٥٦ صيادً المدارح عمل الوكوفرة التجديد شامل سیان ﴿ دانسون ﴿ سوزوکی ﴿ نصر

🛈 سيارة ركوب . نصف نقل . مسينى وميكروبامعات ومويوسيكلة نطع غیاراملیة به عدمة ممتازة فی رمن فیاسی





المهاجم الاسباني خوليو ساليناس يمر بلعبه خادعه من المدافع الدائماركي رينكن الذي وقع على الارض بعد أن فشلت محاولته في ايقاف منافسه.

في اخر جلسة في

 وقى بيونس ايريس عاصمة الارجنتين خرجت الالف من الجماهير الى الشوارع ومنط الامطار الغزيرة التي هطلت على العاصمة لتحتفل بفوز فريلهم على ألمنتخب الانجليزي .. وبعث الرئيس الارجنتيني راؤول الغونسين الذي شاهد المباراة على شاشة التليفزيون بمنزله الذي يبعد عن العاصمة بحوالي ١٢٥ كيلو مترا بيرقية تهنئة للغريق في المكمسيك قال قيها وانضم الى كل الشعب الارجنتينى في ان ابعث اليكم باجمل التهالي على هذا النصر الرياضي الكبير الذي جاء ثمرة جهد وعرق وابتكار اشاركم الفرحة لاتكم جديتم لثقة أدى

واشار دبلوماسي ارجنتيتي في مكالمة هاتفية لوكالة اتباء رويتر من باريس ان وزير الخارجية الارجنتيني المنتخب المغربي مع الجزائر او دانتي كابوتو تنبأ بلوز الارجنتين ١/٢ كما احدث فوز بلجكا على اسبتيا ووصولها الى الدور قبل التهتنى لاول مرة في تاريخها ردود فعل كبيرة .. فقد علق المدرب الاسباتي ميجيل

مونيور لم يفعل الفريق البلجيكي شيئا سوى للهجمات المرتدة وخصوصا في الشوط الاول برغم تكدمهم بهدف وفي الشوط الثاني لجأوا للدفاع البحت ! وعبر مونيوز عن عدم افتتاعه بان

تحسم ضربات الجزاء الترجيحية مثل هذه المباريات الهامة وطالب بان تكون هناك مباراة اخرى في حالبة لتتهاء ظمباراة الاولى بالتعادل

وفي بروكسل خرجت الجماهير الي الشوارع وهي في دّهول لا تصدق هذا الانجاز الكبير الذي ملقه فريقها الول مرة في تاريخه .. وتجمع الاف الطلاب في الميدان الرئيمي لمنينة ليفين التي توجد بها الجامعة بعد أنا قرر المستولون بالسمناح لهم بالخروج لبعض الرقت للتعيير. عن فرحتهم وردد الطلاب هتافات التشجيع والشكر للاعبى القريق وعلى سبيل المثال «مرس» جان مارى» وتعنى

شكرا بابقاف (حارس المرمي) اما الصحف البلجيكية فك عيرك عن عدم تصديقها لهذا الانجاز الكبير وقالت صحيفة «ني سوار» التي تصدر باللغة الفرتسية أدان الغزاة البلجيكيين المنتضرون حكوا هذا الانجاز بالسحر ليصبحوا احد افضل اربع قرق في كوب الأرض، .

اماعن المباراة نقسها ققد جاءت

كواحدة من افضل المباريات في مكسيكو ٨١ .. قالقريقان حققا لكير مفاجأتين في هذه البطولة حيث اخرج الاسيان المارد الدقعاركي .. في حبن تمكن الفريق البلجيكي من أخراج ابطال الاتعادا السوفيتي .. بدأت المباراة بهجوم جارف المريق الاستنى بقيادة الهداف بوتراجينيو ورموله سيلاس ومن خلفهما فيكتور الماكيثة التي لا تهدأ .. ولكن مهارة كالايزن وكوليماتز حسما الموقف في الشوط الاول بهدف من ضربة رأس سندها كوليماتز .. وقبل تهلية الشورة الثانى تمكن سنبور من تسجيل هدف التعانل بصاروخ ارض ارض ليحتكم الغريقان الى لعبة الحظ (المريات لجزاء الترجيحية) ويفوز البنتيك بعد ان تجعوا في تسجل المريات الخنس ويتفق أولايا ألوى في غرية واحدة للاميان ويطيح باريقه خارج

# بدون مجاملة

بالاسكترية قال لى المقفور له فوزى معاد اته يطم بان يجعل من الدورة الصيفية بالاسكندرية دورة عالمية يشترك فيها اقوى فريقين عريبين وفريقين من أورويا والاهلى والزمالك من القاهرة والاتصاد والاوازميسي من

وقد راونته هذه الفكرة ايام كأس الامم الافريقية خصوصا بعد تجاح المباريات التي الحمت في مجموعة الاسكندرية والاقبال الجماهيرى الهاتل والتشجيع المنقطع النظير نغرق المغرب والكاميرون وزامييا حتى ان المسلولين عن هذه المنتخبات ذهبوا اليه وقدموا اليه الشكر على الحفاوة والتشجيع الفريد وابدى كل منهم استعداد بلاده للمشاركة في اية مناسبة او مهرجان تتظمه مدينة الاسكندرية واتقق ميننيا مع المسئولين في تطوير النورة الصيلية بدعوة

توس لتتشيط السياحة بالمديثة على مستوى كبير . كان ايضا رحمه الله ينحل عيثا وهما من أتدية الاسكندرية فقال لي ذات مرة ماذا افعل لاعضاء الجمعية العمومية تلتاذى الاوليعبى لتنين لم يكتمل عددهم في اية قتخابات منذ عام ٧٥ وقد حاولت في اخر مرة تقريب وجهات النظر فجمعت

المرشعين للرئاسة وتصورت ان الخلافات ستتتهى لكن حدث العكس وزادت الخلاقات وقى نادى الاتحساد قطت المستحيل كي تستقر الامور يعد تدهور نتائج النادى في الدور

ويالفعل استطاع التادي تحقيق حسن تتاتيج في ألدور الثاني وام بضر مبارآة .. واحدة . رحم الله قوزي معاد الذي تحمل أكثر من طاقته وظل يعمل حتى اخر لطقة من عمره تقاتبا في خدمة الاسكندرية التي احبها وعمل بها

محموذ معروف

# الاهلوية

الاهلى البطل

بلاهزيمة تجديد الثقة بالجوهرى وانهاء عقد هاني تعادل الاهلى والزمالك بقلم ناصف سليم · مارادونا وغيدالغني وكأس العالم جولة رياض شرارة كاريكاتير الفنان سمير أسرار الإندية والنجوم الاهلوية يقولون رنيس التحرير فاروق پوسف

الصورة ابلغ تعليق على الفرحة التي عمت نجوم المنتخب البلجيكي واحتياطيه عقب صعودهم نلنور قيل النهائى بضريات الجزاء

تكمال مسايقة كأس مصر في أغسطس

كتب - عمر أحمد يجتمع الاتحاد المصرى لكرة اللذم ظهر اليوم برئاسة الدكتور حسن عبدون بعد عولته من المكسيك لاعتماد مصابقات الاتحاد عن الموسم الرياضي المنتهي وتحديد شكل الدوري العام في جميع مسابقات في الموسم الجديد واعتماد تقاريد النجان الفرعية الفنية والمسابقات والحكام .

### الدورى الممتساز

• ويتظ المجلس قراره التهائي في شكل الدوري المعتار وإن كان الاتجاه عدم تعديله والاكتفاء بماهو طيه «١٢ ثابيا» رغم أن- ثابيا البلاستيك والمنيا قد تقدما يقتماس تعدم هبوطهما هذا الموسم يعد التأجيلات المتكررة وعلم تكافؤ لَّقْرَصُ فَى إِقَامَةً كُلَّ مِبْلِياتُ الْمُسِيوَعُ فَى موعد واحد حيث تأجل لِمُكَثِّرِ مِنْ عدة مباريات وأقيمت في مواغيد مختلفة ويعد أن تحدث الرؤية لبعض إلانسية في البقاء ولاخرى في الهيوط

دوري الدرجة الأولى • تتجه النية داخل الاجتماع الى تعديل شكل دورى الدرجة الأولى بالقسم (ب) في الموسم القادم الي مجموعتين بدلا من المجموعة الواحدة .. بحيث تقسم أندية الموسم الماضي الى مجموعتين يُضَاف البها الثالثة قدية الأولى من كل مجموعات القامرة الكبرى ويحرى الإسكتورية ويحرى القناة والصعيد، ويثم تقسيمهم يلتصلوى على المجموعتين

كسأس مصسر ارسات لجنة المسابقات مفكرة بضرورة تكمئة المباريات المشقية من كأس مصر مهما كاتت الظروف ويعد ان تقيمت هذه الإدبية برغبتها في تكملة المشوار بعد أن وصلت لدور



المستثنار القاتوني عن احتجاج نانيي الزمالك والإهلى في يطولسة الجمهورية تحت ١٨ سنة بعد إجراء التحكيق مع المسئولين بالتاديين وكفلك اعتماد بطولة الجمهورية تحت مسابقات الموسم القائم • و تتحد الروم ارضا مسابقات

اعتماد مسابقات الناشنين

• وينظر المجلس الليلة تقرير

التاشئين في الموسم القادم لكل المناطق بحيث تكون فردية تحث ١٣ . ١٥، ١٧، ١٩، ١٤ سنة وعودة المسابقة الاخيرة تعطى الغرصة لعدم الاستقاء عن اللاعبين الكبار المقينين في القريق الأولُ والمحند لها

### الحكسام الدوايسون • ويعتمد الاتحاد قائمة الحكام

الدوليين دفعة يوليو ١٩٨٦ والتي

اختير لها محمد حسام الدين وابراهيم التاءى ومحمد حاقظ وعيدالرازق سالم واسماعيل اليمتى وسعير يوسف والعكرورى واعتثر اللواء جمال مظلوم ولتضم بدلا مئه السيد مصود • طلبت اللجنة الطبية إعادة الكثنف الطبى على احمد أبويوسف وعبدالسلام الحمامصي وحمدي عبدالرحين وعلى حبين ورضوان نبيب ومحمد محيى ألدين وان قررت اللمنة استعاد رضوان ومعيى عن المختارين للقائمة الدولية على أن يتم الكشف الطبي عليهما مع حكام الدرجة الإولى قبل بداية الموسم . ستعرض التقارير على المجلس

اليوم بمحرقة المستشار عوض المنعدى رئيس اللجنة ومسيتم اختيار ٧ يصفة أصلية و٢ بصفة احتياطية على صوء التقارير .

 منتجه الثية داخل لجنة الحكام الرئيسية الى التجنيد لبعض الحكام النوليين من بين • حكام تسمى اللجنة للتجديد لنبعض منهم للحاجة إليهم في اللوسم الجدود يعد الاتجاء الى توسيع أناعبة دورى النرجة الاولى القسم



ليتكبر هيداف كيأس العي

فكأس المأضية علم ١٩٨٧ بأسيليا

الغريبة) وشيفو وسونيمانس وكثيس (بنجيكا) .

باجكا (يولندا) وشوكوانج (كوريا) .

تطور الطرق الدفاعية

وقالدانو ومارادونا أقرب اللاعبين لرصيده

تجاثرا القناص جارى لينكر مازال يتصدر قائمة هدائي الكأس برصيد ١ أهدا

سجلها في خسس مباريات متساوياً مع نجم منتخب ايطانيا باولو روس هداف

ومنيطمنن تيتكر هو أن الهدافين الذين يلوه قد خرجت فرقهم أيضا وهم

أما مايكلي ليتكر ويهدده في نقب المصول على هداف الكأس هما تهمي

المنتشب الارجنتيني مترفونا وفالدنو حيث تكل منهما ثلاثة أهداف ويظي لهما

مباراتان في النور قبل النهائي والنهائي .. ولكن لينكر صرح يفَّه من الصعب

تَقُوقُهُما عَلَيهُ بِإِحْرِ لا أُربِعةُ أَهْدَافُ فَي الْمَهَارِ الَّذِن خَاصَةً فَي تَلْكُ الطَّروف وأملم

وقد سجل هدفين ١٣ لاعباً منهم بلاتيتي وستوييرا (قرئمما) والوفس (المقيا

ومسيحل ٢ و لاعبأ هدفآ واحداً .. واحرز لاعبان هدفا في مرمى فريقهما .. هما:

مارادونا أعظم لاعب في العالم

يرشح الارجنتين للفوز بكاس العالم

مازلات جماهير الكرة العالمية والارجلتينية خلصة تعيُّس في مسكرات هفقي

وقور التهاء تصريحات جنرال الكرة العالميسة الصرات الجماهيس

وظلت ساهرة حتى الصياح تعيش في

سكرات هدفى الهد الشقى الذي أبهر

أثار اغتيار كارتوس بيلادو

مدرب المنتخب الارجئتيني لالبراط بومبيدو لحراسة مرمى الغريسق

الكثير من الأقاويل ونلك لتجاهله

اختيار فيلول والذي حصل مع الفريق

وعلق بيلارنو على تلك بقوله اله

رجد من الافضل ان يريح فيلول من

هذه المهمة الصعبة وأن اختباره

لالبرتو كأن موققا للغاية والثليل على

نَلِكُ تِأْلُقُهُ أَمَامُ النَّجَلِّيرِ [ .

عنى بطولة العالم علم ١٩٧٨ .

مازيونا العظيم خاصة الهدف الثلثى الذي راوغ فيه دفاع قبطترا وشيلتون

حارس المرمى بل راوغ الاحتياطيين والجماهير أيضاً ا!

وقد اطلق على معبود الجماهير

ماسيترو المنتخب الارجنتيني وأكدوا

أتهم لن يتمنوا هذا الهدف على موحد

البطولة القائمة في ليطاليا عام ١٩٩٠

من ۱۲ ألف متقرح ارجنتيتي حول

القندق ألذى ينزل أنية مارادونا ورفاقه

وتكن البوايس المكسيكي حاول

تفرقتهم إلاأن المعجزة مارانونا خرج

لهم وحياهم ووعدهم بالحصول على

تكأس هدية للجمهور العظيم وطلب

منهم الانصراف حتى يلتقوا يوم

الاريعاء في مياراة الارجنتين ويلجيكا

يأن الارجلتين سوف تفوز على بلجيكا

في مياراة الدور قبل التهائي وستصل

إلى النهائي تتقابل غرنسا والتي قال

عنها.. أن منتفيها لن يغرفه

وتستطيع القوز عليهم بعدأن أخرجوا

منتخبي البرازيل وابطاليا الحاصلين على كأس العالم ثلاث مرات تكل منهما

وصرح مارفونا (البتك المتحك)

وقور انتهاء المباراة تجمع أكثر

كما أحرز ثلاثة أهداف أيضاً لولسن تجم الدائمرك الذي خرج أريقه .

بتراجيتو الاسبلتي وكاريكا البرازيلي ولكل منهم خمسة أهداف وكتلك اللتوبيلي

الايطلئي ويبلاتوف للزومى والكابير الدنتعركى ولهم أريعة أعداف

بالرغم من غروج منتف، قيملتوا لكرة الله من دور المعلية إلاأن مهلهم

- ا (واحد) مولدكير الى ١٠٠٠ ك قدا ى (ائنان) مولوكيرطائي ٥٠٠ ن ف بضاعةحاضرة

تقيث العروش بالمواصفات الفنية الكاملة بها والكالوها كالعرع الشركة بالعنوان عاليه مالدور الباسع داخل مظاريف مفلقة تئ موعدعا يته يع السُبت المواقق ٨٦/٦/٢٨ الساعة الثانية عشرة ظها . وهوموعد علسة نتح المظاريف رفق والعطاء مامين إبتدائ فندره ؟ بر (اتنان في المائه) من إجمالي وللشركة الحق في قبول أورفض أبحيي عطاء دون إبراء الأسباب .

الوافيلية على 7.5 

Party Carl

يوسه حرية

نفل الريسمة

ي و رضه

Jan 3431

( day 12.27 1 2) 1

 $i = \sqrt{k} \Delta z_{ij}$ 

See yere

فلت منجول حشور

والإلى مديها

عنتي المتعاملة أنبو

Agrangian - Sudje | 4

فوسر وسيو تاليوا أر

وصونة بإخصاصان

More